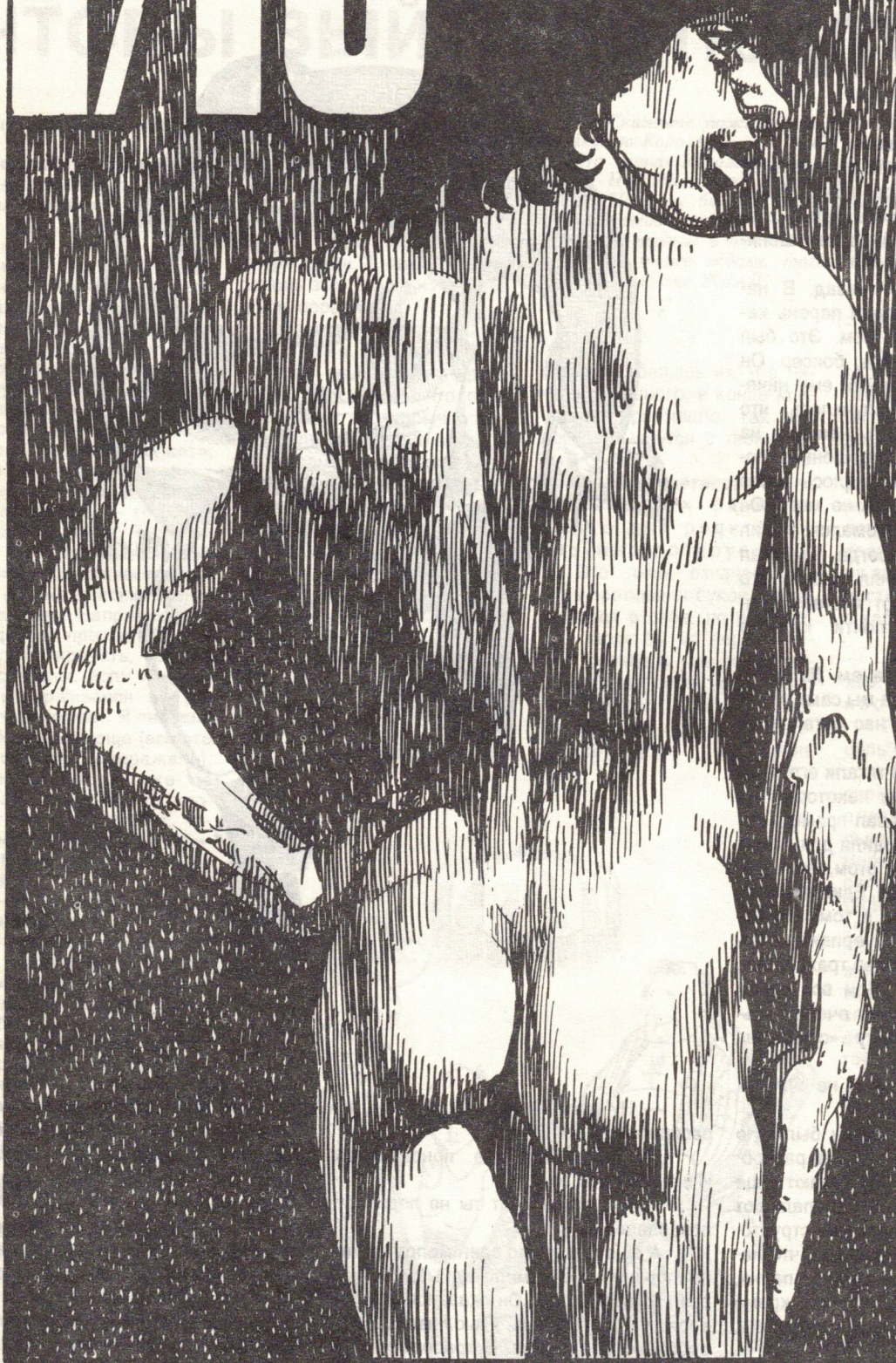
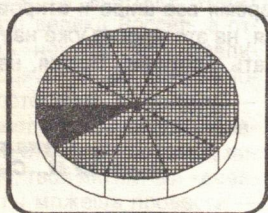


ИЛО



© В. Пугинев, 1993 г.



Издается с ноября
1991 г.

№ 6'93 (13)

**Газета
для
всех**

p-1154-003



ПОЧТА

Уважаемая редакция «1/10»!

Скажу сразу: я не ваш, я — нормал. Но недавно мне попала в руки Ваша газета, и я решил написать Вам о том, как я столкнулся с голубыми отношениями в армии.

Это было пять лет назад. В нашем призыве оказался один парень кара-калпак, по прозвищу Лом. Это был высокий плечистый парень, боксер. Он думал, конечно, что в армии ему ничего не грозит. Но так случилось, что «деды» сразу за борзость наехали на него, просто три раза хорошенько поколотили. И что с ним случилось после этого, я до сих пор понять не могу. Он опустился сразу, сразу сломался. Ходил грязный, вонючий, всегда молчал и безропотно все выполнял. И били его все, кому не лень. И вот я стал замечать, что «дедушки» почти каждую ночь уводят его в туалет.

Я понял, конечно, зачем. Да никто и не скрывал этого. Когда мы сами стали «дедами», Лом один из нас остался на верхней койке.

И теперь уже наши тягали его в сортир. Во всяком случае, некоторые из нас. Причем минет он делал прямо в казарме, а в туалет его уводили для более основательных дел. Я в этом, если честно, участия не принимал. Единственная его привелегия состояла в том, что мы не давали «салагам» и «черпакам» наезжать на Лома, а тем более трахать его.

По отзывам ребят, Лом все делал вяло, машинально, поэтому очень большой популярностью он у «стариков» не пользовался.

Интересно, что все они не считали себя при этом «голубыми».

Это все больше от скуки было. Но вообще гомосексуализм в армии распространен гораздо шире, чем думают. Еще до нас в нашей части «деды» сделали вот какую хохму, при участии санинструктора, тоже «дедушки». Дело в том, что надо было комиссовать одного парня, дебила. Они сказали ему, что кроме прочих анализов надо еще проверить, не педик ли он.

Комиссия из «дедов» уселась в библиотеке за стол, покрытый красной скатертью. Потом на торжественное собрание вызвали еще одного салабона, разложили его на столе и заставили дебилушку сделать ему минет.

— Ну как, понравилось? — спрашивают его после.

— Не, не понравилось...

— Ну давай, еще раз. Может, не распробовал.

Но ему опять не понравилось. И в третий раз тоже.

— Что же, значит ты не педераст, поздравляем...

А еще был у нас один молоденький прапорщик, очень миловидный, белокурый, голубоглазый. Он оказался, как говорят у вас, голубых, «выюжная девка», особенно до узбеков. В красном уголке с ними работал. Все говорил, что стенгазету выпускает.

И всегда с двумя-тремя сразу. Когда это открылось, его даже не наказали, перевели в соседнюю часть. Будто там узбеки не служили.

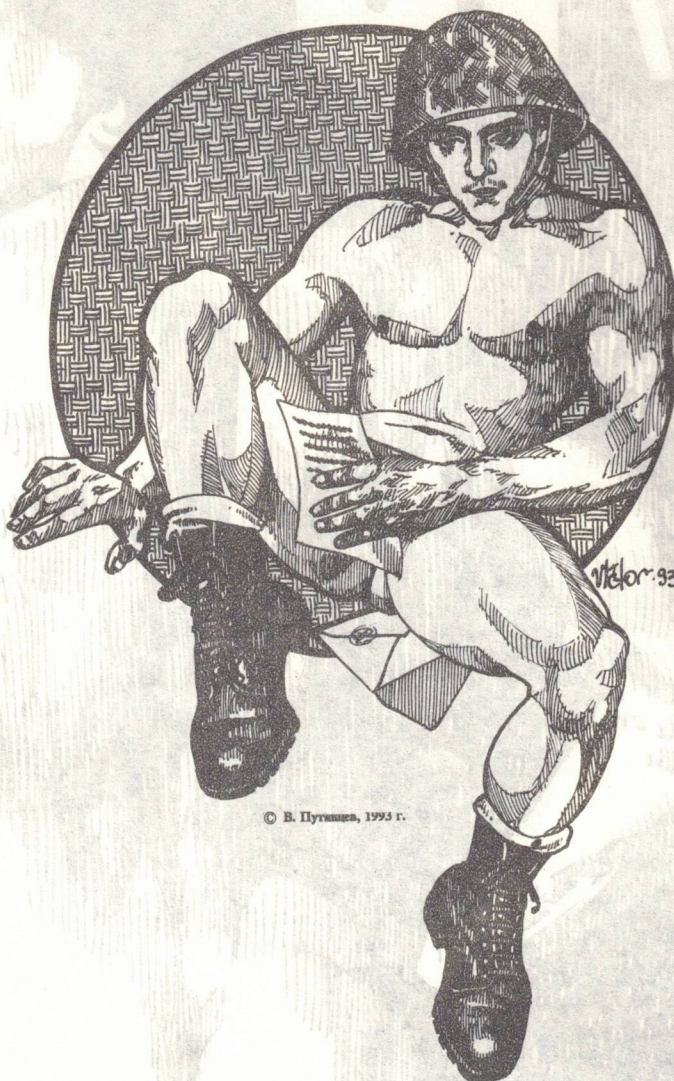
Каково-то ему теперь, бедному, когда от нас уже вся Азия отделилась?..

Один мой знакомый рассказывал

о другом прапорщике, уже немолодом и очень толстом. Он тоже завел себе солдата, и трахались они в каптерке чуть не до утра. При этом парень уверял, что прапор только ему делает минет. Минет за пять часов! Никто не верил ему, конечно. Но формальность была соблюдена: прапора не уважали и даже во время построения громко посылали. А парень был популярен, всегда у него и курево было и много чего еще. Любящий прапор снабжал.

Как видите, гомосексуализм очень по-разному в армии проявляется. И в последнее время все шире и откровенней. И, кажется, на это многие уже научились не обращать внимания. Время, наверно, такое.

С уважением.
Николай М., Сызрань.



© В. Пугачев, 1993 г.



ЧТОБЫ ВЫЙТИ ИЗ ПОДПОЛЯ

Дорогая редакция «1/10»!

Хочу поkritиковать вас. Судя по вашим материалам, нет для голубого страшнее волка, чем дебильный «ремонтник».

Конечно, встреча с ним радости не приносит. Но сиянки заживут, на новый «прикид» или «видак» деньги тоже накопим. И обида, быть может, не окажется очень долгой. Другое дело — рана, которая сидит в нас всех очень глубоко и саднит все время. А вы о ней не пишете. Знаете, о чем я? О наших родителях.

Рано или поздно они узнают, что их сын — гей. Как вести себя с ними, ведь ни они, ни ты не виноваты в психологических сложностях, которые автоматически возникают за этим? Например, когда родители просекали меня, мама стала кричать, устраивать скандалы, если я на 15 минут задерживался на работе. Отец молчал. Я сначала вел себя вызывающе (все это страшно меня раздражало), сам кричал, что я уже не маленький и т. д. Ничего, кроме жуткой нервозности, такое мое поведение не принесло. Мама даже слегла на полмесяца.

Тут-то и понял я, что веду себя неправильно. Я стал советоваться с друзьями, и на основе своего и их опыта хочу предложить вам некоторые правила, которые помогут избежать лишних бурь в семье, когда откроется ваша истинная сексуальная ориентация. Правила эти, наверное, и доморощенные, и не всегда помогут (не все ведь можно учесть). Однако рискуя предложить и их вашему вниманию.

Правило первое: Убежденность.

Твердо знай, что ты гей. Если у тебя самого есть в этом сомнения, лишний раз «волну» не поднимай. Щадь близких.

Правило второе: Постепенность.

Если ты все-таки убежден, что велика Россия, а отступать некуда, подготавливай родителей, по возможности, постепенно. Например, — они могут «случайно» обнаружить открытку, журнал, письмо, твой интимный «дневник»; ты можешь провести —

естественно, лучше с мамой — задушевный разговор такого примерно содержания: дескать, скучно мне, одиноко, а девчонки все — просто тоска ходячая; а вот Элтон Джон; а какой клевый парень этот Димка из сто двадцать первой...

Правило третье: Спокойствие.

Мой опыт и опыт других ребят показывает, что родители ведут себя обычно двояко: или они будут молчать, но «незаметно» следить за тобой и пытаться знакомить с девочками; или устроят громкий скандал, а то и череду скандалов.

Как это ни трудно, оставайся спокойным, пей валерьянку; в случае назревающего взрыва приготовь валлол и нитроглицерин родным. Это я серьезно, мало ли что. Но только не распалляйся сам!

Именно своим спокойствием ты убедишь их, что ничего страшного, в конце концов не произошло. Так они легче свыкнутся с твоим новым образом.

— Скажите пожалуйста... — начала она робко, взглянув на Черную Королеву.

Но Черная Королева не дала ей договорить.

— Никогда не заговаривай первой — сказала она строго.

— Но если бы все соблюдали это правило, возразила Алиса, всегда готовая поспорить, — и, если бы никто не заговаривал первым и только бы ЖДАЛ, пока с ним заговорят, а те бы тоже ждали, тогда бы никто вообще ничего не говорил и только ЖДАЛ.

Л. Кэрролл «Алиса в Зазеркалье»

Иформация к размышлению для родителей, разумно дозируемая.

Правило четвертое: Ин-

Это лишь означает: не будь противным букой, не замыкайся в себе, но и не вешай (хотя бы на первых порах) серьги в уши и не изображай из себя хрен знает что. Все это, если уж так невтерпех, — побереги для друзей. Дома ты парень

скромный, но всегда готовый ответить на любой вопрос. Если возникает возможность доверительной беседы (на первом этапе такая редкая!), расскажи о том парне, которого ты любишь. Жми на теплоту твоего чувства, на прекрасные качества парня, а не на всякие колоритные подробности. Чай, не у сексолога в кабинете...

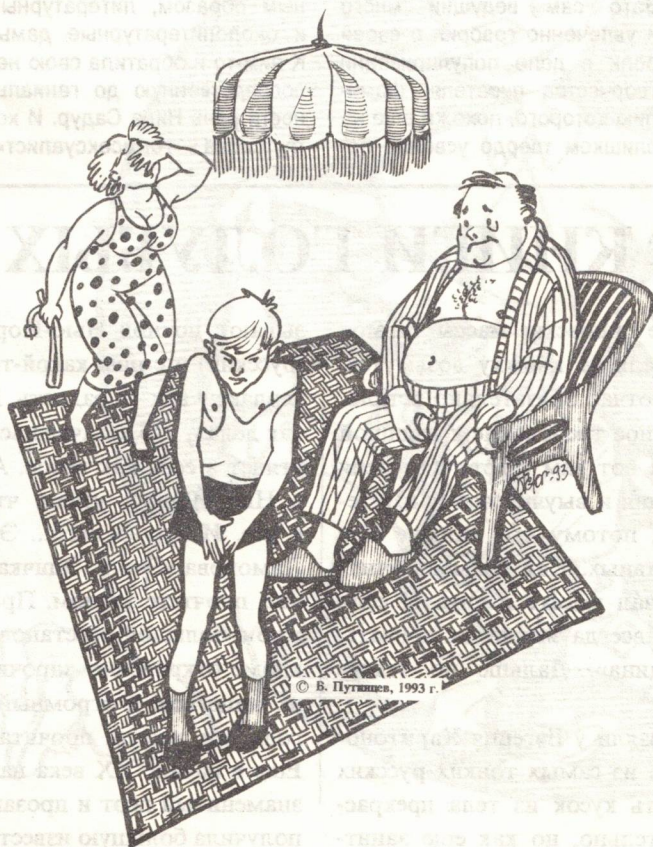
Правило пятое и последнее: Целеустремленность

Твердо помни: твоя цель — если не счастье, то хотя бы радость от жизни. Не сложились у тебя интимные отношения сейчас — обязательно сложатся в будущем. Верь в это, и тогда будешь спокоен, и твое спокойствие, твоя уверенность передадутся родителям. Они, наконец, поверят в то, что их чадо может быть счастливым и в этом, таком малопонятном для них сначала, геевском мире. А видеть тебя счастливым — другой радости им и не нужно...

В заключение хочу рассказать о моем друге Пашке. Когда его отец узнал, что сын — «пидар», он выгнал Пашку из дома. Неделю Пашка кантовался у тетки, перезванивался лишь с мамой. Мама плакала, конечно, но Пашка объяснил ей, что ничего страшного нет, что найден ген гомосекса, что это судьба или шутка природы. И всегда говорил, что он их обоих, и маму и папу, очень, очень любит. Через неделю отец сказал, наконец, что вот было у него две дочки и сын.

А теперь три дочки пусть будут. Счастья вам!

С уважением Миша Рыков.
Санкт-Петербург.



8 ноября в московском Доме литераторов состоялась презентация книги писателя Е. Харитонов, изданной под эгидой известного в читающих кругах геев журнала «Глагол».

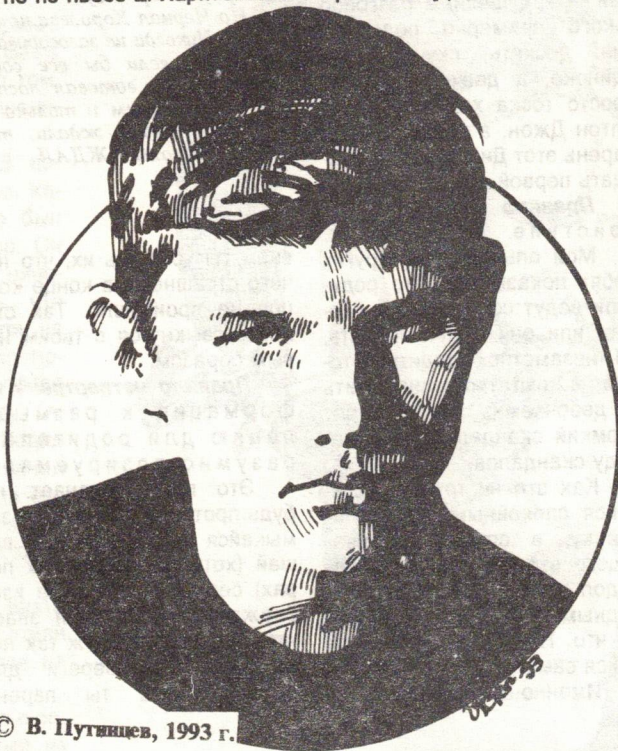
На вечер слетелась не только «вся» литературно-художественная Москва, но и вся Москва «голубая». С открытым интересом Москва литературная вглядывалась в Москву голубую, смущенно натываясь нередко в ней на свое откровенное отражение. Гей заполнили в тот вечер писательские апартаменты. Яркие пиджаки, безумные свитера, немыслимые прически, серьги в ушах и повязки на головах... Короче, все возможные геевские «прикиды» продефилировали мимо испуганно жавшихся к стеночке литературных дам и недам. Но основное действо развернулось, конечно, в зале, где все еще юный, но давно уже известный Слава Могукин, искусно балансируя между литературной респектабельностью и откровенной плешковой попсой, вел сам вечер.

На сцене последовательно сменяли друг друга звезды первой величины, каждая из которых старалась сыграть исключительно о своих делах и заботах. Кинорежиссер С. Соловьев поведал, например, о похоронах Ф. Феллини, с коих только что возвратил-

ХАРИТОНОВ В ЦДЛ

ся. Роман Виктюк презентовал свою новую сценическую версию вечно актуальной для него голубой темы — спектакль «Рогатка», правда, вовсе не по пьесе Е. Харитонova.

ловина зала. Во всяком случае, после фрагмента виктюковской «Рогатки» эта самая половина весьма неизысканно очистила помещение. Под крышею ЦДЛ остались, глав-



© В. Путинцев, 1993 г.

Зато сам ведущий много и увлеченно говорил о своей роли в деле популяризации творчества писателя, фамилию которого, похоже еще не слишком твердо усвоила по-

ным образом, литературные и околосредовые дамы. К ним-то и обратила свою непосредственную до гениальности речь Нина Садур. И хотя слова «гомосексуалист»,

«педераст» и даже затертое до боли в нашей стране пресловутое слово «хуй» то и дело слетали с уст очаровательной амазонки, именно ей суждено было, на наш взгляд произнести самые проникновенные и точные слова о писателе. После этого всякое умничанье казалось уже явным комикованием: а всякое литературное хабальство — откровенной пошлостью. Завершился вечер еще одним удачным выступлением — Ефима Шифрина. Невзирая на нестерпимо-красные свои брюки, известный юморист проявил себя неожиданно проникновенным, тонким чтецом. Обычная публика расходилась с этого по своему изящно-скандального литературного радения, унося купленный за немалые деньги двухтомник Е. Харитонova. И лишь дома, раскрыв эти книги, она узнала, что за чудо этот известный лишь в богемных кругах русский писатель Евгений Харитонов (1941-1981). Без преувеличения скажем, он литературный отец всего молодого пишущего поколения. Гей? Да. Но прежде всего очень большой писатель. «Читайте Евгения Харитонova!» — этим призывом Нины Садур мы и завершим нашу короткую реплику вослед знаменательному событию.

Витус Блеф

ГОЛУБЫЕ КНИГИ ГОЛУБЫХ АВТОРОВ

Начну резко: широчайшие пидовские массы читают у нас еще крайне мало. А если за книжку возьмутся, то лишь с условием: чтобы тотчас обязательно встало. Похоже, для многих это главное требование к изящной словесности. Ну что ж, тогда вот вам текст: «Он меня е. до крови, до потери сознания и выучил всему и я теперь за это ему благодарен, потому что дальше мне в моем искусстве не было равных. Как он меня учил? Он бил меня, если я не кончал вместе с ним. И если кончал, — тоже бил. Но я навсегда выучился кончать, когда в меня кончает мущина». Дальше по тексту непечатно интересно.

Это, между прочим, мы взяли у Евгения Харитонova, классика XX века, одного из самых тонких русских писателей. Конечно, вырывать кусок из тела прекрасного произведения непростительно, но как еще заинтериговать недоверчивого читателя? Или вот еще (переска-

зываю): ночной Нью-Йорк, тип в рюшках и сапожках (русский) и с ним какой-то негр-оборванец. И где-то на чердаке у них — радость. Негр толстыми своими губами так делал, что закачаешься. То отпустит почти, то снова втянет в себя как насос. А потом этот русский (и лишь в Нью-Йорке!) узнал, что чувствует женщина, когда в нее. И кто — негр!.. Это все — из романа Эдуарда Лимонова «Это я, Эдичка». Книгу Лимонова вы, наверное, прочтете залпом. Прозу Харитонova смаковать нужно с большой расстановкой. Но предупреждаем сразу: кроме откровенно «дрочибельных» мест есть в каждой их вещи еще и огромный мир. Лишь в последние 2—3 года геи смогли прочитать книги, созданные для них. Еще в начале XX века написал свою повесть «Крылья» знаменитый поэт и прозаик Михаил Кузмин. Тогда она получила большую известность. Ее горячо одобрил и будущий первый наркоминдел советской страны Георгий

Чичерин, близкий друг Кузмина. (Кстати, сразу после революции закон против геев был отменен с легкой руки именно Чичерина, и восстановлен в начале 30-х, когда верный ленинец уже впал в немилость). Эта повесть переиздана и сейчас. Никаких туч не найдем мы на голубом небе кузминского творения. Героям его — и совсем юным, и порядочно уже заматеревшим — равно щедро светит солнце гей-любви. И чувство это поистине дарит каждому из них крылья. Их счастью герои романа Джеймса Болдуина «Комната Джованни» могут только позавидовать. Почему роман так назван? Потому что именно в комнатенке бармена Джованни главный герой Болдуина осознает, что для него есть рай. Однако герои романа не только размышляют, — они живут, они страдают и любят, обретая в земном аду рай любви, — временный, но незабываемый.

...Уже без малого десять лет идет на сцене московского театра имени В. Маяковского спектакль «Трамвай "желание"» по пьесе Теннесси Уильямса. Это история одной американочки, снесдаемой ЖЕЛАНИЕМ. Но что-то толкнуло меня во время спектакля: не в американочке суть! Так и есть: недавно вышедший сборник рассказов Уильямса «Желание и чернокожий массажист» являет нам истинное лицо виртуоза пера: оказывается, он тоже был гей!.. В своих пьесах и рассказах Уильямс нередко зашифровывал (а иногда писал об этом открыто) свои проблемы и впечатления.

А чтобы вы совсем не уснули, вот вам выдержка из его рассказа:

«Чернокожий массажист наклонился над своей почти бездыханной жертвой...

— Знаешь, что делать? — спросила жертва.

Гигант кивнул.

Он поднял тело, которое едва не рассыпалось, и осторожно положил на чисто вымытый стол.

И начал его поживать». (конец цитаты)

Восхитительная смесь юмора, гротеска и трагизма — вот что такое мир Теннесси Уильямса. В одном из своих интервью (его вы тоже найдете в книге) он признался: «Я умею понимать и женскую нежность, и мужскую похоть,

и либидо — оно, к сожалению, так редко проявляется у женщин. Вот почему я ишу андрогинов, — чтобы иметь и то, и другое».

...Обогнув красивый, но довольно искусственный островок, на котором греют кости всем известные герои Оскара Уайльда, мы приблизимся, наконец, к сияющей снежной вершине литературы, созданной «нашими», — к эпопее Марселя Пруста «В поисках утраченного времени». Вероятно, это одно из величайших произведений XX века. Пруст был гей, не менее половины его героев — колоритные геи. Когда писатель рассказывает о любви своего Марселя к девушке

Альбертине, ясно, что имеется в виду любовь голубая. Геев этот писатель-философ считал неистребимым феноменом природы: «Во всех странах они образуют некую восточную колонию, просвещенную, музыкальную, злоречивую, обладающую пленительными достоинствами и отвратительными недостатками». Его произведения — яркие картины той эпохи, духовную атмосферу которой во многом определяли «голубые»: Чайковский, Стринберг, Верлен, Дягилев.

Эту эпоху (1870—1914 гг.) французы до сих пор официально называют прекрасной.

3. Бютнер.



© В. Путищев, 1993 г.

Еще недавно этот вопрос и не возник бы. «Голубые» были не только в моде, но зачастую моду и создавали. Однако, кажется, времена наступили иные. Что же произошло? Давайте поразмышляем.

Как известно, мода — явление изменчивое. То, что влечет нас сегодня, опротивеет завтра. Хотя, возможно, лет через двадцать зажжет наши чувства

вновь. Это с одной стороны. С другой же — сам феномен моды объяснить очень просто. Мода — это просто способ ее создающего активного меньшинства «навязать» себя обществу, а для пассивного большинства — приобрести к чужой яркой индивидуальности.

Ну, а теперь ближе к телу. Возьмем наш любимый гомосексуализм. Как я уже говорил, еще лет пятнадцать назад геи моду определяли. Вспомните оборки на рубашках, кожаные куртки, серьги и т. п.

Голубые диктовали Парижу моду в музыке, одежде, литературе, философии и образе жизни. Если творцы моды и оказывались вдруг гетеро, они ничего не имели против, чтобы геями стать или хотя бы слыть.

Известные послабления делала для геев и общественная мораль.

Редкий кандидат в парламент или тем более в президенты специально не оговаривал в своей програм-

ме защиту прав секс-меньшинств.

Светская хроника вовсю (но довольно благосклонно) муссировала тайны интимной жизни голубых и розовых звезд.

Однако обольщаться не стоило и тогда: геями и впрямь развлекались. Но чтобы любить их... Это всегда казалось немислимым

А впрочем, и она не поступается ли «принципами», ибо упорно ходят слухи об ее браке с Жаном-Полем Готье.

К 90-м годам геи, похоже и сами изменили свои взгляды на «голубую» проблему. Согласно последним опросам, они уже не делят людей на «наших» и «не наших». Все люди —

бары и сауны Парижа, «чистые» геи растаяли, испарились. Конечно, здесь имеются особые закрытые клубы, где «не наших» привиреды не встретят. Но можно ли разрешить проблему гомофобии, навесив бронированные двери на свой голубой рай?

Да, ситуация с «чистыми» геями не проста. Внешняя терпимость по

отношению к ним не есть ли только заговор мол-

чания, а не слово согласия. На геев закрыли глаза и все. Но это теперь. Мода же, напомним, циклична. Что ж, подождем до лучших времен.

(По материалам парижской прессы Савалли Парасюк)

ПРОШЛА ЛИ МОДА НА «ГОМИКОВ»

«нормальному» большинству.

В начале 80-х СПИД принес с собой новую волну страхов и ненависти к этим противным педикам, виновникам (якобы) чумы XX века.

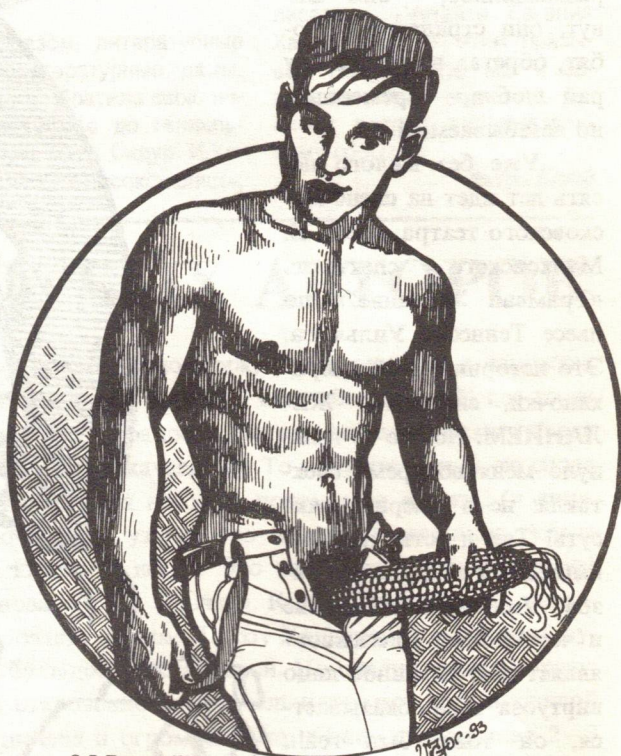
«Голубой» и «больной» странным образом вдруг стали синонимами в сознании обывателя. И упаси бог теперь какого-нибудь политика заикнуться о правах геев: его самого тотчас же обвинят в «извращении». То есть попросту, но образно говоря, в лучшем случае pošлют на...

В печати нередко статьи, которые исполнены духом неприязни к геям. Они, видите ли, вновь стали «язвой общества»...

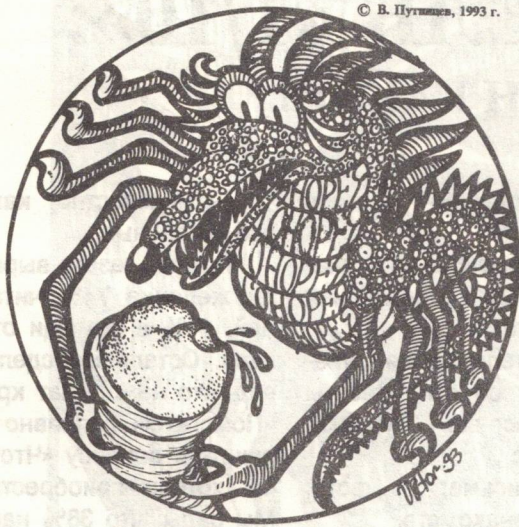
Гомофобия общества заставила присмиреть и кумиров. «Боу-ви» остепенелись, Элтон Джон, похоже, удовлетворил себя сменой очков (точки зрения?). Звезды забились в норы и как оскорбление воспринимают любой намек на свою «ненормальность». Лишь Мадонна, кажется остается верной себе...

в принципе «би». Таким образом, всякий антагонизм снимается вообще: или все человечество педерасты, или гомосексуализм — выдумка закомплексованных идиотов.

В «бисексуальной» толпе, заполняющей



© В. Путьшев, 1993 г.



© В. Пугинев, 1993 г.

ПЕСНЯ ПТИЧКИ ГОНОРЕЙКИ

...Был недавно такой случай: заболел некий Лешка ангиной. Болел он недолго, но с огоньком, то есть с высокой температурой. И все друзья ухаживали за ним, конечно: и Дима, и Шурик, и Миша, и Дима еще один... А вот Эдик за Лешкой больше не ухаживал, нет. Потому что это он Лешеньку заразил. И не ангина была то, а гонорея. Большое тебе, Эдик, за это голубое спасибо! Считаю себя духовным папой этих заметок. Итак, поговорим немножко о гонорее: Гонорея в душе, наверно, транссексуалка, потому что носит и мужские имена: триппер, «перелой», «гусарский насморк»

Как все женщины, дама эта довольно коварна. Собственно, и женским именем своим обязана она обману, — вернее са-

Лицо кавказской национальности приходит к врачу:

— Доктор, пасматри, что та-кой?

— Все ясно, у вас гонорея.

— Какой такой канарей?! Канарей поет, а мой плачет!

Анекдот

мообману одного мужчины. Дело в том, что великий римский врач Гален (II век н. э.) заметил как-то, что у некоторых больных (о, эти стройные загорелые гладиаторы: Гален почему-то им особенно сострадал) порой постоянно вытекает до неудобствия много спермы из любимого члена. Он назвал эту болезнь гонореей («истечение семени» по-гречески). Не семя то было, однако, а гадостный гной!.. И муки следовали затем большие.

Да, с обычным истечением семени гонорея ничего общего не имеет. Вызывает ее специальный микроорганизм — гонококк. Вне нашего органи-

зма зараза эта погибает почти мгновенно. Но «приголубленный» человеком он поселяется на защитниках нашего здоровья — слизистых оболочках. Так себе и живет. Вот только нам спокойно жить не дает.

Ведет он себя коварно. Например, если поражена глотка, порой и врач может поставить диагноз: простая ангина. Причем «ангина» эта быстро пройдет, но гонококк останется. И при первом же свидании с вашим любимым вы наградите его гонореей. «Дитя любви» (а гонорея передается, прежде всего, половым путем), гонококк паразит или уретру (мочевыводящий канал), или прямую кишку, или все ту же жадную глотку. Любителей особых изысков предупреждаем: гонококк вселяется также и в конъюнктиву глаза. (А по слухам из гетеросексуальных источников, гонококк нередко «кусает» шейку матки.)

Однако особенно страдает тот, у кого гонококком поражен его «бабка». Кончик члена тогда краснеет, чешется. Зуд передается органу в целом, и жезл любви начинает вскакивать порой в самый не подходящий момент, например, когда вы беседуете с безнадежно влюбленной в вас дамой. При этом выделяет наш любимец капли серозеленоватого гноя, который запекается на его головке, пачкает одежду, мочеиспускательный канал при этом ужасно сужается, и какая уж тут любовь, когда и пописать-то без боли не можешь!..

При первых же симптомах нужно немедленно обратиться к врачу.

А затем — лечиться, лечиться и еще раз лечиться! И «тщательней», как нас учит Жванецкий, так как недолеченная гонорея может стать хронической, затаиться до вре-

мени, и сувенир о совместных радостях расцветет болезнью у ваших милых. Но вряд ли от этого вам станет теплее на свете...

Нужно заметить, что и внутри нашего организма гонококку не сидится спокойно на месте. Исподволь он разрушает и нашу способность с аппетитом пописать, а может нарушить и эрекцию (простатит), «перебив» ее, как вражеский диверсант. Наконец, иногда гонококк поражает суставы. Бывают и смертельные случаи. Злобный гонококк может вызвать и воспаление мозга, и заражение крови — гонококковый сепсис. Разве от этого только хорошо!

Как всякий гетеросексуал, гонококк — гость не только беспокойный, но и очень коварный. Он может явиться к вам не один, а в компании с трихомонадой (ох уж эти женщины!), которая его перед тем заглотнет. Однако известно, что ворон ворону глаз не выклюет, и проглоченный трихомонадой гонококк преспокойно живет в брюшке у нее. Со стороны это сожительство выглядит, может, и трогательно, но вот пригласивший такого двойного гостя получает одновременно и гонореей, и трихомониазом. Можно убить одиноких гонококков, но оставшиеся в трихомонадах (на них антибиотики не действуют) подхватывают из рук павшего знамя вашей болезни.

Короче, лечиться от гонореи нужно обязательно у врача. И повторим — идти к нему как можно скорее.

А Лешку мы вылечили. И тех, кто ухаживал за ним — тоже. Потому что вовремя спохватились.

*Пер. с минетского
Оноре Триппер*

Вниманию любителей качественной литературы!

Редакция «1/10» располагает возможностью выслать Вам следующие издания:

ГАЗЕТА «1/10»

№ 4'92 — 40 р.
№ 5—6'92 — 70 р.
№ 4'93 (с лит. приложением) — 398 р.
№ 5'93 — 298 р.
№ 6'93 — 498 р.
лит. приложение 2'92 — 93 р.

Болгарский гей-журнал «Фламинго» (цветные фотографии, мелованная бумага, формат 21 × 30)
№ 2 — 1993 р.
№ 3 — 1996 р.
№ 4 — 2494 р.

Эротический гей-журнал «МЕН». (Польша, 100 страниц глянцевой бумаги, 40% цветных фото). Цена — 24970 р. за 5 разных номеров.

Суперэротический гей-журнал «Адам» (Болгария, на русском языке) — 3993 р.

Сборник гей-рассказов «Другой» — 995 р.

Все цены с учетом стоимости пересылки заказной бандеролью. Для жителей СНГ (кроме России) каждое издание на 500 р. дороже. Для зарубежных друзей — оплата в долл. США из расчета \$1 = 1200 р. После 15.02.94 все цены будут увеличены. С января планируется выход новых изданий, просьба присылать запросы каждые 3—4 месяца. Оплата всех изданий — почтовым переводом по адресу: 111123, Москва, Е-123, д/в, Лычеву Дмитрию Валерьевичу. Просьба разборчиво указать адрес и обязательно отметить на корешке перевода, на какие издания Вы высылаете деньги. Заказы на оптовые поставки — по тел. (095) 305-57-37 (Денис, с 10 до 19 ч.).

Желаем Вам счастья и любви. Дорогая редакция

ЧИТАТЕЛЬ «1/10»: ВОТ ОН КАКОЙ!.

Нескончаемым потоком хлынули на редакцию анкеты из № 2—3'93.

Продолжают они поступать и до сих пор, но собрав 4876 анкет — почти 1/10 часть нашего тиража, решили мы подвести предварительные итоги.

Каков он, наш читатель? Самыми активными оказались подписчики, приславшие 82 процента анкет. 7 процентов не подписывались, но специально искали и покупали «1/10». Купили совершенно случайно 3 процента ответивших. 9 процентов получили газету из рук друга. Как попала газета к оставшемуся 1 проценту читателей, редакции установить не удалось.

Средний возраст читателя — 33 года, с колебаниями от 18 до 58 в зависимости от освещенности и времени года.

Высшее гуманитарное образование имеют 31% респондентов, высшее техническое — 22%, средне-специальное — 30%, среднее — 10%, оставшиеся 7%, очевидно, неграмотные, т. к. не смогли прочитать и ответить на этот вопрос.

Сколько человек, кроме Вас, познакомились с номером? — 2,48 — где-то два с половиной человека. Это уже кое-что! Мы рады, что у Вас есть друзья, с которыми можно читать «1/10». Искренне надеемся на обретение одинокими читателями интересного собеседника к нашему следующему выпуску.

Наибольший интерес вызывают:

1) письма; 2) клуб знакомств; 3) литературная страничка.

Читатели просят увеличить объем газеты и все-все-все рубрики, особенно

1) письма; 2) фото; 3) клуб знакомств.

Темами, которые необходимо более подробно освещать, названы:

— «Гомосексуализм в истории» (что мы и будем продолжать делать в следующем году, надеясь также войти в историю как самая популярная газета).

Техника секса. Хотя за последние 3000 лет, в отличие от бытовой, в сексуальной технике революций и нововведений было немного, мы постараемся что-нибудь интересное для Вас придумать. Редакция уже приступила к испытаниям. Пока все живы. Требуются испытатели.

Косметика — да, да, будет — обещаем.

Что изменить в газете?

— Стиль подачи — 4%,

— Объем — увеличить — 85%,

— Отдельные материалы — 9%,

— Главного редактора — 1 человек (при расследовании выяснилось, что это зам. главного — за что и поплатился),

— Неизвестно что — все остальные.

Как оцениваете номер

— Отлично — 3%,

— Хорошо — 88%,

— Удовлетворительно — 5%

— Неизвестно как — все остальные.

Помочь газете выразили желание 74% читателей, 14% в помощи отказали. Остальные сделали вид, что не слышат крика «Помогите!» и плавно перешли к вопросу «Что бы вы хотели приобрести?». Мы рады, что 38% наших читателей имеют видеомagnetofоны, читают иностранные журналы, хотят приобрести еще очень многое. Постараемся помочь им в этом.

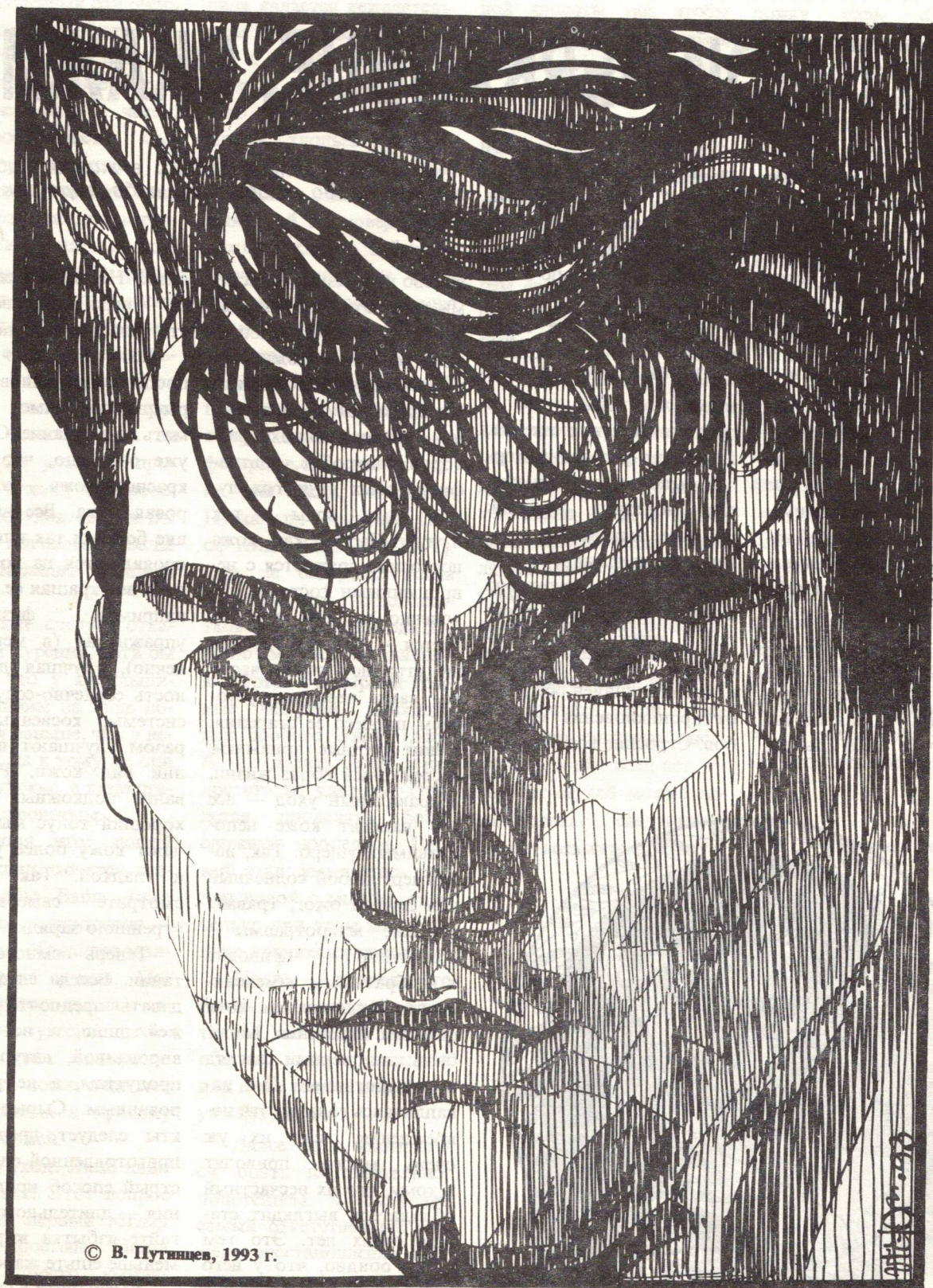
Очень рады, что 23% наших читателей — чистые гетеросексуалы, благосклонно тем не менее относящиеся к геям, 21% — бисексуалы, 43% гомосексуалы, остальные онанисты. В полном воздержании не признался никто. Нас огорчило, что не все пользуются презервативами. Пишем, пишем — а вы? Ведь великолепно знаете, что презерватив спасает от СПИДа, гонореи, сифилиса, гепатита В, а туда же! Совесть имейте, не экономьте на резинках!

Не все благополучно и со сдачей крови на СПИД. Понимаем трудности. Что-нибудь придумаем.

И больше, больше активности, пишите, присылайте — новости, материалы, размышления, всякую всячину. А то прямо все такие пассивные...

Сергей ПАРВУС

Р. S. редакции. С помощью наших органов мы создали коллективный портрет нашего читателя. Он на соседней странице. Узнаете в нем себя?



СВЕТ МОЙ ЗЕРКАЛЬЦЕ, СКАЖИ...

Дорогие друзья! По вашим многочисленным просьбам, начиная с этого номера мы открываем новую рубрику. Она будет целиком посвящена проблемам наведения и поддержания красоты. А красота — это страшная сила! И еще. Мы изначально планируем давать вам как можно больше практических советов. Уверены, что далеко не в каждом населенном пункте есть косметический салон. Да и опять же, не каждый сможет найти в себе смелость обратиться туда. Так что устроим этот самый салон красоты у себя дома — и очереди никакой, и кто уж, как не мы сами лучше себя знаем,

да и опять же дешевле. Ну как? Согласны? Если нет возражений, то сначала прослушаем маленькую вводную лекцию в порядке ЛИКБЕЗа.

Итак. Все наше тело, как вам известно, покрыто кожей. Но далеко не все знают, что кожа — это не просто защитная пленка, но сложно устроенный орган, выполняющий множество полезных функций: дыхание, выведение шлаков, поддержание нормальной температуры, она же является и одним из органов чувств. Неповрежденная кожа является и мощной линией обороны от проникновения микробов. Строение кожи неоди-

Все, что есть хорошего в жизни, либо незаконно, либо аморально, либо ведет к ожирению.

Пардо

наково над разными частями тела. Это, конечно, зависит от преобладающей здесь функции кожи. Но в любом случае это защита организма от проникновения повреждающих факторов: микробов, ультрафиолетовых и других лучей, пыли, воды и т.д. и т.п. И так как кожа постоянно сражается с непрошенными гостями, то, конечно же, она изнашивается — стареет, и, как ни странно, очень часто мы сами невольно ускоряем процесс ее старения. Наши вредные привычки, бестолковый образ жизни, неправильный уход — все это наносит коже непоправимый ущерб. Так, например, любой солнечный или другой ожог, травмы и даже микротравмы — обязательно приводят к необратимым изменениям нашей защитницы, хотя они, эти изменения, могут быть на первый взгляд и незаметными. Но накопиваясь годами, эти повреждения, если их уж очень много, приводят к тому, что их несчастный обладатель выглядит старше своих лет. Это тем более обидно, что у него в груди бьется еще почти молодое сердце, способное любить. Но не всякий заметит его под дряблой, обвисшей, серой кожей...

Многие хотят помочь своей коже сохранить вид, свойственный юности, но мало кто представляет насколько это хлопотливое

дело. Но деваться некуда — игра стоит свеч. Так что запаситесь терпением.

Вот несколько очень простых принципов, которые необходимо принимать во внимание. Сегодня уже очевидно, что самая красивая кожа — это здоровая кожа. Все внутренние болезни так или иначе проявляются на коже, далеко не украшая ее. А вот, например, физические упражнения (в меру, конечно), улучшая деятельность сердечно-сосудистой системы, косвенным образом улучшают и внешний вид кожи. Рассасывание подкожных жиров, хороший тонус мышц делают кожу более упругой и гладкой. Так что не смотрите свысока на утреннюю зарядку.

Теперь немного о питании. Всегда следует отдавать предпочтение свежей пище, а не консервированной, натуральным продуктам, а не рафинированным. Сырые продукты следует предпочесть приготовленной еде, а быстрый способ приготовления — длительному. Избегайте избытка жиров, поменьше ешьте жареного.

Уменьшите в своем рационе количество хлеба, картошки. Мучное делает кожу бледной и дряблой. По возможности уменьшите потребление алкоголя, особенно ликеров — они враги печени номер один. А больная печень придает коже землистый оттенок.



© В. Пугинский, 1993 г.

Полноценный сон очень важен как для общего самочувствия, так и для внешнего вида. За время сна, а это не менее 8 часов, коже возвращается свежесть, растроченная за время бодрствования. Ведь днем наша кожа, подвергаясь неблагоприятным воздействиям внешней среды, теряет свой очень важный компонент, обеспечивающий ее привлекательность — влагу, которая придает свежесть, упругость и молодость. За ночь влага успевает проникнуть в кожу из кровеносных сосудов. И если Вы хорошо выспались, Ваша кожа выглядит гладкой и свежей.

А также следует отказаться от курения, хотя бы потому, что у курильщиков морщины на лице появляются раньше, чем у некурящих, да к тому же они более глубокие, а лицо становится сероватым.

Подводя итог нашей мини-лекции, хочется сказать, чтобы Ваша кожа выглядела великолепно — добейтесь сбалансированного образа жизни. Покупка дорогого крема в надежде на чудесное исцеление не даст желаемого результата после ряда лет пренебрежения к правилу ухода за кожей.

Итак, уход. Лицо надо мыть, а как? Этот вопрос только на первый взгляд кажется простым. Наши бабушки просто умывались холодной водой, если повезет — то и с мылом, пусть даже хозяйственным. Но теперь-то мы знаем, что далеко не все, что они делали, является правильным, особенно по части умывания. Строго говоря, пользоваться мылом для

лица является нежелательным. Мыло, взаимодействуя с водой, разлагается, образуя некоторое количество щелочи и довольно много хлопьев жирных кислот. Щелочь полностью разрушает защитный кислотный слой на поверхности кожи, а хлопья забивают выводные протоки сальных желез. После такого умывания кожа лица становится сухой, шероховатой, часто ощущается стягивание. В последнее время в продаже появились амфотерные моющие средства для лица, например, Пенка для умывания Ойл оф Юлэй (OIL OF ULAY). Она не содержит мыла и лишена всех его недостатков. Вместе с тем она хорошо смывает накопившуюся грязь и отмершие кожные чешуйки, подходит для любого типа кожи. А что делать, если пенку достать не удалось? Придется проделать более сложную процедуру. Первый этап: умываетесь теплой водой с мылом, тщательно при этом массируя лицо кончиками пальцев.

После тщательного смывания мыльной пены теплой же водой можно обмыть лицо прохладной или даже теплой водой, но уже без мыла.

Далее лицо вытирается, опять же тщательно, полотенцем, и наступает самый ответственный момент восстановления разрушенного нами же самими кислотного защитного слоя кожи. Для этого заранее мы должны приготовить следующий раствор: на половину стакана кипяченой воды или слабого, процеженного отвара ромашки добавляем с десяток кристалликов лимон-

ной кислоты так, чтобы полученный раствор имел слабый, но отчетливо ощутимый кислый вкус. Этим раствором смачиваем ватный шарик и тщательно протираем лицо, стараясь не наливать его в глаза. Раствор должен высохнуть на коже, стирать полотенцем его не надо, поэтому смоченный раствором ватный шарик перед протиранием немного отожмите.

И еще одна очень важная процедура, которую мы настоятельно рекомендуем всем старше 30 лет — это чистка лица. В настоящее время стало появляться много специальных кремов для этой цели. Они называются эксфолиантами или отшелушивающими кремами. Если вам удалось достать такой — используйте согласно инструкции. А вот если нет, то на этот случай можно использовать следующую смесь: возьмите столовую

ложку соли «Экстра» и смешайте ее с небольшим количеством сметаны, чтобы образовалась очень густая масса. Этой массой смажьте лицо, очень нежно кончиками пальцев промассируйте кожу. Вы должны ощущать, как кристаллики соли перекашиваются под пальцами. Оставьте смесь на коже еще с минуту, затем смойте теплой водой без мыла и осушите полотенцем. Если Вы правильно проделаете эту процедуру, то увидите, что кожа станет более гладкой и мягкой. Делать ее необходимо если уж не ежедневно, то хотя бы через день. В результате кожа освобождается от мертвых чешуек, защитные свойства очищенной таким образом кожи повышаются. В следующем номере мы познакомим вас с...

Проктер энд Коля



© В. Путицын, 1993 г.

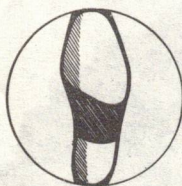
Гадать можно на кофейной гуще, на сырковой массе, по битому кирпичу и бараньей лопатке, с разной степенью точности, но лучше доверять себе и своим ощущениям.

В. И. Лобанов

Очень велик соблазн узнать о человеке, с которым общаешься, то, о чем он предпочитает умалчивать. Характер и темперамент достаточно ярко проявляется в походке, а изношенная обувь может многое рассказать о своем хозяине. Наиболее разговорчивыми бывают летние ботинки с невысоким каблуком. Летом человек не сгибается под грузом одежды и такие ботинки отлично фиксируют на себе все особенности характера, в отличие от совершенно безвольных кроссовок с мягкой подошвой. Некоторые утверждают, что размер обуви пропорционален размеру половых органов, но я больше ориентируюсь на большой палец левой руки и развитость «бугра Венеры» у его основания. Но, вернемся к ногам. Опрятная, ухоженная обувь, пусть даже не очень дорогая, как правило, принадлежит людям, не отрывающим себе в удовольствиях и имеющим на это средства. Уровень состоятельности определяется не по золотым украшениям (вполне возможно, оставшимся от прабабушки), а по носкам — столь малозаметному предмету туалета, способному многое поведать. Свежие или застиранные; отутюженные или просто снятые с батареи, а, может быть, вообще несколько дней не стиранные, с запахом финансового краха и сыра «Камамбер»? Разболтанный и помятый задник обуви говорит нам о том, что человек снимает обувь, не развязывая шнурков, и одевает без ложки. В любви он вряд ли отличается аккуратностью. Поэтому возьмите все хлопоты на себя — предложите принять душ, воспользоваться презервативом, смазкой. Одним словом, ведите санпросветработу.

А теперь обратим внимание на подошву и каблук ботинка. Вариантов может быть множество, но мы приводим самые характерные.

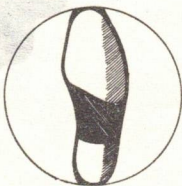
а) Каблук и подошва сношены с внутренней стороны.



Подобная обувь встречается у замкнутых натур, вдумчиво и серьезно относящихся ко всему окружающему. Он точный, наблюдательный, но снисходительный к недостаткам, подмеченным ими у партнера. Сдержанный и деликатный. Очень уживчивый. Частью талантливый. В отношениях неторопливый. Общаясь с ними, старайтесь избегать любой спешки и нервозности.

Кстати, может быть у вашего друга плоскостопие, и ему имеет смысл носить супинаторы? Ничего не говорите ему, просто дайте прочитать эту статью.

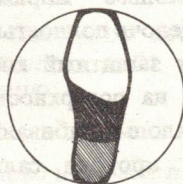
б) И каблук, и подошва сношены с наружной стороны. Так снашивают обувь очень практичные люди, трудолюбивые, исполнительные, с большой работоспособностью и рассудительностью. Аккуратные и сдержанные, они очень доверчивы, но не переносят лести.



СОВЕТЫ ДОКТОРА ВИВИМАХЕРА

С ними хорошо и надежно, но если их обманывать, возможны буквально вспышки ярости. Или не врете, или готовьтесь противостоять агрессии.

в) Поношен каблук при целой подошве.

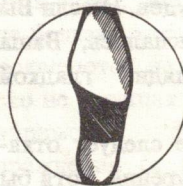


Грубая, но иногда благородная натура. Скрытная, часто жестокая и лицемерная. Целеустремленность в достижении материальных ценностей, к наукам и искусству чаще безразлична. Яркая чувственность и большой сексуальный потенциал делает малоразборчивыми в выборе партнеров. В ухаживаниях напористы и безответны.

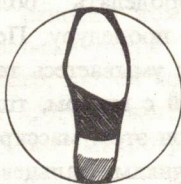
Увидев у друга такой каблук, позаботьтесь, чтобы под рукой всегда были презервативы — чем больше, тем лучше.

г) Подошва стоптана снаружи, каблук с внутренней стороны.

Мягкий и уступчивый, часть с меланхолическими характерами. Вылитый Пьеро из «Золотого ключика», склонный к отвлеченному мышлению. Инициатива должна принадлежать вам. Старайтесь расшевелить друга предложениями, вопросами, ну уж даже не знаю чем.



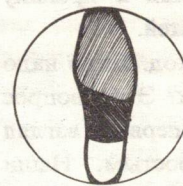
д) Подошва цела, а каблук сношен сзади.



Ваш друг очень любит внешний блеск, популярность. Очень гордый и вспыльчивый, он отличается большим или меньшим суеверием, чем вы можете воспользоваться при выяснении отношений. Страсти и любви достаточно, постоянства явно не хватает. Необходим неусыпный контроль еще и потому, что он отличается неисполнительностью.

е) Подошва изношена, каблук цел.

Внешне — тихий с уступчивым характером, но в сущности чрезвычайно деспотичен и жесток. Это вы поймете, познакомясь поближе. Проницателен, но любит лести — это ваше оружие. Неуживчив, но под чужое влияние легко поддается. Аккуратен, в делах практичен. Влюбчив.



Но если вы действительно любите человека — не смотрите ему на ботинки, смотрите ему в глаза!

Любят не «за что», а «несмотря на...»

Будьте счастливы!
Доктор Вивимахер

«1/10»

International

В марте 1994 года планируется выпуск газеты «1/10» на английском языке. Мы планируем опубликовать наиболее интересные материалы о жизни геев в России, рассказать о важнейших событиях, прошедших за год, познакомить зарубежных геев не только с нашей газетой, но и с ее читателями.

У вас есть очень хороший шанс найти друзей за рубежом, опубликовав свое объявление в «1/10 International». Для этого всего лишь нужно выслать текст на английском или русском языке заказным письмом на наш адрес для писем, приложив квитанцию о переводе на тот же адрес чисто символической сумму в 991 рубль. У рекламодателей шансы быть признанными ТАМ еще больше (расценки, правда, тоже, но об этом по телефону: (095) 305-57-37.

«1/10 International» будет распространяться во всех европейских странах, США, Канаде, Бразилии, Японии, обеих Кореях, Новой Зеландии, Австралии и, наверное, где-нибудь еще.

Для россиян и жителей стран рублевой зоны стоимость англоязычного номера с учетом пересылки — 1995 р. для остальных — \$2 или DM 4.

АМЕРИКАНО-РОССИЙСКИЙ СЕМИНАР

В сентябре с.г. в Москве прошел трехдневный семинар для геев и лесбиянок, организованный недавно созданным американо-советским центром ЭЗОП, которым руководит г-н Кевин Гарднер. Семинар вели активисты американского движения геев и лесбиянок Джордж Лэйки, Адам Бирман и Альма Бек. Два первых уже проводили, и успешно, подобный семинар в прошлом году по инициативе организации «Голубка».

В центре внимания были вопросы межличностного общения в сообществе, а сказать точнее — стремление помочь образоваться такому сообществу через сближение участников друг с другом. Основная цель семинара — передать опыт психологического тренинга, снимающего скованность и замкнутость, свойственные, пожалуй, большинству представителей сексменьшинств в силу «психологии страха», воспитанной многими годами преследований; разбудить в человеке «личность» и повысить его самооценку; побудить его раскрыть свой внутренний мир, исходя из предпосылки, что и другие откроют ему свои духовные миры. Во всяком случае семинары проходили активно и интересно, и, несомненно, принесут практическую пользу их участникам как в отношении новой информации, так и в плане коррекции своего собственного поведения. Любопытно, что ряд приемов и тестов заимствован у американских индейцев, которые ближе к «натуральному» образу жизни (мы не имеем в виду натуралов, а тот факт, что человек должен вести такой образ жизни, который в наибольшей степени отвечает его индивидуальной природе, не коверкать ее в угоду «общественному мнению». Только так он может быть свободен нравственно и физически).

Например, «магический круг» индейцев помогает правильнее определить свое место в жизни и обществе и круг своих контактов, в том числе и интимных, с другими людьми и, быть может, избежать ненужных драм и стрессов даже в собственной семье. Возьмем окружность и разметим на ней четыре стороны света: север, юг, восток, запад. Индейцы считают, что каждый человек связан своей судьбой с од-

ной из этих сторон света. Люди Севера — это люди с задатками первопроходцев, пионеров, если хотите, даже искатели приключений, активные, хваткие и относительно холодные в общении, даже склонные к конфликтам. Люди Юга — противоположность им: очень эмоциональные, общительные, готовые выслушать и посочувствовать, стремящиеся гасить конфликты. Их таких людей часто выходят учителя, проповедники, священники и т.п. Люди Востока обладают богатым воображением, артистичны, талантливы, тоже в меру эмоциональны, изобретательны. Часто выбирают карьеру артистов, художников и т.п. Людям Запада свойственно логическое мышление, математический склад ума, и рассудительность. Они часто бывают генераторами идей и «моторами» тех или иных свершений. Видимо, нет нужды объяснять, кого дают обществу эти люди: философов, политиков, в наши дни особенно популярную профессию программистов, вообще инженеров, компьютерщиков и т.д.

Каждый читатель может применить к себе этот «магический круг». При этом следует помнить, что речь идет о главных, преобладающих чертах личности. Разумеется, у представителя любой из четырех групп найдутся те или иные черты других групп. Может случиться и так, что кто-то принадлежит к промежуточным группам: «Северо-Западу», «Юго-Востоку» и т.п. Помните, что, как правило, представители противоположных групп в личных отношениях уживаются лучше (по принципу «дополнительности»), чем представители одной и той же группы.

Как было бы хорошо, если бы кто-нибудь, возможно, тот же центр ЭЗОП, располагающий помещением, взял на себя инициативу почаще организовывать разные семинары, симпозиумы, встречи по интересам, тематические вечера или утренники, даже спектакли и т.д. Можно за умеренную входную плату. Это очень бы содействовало объединению и активизации сообщества, хотя на сегодня сообщества, по правде говоря еще нет.

Говорят, «голубой» — это не только потому, что ленточки у мальчиков-младенцев голубенькие. Голубой — это еще и потому, что «грех», оказывается, больно уж благородный. Так ли это, судить не нам, живущим в стране когда-то победившей кухарки. Зато акты британского парламента подтверждают: да, к «голубым» в аристократической среде относятся куда благосклоннее, чем в среде мещанской.

Иначе как объяснить тот факт, что в середине 60-х годов палата лордов приняла закон в пользу прав геев с первого захода, а палата общин — лишь с третьего?..

Но это пока только «затравка». Мы же хотим здесь поговорить о тех, кто не просто «жадной толпой» стоит у трона, но и на нем восседает. Вернее, восседал — шестьсот, четыреста и двести лет тому назад.

И начнем мы наш обзор с Англии, где в начале XIV века правил король Эдуард II. Кстати, это был первый член английской королевской семьи, получивший в качестве наследника престола титул принца Уэльского. Об этом можно прочитать в любом учебнике истории Англии. Зато куда неохотнее вам сообщат, что государь-то был, пардон, педераст. Шесть первых лет его правления были ознаменованы всепоглощающей страстью монарха к рыцарю Гавестону. Эта любовь обросла в Англии множеством легенд, ведь король, мужчина красивый и статный, будучи активным не только в постели, буквально засыпал своего любовника поистине королевскими подарка-

ми. «Все могут короли», — воскликнете вы? А вот и не все. Во всяком случае, в условиях хваленной британской демократии. Дело в том, что король был все-таки женат и даже имел сына-наследника. Однако его супруге, Изабелле Французской, этого показалось мало.

Но не столь долгим было счастье гетеросексуальной преступной пары: подросший сын убитого, Эдуард III, казнил матушкиного любовника, а сама королева окончила свои дни под домашним арестом.

Теперь из туманного Лондона давайте перене-

делом. И очень часто в них принимали участие «миньоны», любимчики короля Генриха III.

Генрих III — последний в династии Валуа. Сын зловещей Екатерины Медичи, он был ее любимцем. Именно она сделала его главнокомандующим в 16 лет, затем королем польским, затем королем французским. В политических целях матушка даже женит его и продемонстрирует сына в постели с женой своим подданным. Однако ни для кого не будет секретом, что Его Величество предпочитает общество крепких мужчин и изящных юнцов, что он сам нередко одевается в женское платье, прибегает к обильной косметике, подолгу танцует наедине перед огромными зеркалами. Говорят, во дворце у него был целый гарем. Правда, гарем, больше похожий на казарму. Одарялись любовники

ГОЛУБЫЕ МАНТИИ КОРОЛЕЙ

«Начинай, — сказал Король, — и продолжай, пока не дойдешь до конца. Как дойдешь — кончай».

Л. КЭРРОЛЛ «Алиса в стране чудес»

Ревнивица подняла против супруга двор и парламент. Дело чуть не дошло до гражданской войны, и король вынужден был отступить. По настоянию придворной общественности, рыцарь Гавестон был обезглавлен и четвертован. В отместку король не только не вернулся к противной супруге, но и пустился во все тяжкие: он совершенно погряз в пиршествах и любовных забавах с конюхами, матросами («правь, Британия, морями») и каменщиками, от которых во дворце просто проходу не было.

Когда же ему наскучил «простой жанр», Эдуард приблизил к себе сына барона Диспенсера, который был писаной красавицей. Вам любопытно, чем закончились любовные приключения венценосного гея? Увы, серией жестоких убийств. С помощью своего любовника Изабелла все-таки свергла Эдуарда II, а затем приказала убить его.

семся в веселый Париж XVI века. Тот, кто читал роман А. Дюма-отца «Графиня де Монсоро», помнит: стычки, дуэли, интриги здесь были обычным



© В. Пугачев, 1993 г.

просто по-королевски: почти каждый из них получал герцогский титул. Историки утверждают: около половины французских герцогов — потомки «миньонов» Генриха III.

Жизнь при его дворе была очень разнообразна. То король окунался в неслыханный по роскоши и откровенности разврат, то впадал в депрессию и устраивал покаянные молебны. При дворе царила необузданная расточительность. Костюм самого известного королевского «миньона» герцога де Жуайеэа украшало 560 великолепных жемчужин.

Особенно богато украшались, естественно, ширинки, а воротники достигали размеров мельничного жернова, так что для удобства еды изобрели новое орудие — вилку...

И все же несмотря на все это великолепие, судьба не была благосклонна к блистательному Анри. Окончательно запутавшийся в политических интригах и практически лишенный власти, он пал жертвой покушения религиозного фанатика. На этот раз в смысле: фанатик его убил.

Если Эдуард II Английский («актив») и Генрих III Французский («пасс») — личности только колоритные, то Фридрих II Прусский — безусловно, еще и выдающийся исторический деятель. Замечательный политик и полководец, а также неординарный музыкант, архитектор и литератор, он тоже, тоже еще и гей. Кстати, в XVIII веке, когда жил сей великий монарх, к его слабости относились весь-

ма снисходительно. Любопытный гетеросексуал Казанова вспоминает:

«После сего диалога, который, конечно, делает честь образу мыслей великого государя, он чуток сплхнул, но врасплох меня не застал. Он входит под своды колоннады, останавливается, оглядывает меня с головы до ног и, поразмыслив, изрекает:

— А вы красивый мужчина.

— Возможно ли, сир, что после беседы на ученые темы вы обнаружили во мне одно из тех достоинств, коими славятся ваши гренадеры?»

Король лишь ласково улыбнулся и отпустил итальянца.

На какие такие толстые обстоятельства так тонко намекнул Казанова? Об этом мы узнаем через несколько страниц:

«В Потсдаме мы видели, как король задал на плацу смотр первому батальону, где у каждого солдата в кармане штанов лежали золотые часы. Так король вознаграждал отвагу, с которой они покорили его...»

Говорят, «голубая» струя выиграла и в крови прямого потомка Фридриха Второго, германского императора Вильгельма Второго. Впрочем, в начале XX века люди уже не были столь терпимы, как двести лет назад, и друзья императора поплатились громким процессом...

Ну а о других знаменитых гаях (в том числе и отечественных), мы поговорим как-нибудь в следующий раз.

ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК

Каждый охотник желает знать, где сидит фазан

Как-то раз пригласили Дорогую редакцию в Тверь попить водочки, а заодно и посмотреть на работу клуба знакомств «Все Цвета Радуги».

Обрадованные, мы собрались и поехали. Толчея в электричке была страшная. Испытали все — и массаж, и фроттаж, дело встало за эпатажем. Проезжая мимо Клина, увидев памятник Чайковскому, мы сообщили публике, что он пидар. «Неправда, — пыталась возражать девица, читавшая книгу на аглицком языке, — он гений, он «Му-Му» написал». Стали подъезжать к станции Калинин. «Вот так всегда, — констатировал Главный, — едешь в Тверь, а подъезжаешь к Калинин. Но все-таки добрались до цели. Выпили, начали душевный разговор.

«Кто вы такие, на кого вы работаете?» — допытывался нетвердо стоявший на ногах Главный блондина, оказавшегося руководителем «ВЦР».

— Появились мы в июне 1992 года как гей-клуб, потом решили не ограничиваться только мужчинами, а взять шире — помочь всем секс-меньшевикам найти друг друга и обрести счастье, — как бы оправдываясь, «колосся» Алеша Виноградов. — Трудно было вначале — и анкеты, и обработка писем. Хорошо только с рекламой — опубликовали ее и в «АиФ», и в «Секс-Хите», и в тверской «Ярмарке». А без рекламы плохо — теперь «Ярмарка» нас печатать не хочет. Прокуратура не велит.

— А может, вы просто денег не платите?

— Да нет у нас денег — работаем мы бесплатно, на голом энтузиазме.

— Голый энтузиазм — это даже как-то неприлично, а все же деньги на бумагу, конверты откуда?

— Скидываемся из зарплаты, пока хватает, но были бы признательны за пожертвования.

— Кроме материальных проблем, что еще гнетет вас, любимых?

— Да многое. Сложности создают люди, написавшие нам — неразборчивый адрес, адрес на предъявителя документа №..., вкладывают конверты без марок, и все это возвращается нам. Не соблюдают правила заполнения анкет, не указывают свой регистрационный номер. Все это затрудняет работу и делает ее малозффективной.

— Ну, это и наша проблема тоже. А что делаете еще?

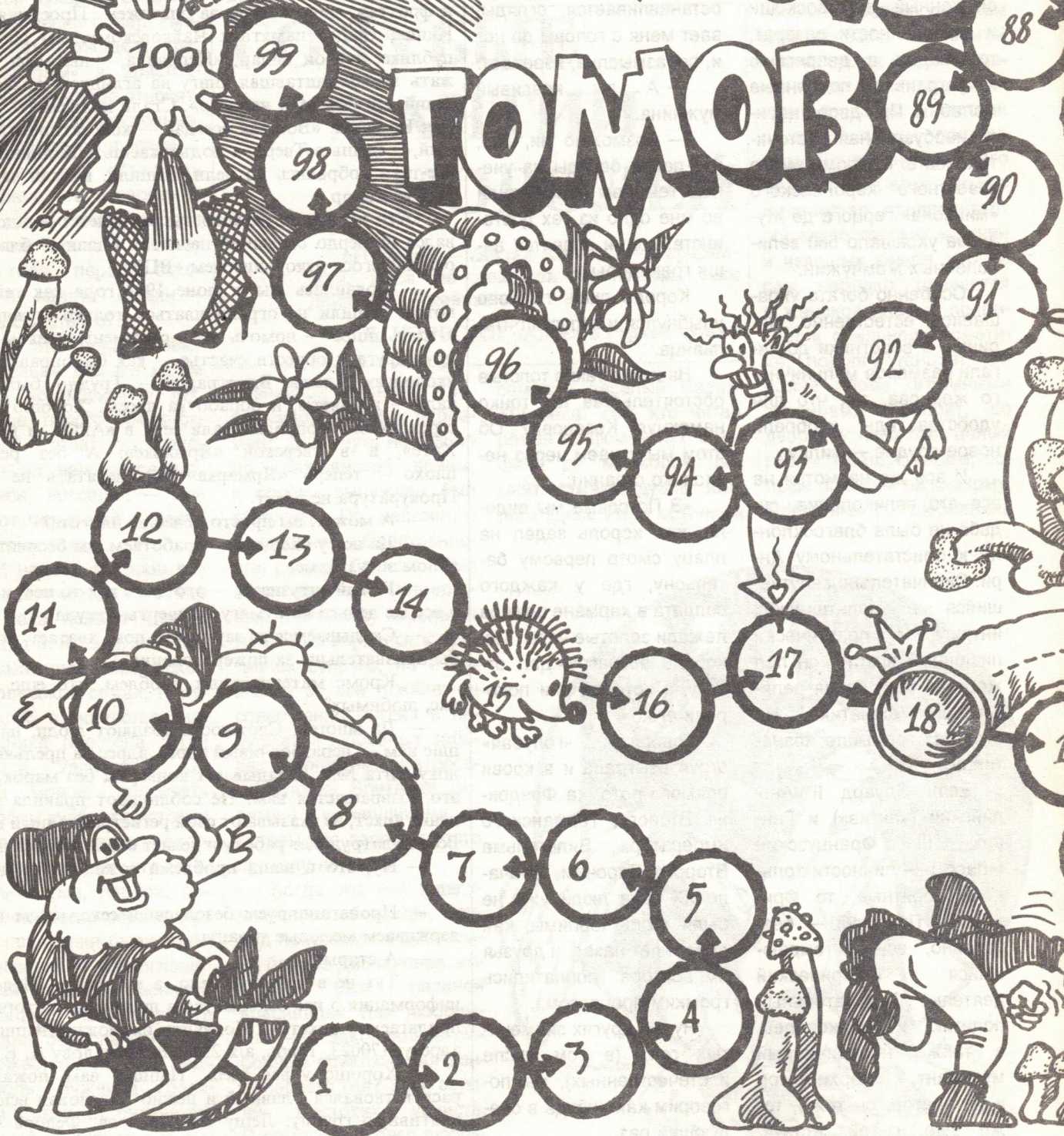
— Пропагандируем безопасный секс, ищем и поддерживаем молодые таланты.

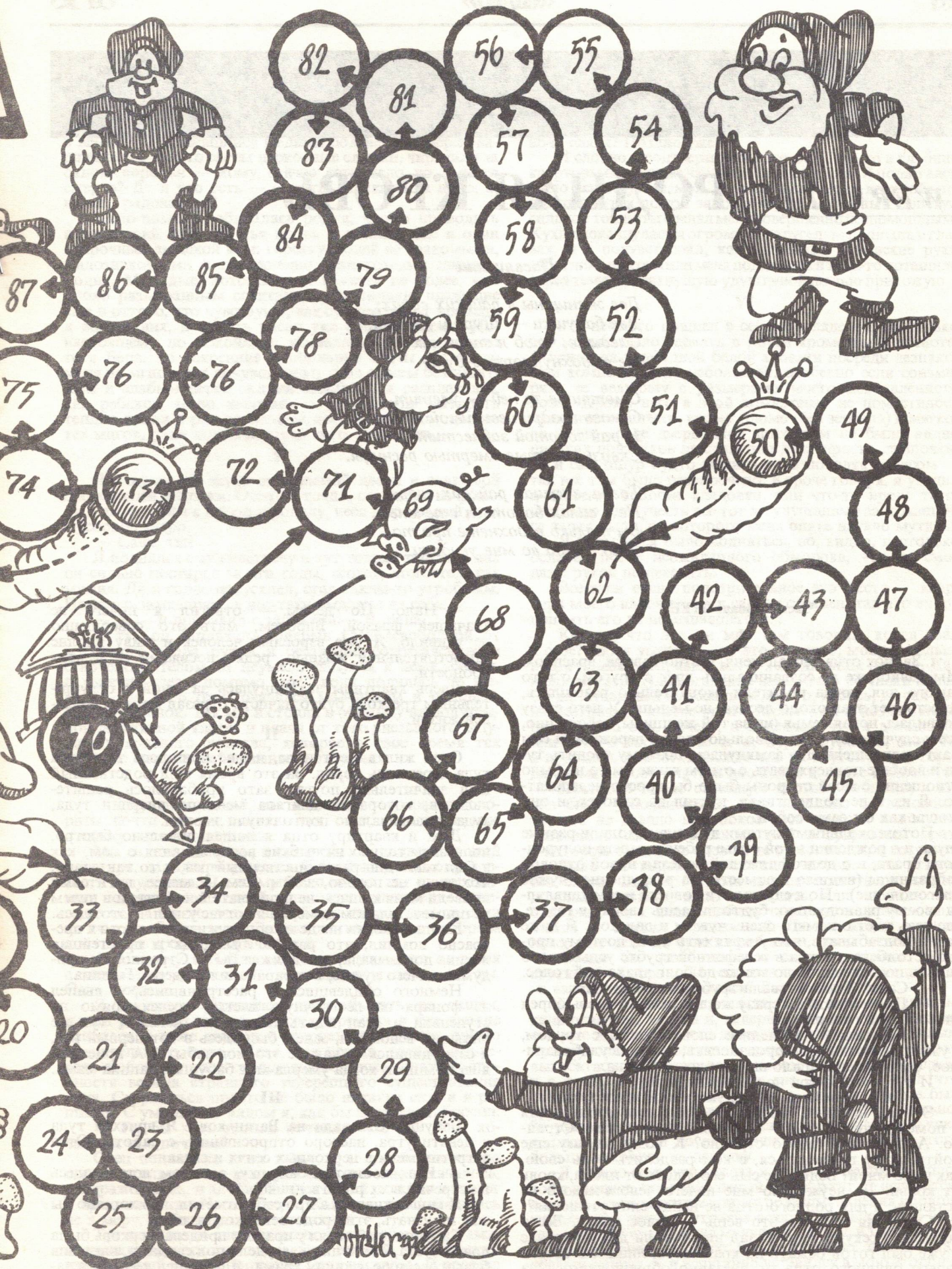
— А старые?

— Тут не в возрасте дело, а в таланте. И вообще информация о нас содержится в листовках, которые мы прилагаем к анкетам. Получить их можно, написав по адресу: 170023, Тверь, а/я 2321, Виноградову А. Е.

— Хорошо у вас здесь. Напишу вам, пожалуй, — расчувствовался Главный и нежно поцеловал всю инициативную группу: Лешу Виноградова, Федора Смирнова, Сережу Тиоцкого. Его примеру последовала редколлегия.

И ШЕСТЬ
ТОМОВ 89





ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

WERVOLF

РОДНАЯ КРОВЬ

Посвящение

*Две женщины в райских садах,
Две бабушки — Шура и Ксюша,
Следите, чтоб я впопыхах
Не выдохнул юркую душу.*

*Смотрите за ней — улетит
Сквозь ноздри невидимой птицей,
И рай золотой заблестит
Сквозь сжатые смертью ресницы.*

*Тогда, в кущах райских садов,
Не в силах бороться с печалью,
Вы только вздохнете про то,
Что с неба во мне увидали.*

Часть первая: ОТЕЦ

I

...Звонок отца застал меня, честно говоря, врасплох. Мы давно уже не созванивались друг с другом, с того самого дня, когда родители окончательно разошлись, то есть, лет этак около десяти, не меньше. У него сразу появилась новая семья (из-за той женщины, собственно, все и случилось), мать довольно сильно переживала сам факт произошедшего, замкнулась, поэтому звонить туда и вообще поддерживать с отцом какие бы то ни было отношения с моей стороны было бы просто неэтично. Я их и не поддерживал, пустил на самотек, и они утасли как бы сами собой.

Потом окольными путями до меня доходили разные слухи и о рождении в той семье ребенка, моего полуродного брата, и о долгой тяжелой болезни новой отцовской избранницы (видимо в отместку за разрушенное чужое благополучие)... Но я слушал эти новости и сам удивлялся своему равнодушию: будто читаешь сводку в газете, где речь идет о ком-то очень чужом и далеком. Я даже начал подзабывать, что у меня есть отец, поэтому просто остоленел, когда в телефонной трубке услышал его сильно постаревший, но все же до боли знакомый голос.

— Саня! Саня! — звала трубка голосом отца.

— Да, — ответил я сразу же, как только вновь обрел способность говорить.

— Да, папа, — последнее слово далось с трудом, я уже давно отвык его произносить, и оно, неудобоваримое, будто расцарапало мне горло. — Я узнал.

И тут, словно три ночных выстрела:

— Саня, приезжай. Люся умерла. Я один тут.

Этого я никак не ожидал. Впервые отец просил меня о помощи, тем более — моральной поддержке. Странно. А, впрочем, отчего странно? К кому же ему еще пойти, кому поплакаться, с кем разделить боль свою, как не со мной? Ведь я же сын его, плоть от плоти, кровь от крови. Да неужто во мне ничего человеческого не осталось, и для родного отца не найду слов утешения?

Странная все-таки это вещь — голос крови. Всего несколько секунд тому назад ни сном ни духом, сейчас я уже был готов бежать на край света, лишь бы спасти своего блудного отца от внезапно обрушившегося на него одиночества.

— Я еду, па! — поспешно крикнул я в трубку и побежал одеваться.

— Ты куда это на ночь глядя? — устало поинтересовалась мать, наблюдая, как я натягиваю свитер.

— Надо. По делам. — ответил я ничего не значащей фразой. Впрочем, мать это совершенно не удивило. Я уже взрослый человек и живу вполне самостоятельной жизнью, редко посвящая ее в подробности.

Дверь квартиры захлопнулась за мной с оглушительным треском, будто начисто отрезав меня от прежней жизни.

II

Отец жил в Чертанове, и мне пришлось тащиться туда через весь город. За это время мой родственник был значительно поугас, зато прибавилось решительности, которая и двигала меня по инерции туда, куда первоначально подтолкнули эмоции.

Дом и квартиру отца я нашел довольно быстро, полагаясь только на зыбкие воспоминания о том, как я был там один-разъединственный раз, и то так давно, что уж и не помню, зачем. Тем не менее, ноги сами привели меня к ничем не примечательной двери в ничем не примечательном доме, но я тотчас узнал — это здесь.

Кнопки звонка нигде не обнаруживалось, хотя я прекрасно помнил, что раньше была, да и простейшая логика доказывала, что должна быть. Странно. Не придумав ничего лучше, я забарабанил в дверь. Тишина.

Немного обидевшись и расстроившись, я вышел из фонаря на лестничную клетку, уселся прямо на ступеньки и стал ждать неизвестно чего. И тут же внезапно вспомнил, зачем был здесь в тот первый раз, и сам удивился — как же это мог забыть? А приезжал я на поминки, когда умерла моя бабушка, папина мама.

III

Бабушку отпевали на Ваганькове. Я приехал туда к девяти утра, наскоро отпросившись с работы. Отец встретил меня в церковных сенях и сказал:

— Иди, посмотри бабушку, а потом встань здесь и встречай всех родственников.

Я молча кивнул, а про себя отметил, что хорошо бы еще их узнать, этих родственников, в лицо.

Бабулин гроб стоял у правого придела, церковь была почти пуста, и мои шаги загудели под сводами, нарушив благоговейную тишину храма. Я подошел к гробу и заглянул в бабулино лицо, машинально отметив по ходу дела, что труп убрали неаккуратно: из-под верхней губы торчит уголок марли, да и сам рот некрасиво полукоткрыт. Но в конце концов не все ли равно мертвому, в каком виде его тело достанется на корм червям?

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

Wervolf.

РОДНАЯ КРОВЬ

В головах покойной трещали три свечи, вставленные в немного покосившийся медный подсвечник, переговаривались о чем-то своим церковные служки, чирикали за окном воробьи — кому сейчас есть дело до чьей-то смерти? Да и что есть — смерть? Плакать ли надо, а, может, радоваться?

Мало-помалу собиралась родня, чтобы проводить в последний путь ту, чья кровь и слепила нас в один непрочный людской ком: горстку людей со знакомыми, малознакомыми и совершенно незнакомыми лицами. Родня. Молодые, которым все кажется не более, чем плохо разыгранным спектаклем, и старики, плачущие еще и оттого, что чувствуют, как сужается круг времени и вокруг них, и смерть косит уже совсем близко. По-настоящему по покойнице убивалась, думаю, только тетя Вера. Ее искренние и обильные слезы заставили меня на мгновение почувствовать себя совсем незащищенным и слабым перед силами судьбы, и я расплакался, как ребенок, мало заботясь о том, чтобы вытирать теплые капли с разгоряченных век. И это был один из тех миггов, ради которых стоит жить и умереть.

IV

Я очнулся от звука отпираемой двери и знакомой шаркающей походки. Отец? И точно, он вышел из фонаря и направился к мусоропроводу, неся в дрожащей руке мусорное ведро.

— Саня, ты?

Я поднялся ему навстречу и тут только заметил, как он сильно постарел за эти годы, ссохся, пожелтел, как мумия. Да и голос потускнел, стал каким-то утробным. Немного замямившись, я все-таки выдавил из себя:

— Я, — и прибавил с запинкой. — Я, папа...

И тут он заплакал, прикрыв глаза свободной от мусорного ведра рукой и беззвучно сотрясаясь всем старческим телом. Я неумело ринулся к нему, обнял, и горячие слезы помимо моей воли полились по щекам, — до того отец оказался маленьким и щуплым, словно ребенок. Так мы и стояли в обнимку на полутемной лестничной клетке и плача от того внезапного ощущения кровного родства, которое в свое время так удивило меня на бабушкиных похоронах.

V

— Ну, рассказывай, как живешь, — стараясь говорить почти весело, спрашивал отец, подливая мне в чашку горяченького чая.

Мы сидели на кухне, в которой, как видно и во всей квартире, царил, выражаясь библейским языком, мерзость запустения. По всему было видно, как он переживает потерю своей второй жены: отец совершенно ничего не ел, да и в холодильнике было шаром покати, если не считать банку засахарившегося варенья, с которым я и глотал крепкий горячий чай.

— Не хочу я, Саня, не хочу, — успокоил он меня с виноватой улыбкой на изможденном лице, — а ты, Саня, поешь...

Я послушно принялся прихлебывать из чашки, и наш разговор заглох. К этому времени я уже вполне освоился и даже свыкся с непривычной доселе ролью почтительного сына. Меня, как всегда, начало одолевало любопытство, и страшно захотелось узнать подробности весьма странного теперешнего существования отца. Сдержаться просто не было никаких сил, и я решился. С умильным видом я, как бы невзначай, бросил:

— Ты бы хоть звонок починил, что ли? Или, хочешь, я сам почищу?

Отец поднял на меня глаза, и я тут же испуганно осекся: столько в это взгляде было, как мне показалось, раздражения и... и злобы! Вот уж такой реакции я не мог и предположить. Черт подери! Кажется, расслабившись не в меру, я сболтнул что-то лишнее.

Тут же схватив спасительную чашку обеими руками, я принялся судорожно глотать из нее чай. А отцовский пристальный взгляд прожигал меня насквозь. И вообще в нем произошла какая-то неуловимая, но внутренне значительная перемена, он стал держаться суше и как бы закрылся в себе. Тягостное чашище продолжалось в напряженном молчании. Первым его нарушил отец:

— Может, останешься ночевать? Куда поедешь на ночь глядя? Поздно уже!

И словно в подтверждении его слов, где-то в глубине квартиры еще живые часы пробили полночь. Я попытался было отмахнуться, мол, дело житейское, и не впервой мне возвращаться домой за полночь, но внезапный приступ сильной тошноты сделал меня совершенно беспомощным. Кухня покачнулась и огромной каруселью поплыла в глазах, и я почувствовал, как уверенные отцовские руки заботливо подхватили меня подмышками и куда-то потащили через темную, пахнущую удушливой пылью прихожую...

VI

...Я немного пришел в себя и огляделся, насколько это можно было сделать в почти кромешной темноте. Я лежал на громадной белой кровати посреди незнакомой комнаты, явно небольшой, особенно если соизмерять ее величину с размерами моего новоявленного ложа. Кроме него в этой комнатенке не поместилось практически ничего, кроме трюмо (без зеркала) и мягкого стула возле двери. Под потолком не было видно никаких признаков люстры или даже просто лампочки, да и сам шнур будто выдирали из потолка с мясом — так все там было разворочено. Короче говоря, я угодил в какое-то подобие кладовки, или что-то вроде того, особенно если учесть все тот же удушливый застоявшийся запах пыли, от которого меня опять начало мутить.

Я попытался было подняться, но, видно, настолько ослабел после неожиданного обморока, что не смог даже рукой пошевелить.

Все-таки очень подозрительное это место — квартира моего папочки. Да и сам он странный, так что впору принять его за помешавшегося...

Кстати, что это он мне там говорил, когда звал к себе? Люся умерла — ну это понятно, может, только вчера поминки справил, вот и холодильник пустой. Как молния, сверкнула догадка: а ведь точно поминки были! Он же мусор шел выносить, ведро-то, небось, до сих пор на лестничной клетке стоит! Может, он и позвал меня, потому что есть нечего, и надеялся, что я догадаюсь привести с собой. Все ж я, дурак дураком, мог бы и подумать немного, прежде чем на другой конец города сломать голову мчаться последнее варенье подъедать!

Построив такую стройную картину событий, я начал было успокаиваться, пока внезапно не вспомнил то, что не давало мне покоя весь вечер и подспудно тревожило сейчас: ребенок, мой полукровный брат, о котором отец даже словом не обмолвился, и которого не было ни видно, ни слышно, словно тот стигнул без следа. Впрочем время для десятилетнего папана довольно позднее, и он мог спать, или вообще отец отправил его к каким-нибудь там родственникам подальше от тяжелых переживаний. Да и в конце концов, какое мне дело до чужих проблем и чужих детей?

Лучше бы позаботился о своем здоровье. Этот странный обморок... И тошнота что-то не проходит. Уж не вареньем ли отравился? Все может быть.

И опять комната поплыла перед глазами, замелькали огненные кольца и, наверно, начался бред, потому что мне показалось, что дверь, которая смутным белым прямоугольником маячила прямо передо мной, начала выгибаться, как резиновая, а потом вдруг распахнулась, и в темном проеме возникли две фигуры. В той, что повыше, я с трудом угадал отца — на этот раз он был прям, как палка, и двигался очень резко и решительно. За руку он вел незнакомого светловолосого мальчика в длинной, почти до пят, ночной рубашке и от этого больше похожего на девочку.

Я устало зажмурил глаза и немного покрутил головой в надежде, что непрощенный кошмар тут же испарится, а потом осторожно приоткрыл ресницы: видения продолжались, уже начисто утратив всякую реальность. Я увидел, как отец подтолкнул мальчика к стулу, и тот послушно сел, приняв немного неестественную позу — как восковая кукла, — и испуганно уставился в мою сторону.

Тут отец заговорил, но его голос уже не был глухим: он стал рокошущим и утробным.

— А теперь смотри, — сказал он, обращаясь, к застывшему на стуле ребенку, и шагнул ко мне.

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

Wervolf.

РОДНАЯ КРОВЬ

Глаза отца вдруг вспыхнули кроваво-красным пламенем, и комната осветилась призрачными волнами этого странного света. Красивое лицо мальчика исказилось гримасой ужаса и отвращения, а рука машинальным движением оттянула ворот рубашки, заляпанный темными пятнами, словно одежда душила его. И правда, на обнаженной шее я четко, как это всегда и бывает в бреду, разглядел многочисленные кровоподтеки, синяки и ссадины, будто мальчик неоднократно подвергался удущениям.

— Видишь, он спит, — прорычал отец своим новым рокошущим голосом и зашелся в леденящем душу зловещем хохоте.

Мне стало немного не по себе, и я хотел прекратить кошмар, позвать отца, который, конечно же, на самом деле мирно спит где-то там, за стеной, чтобы он пришел, принес с собой какой-нибудь свет и дал бы мне прохладного питья... Но я не смог выдавить из себя ни звука и лежал, как мертвый. Более того, веки мои начали тяжелесть и отяжелели настолько, что глаза закрылись сами собой и совершенно помимо моей воли. Голова опять закружилась, в ушах зашумело, сквозь прикрытые веки замелькали красные сполохи, а потом я почувствовал резкий укол в горло, перешедший в ноющую боль. Наверно, начиналась ангина. Тошнота и головокружение поначалу усиливались, потом я к ним привык, и меня мало-помалу начало клонить ко сну.

Кто-то взял меня за кисть левой руки, и будто из другого измерения до меня донесся искаженный до неузнаваемости голос отца:

— Теперь подождем остановки сердца.

А потом наступила полная тьма и тишина...

Часть вторая: СЫН

I

Я очнулся от луча света, бившего прямо мне в лицо, и долго не мог сообразить, где я нахожусь. Тупо оглядел незнакомую комнату и ее скудную обстановку, потом повернул голову и отпрянул — вся наволочка была испачкана кровью — и тут, наконец, вспомнил. В удивительных подробностях всплыли из глубины памяти разговор с отцом, мое внезапное недомогание и ночной кошмар. А теперь, значит, и кровохаркание... Да, интересно, что за экзотический недуг я успел подхватить. Я попытался подняться и неожиданно резко сел на кровати — вчерашней слабости как не бывало! Этот факт меня обнадежил, и я уже вполне энергичным движением откинул край одеяла, собираясь тут же встать. С пододеяльника что-то слетело, металлически сверкнув на солнце, и зазвенело по паркету. Я выпростал ноги из-под одеяла, прыгнул на пол и принялся шарить руками под трюмо, куда, как мне показало, залетел таинственный предмет. В конце концов он был нащупан и торжественно извлечен на свет. К сожалению, это был всего-навсего ключ. Видимо, от входной двери. Я потряс его на руке, будто взвешивая, и сунул в карман. Наверно, отец его обискался и не знает, что выронил, когда меня тащил.

Поднявшись с колен, я наспех отряхнул с джинсов налившуюся клоками пыль, машинально вытер руки о пододеяльник и пошел искать отца. Странно, но, несмотря на все мои старания, поиски не увенчались успехом. Я обошел все комнаты, заглянул в ванную и туалет — тщетно. Мало того, даже кухня выглядела так, будто не я вчера сидел в ней, попивая чай с прошлогодним вареньем. Оставалось только одно объяснение: отец куда-то спешно смотался, оставив мне ключ от входной двери. Правда, непонятно было, как он мог бросить меня в таком беспомощном положении, ведь видел же мой вчерашний приступ. Но, может, хоть мать предупредил?

Я тут же захотел проверить эту догадку, но не обнаружил в квартире телефона. Мало того, все розетки были повывраны с корнем. Интересно, откуда тогда он мне вчера названивал?

Впрочем, рассуждать и прикидывать не стоило: меня бросили — я отвечаю тем же. И, накинув куртку, я выскочил вон из странной квартиры.

II

Из подъезда я вышел как раз вовремя: неспадно громыхая, к остановке подкатил пустой троллейбус, на котором отсюда можно было доехать до метро. Я пулей влетел в открывшиеся двери, сам поражаясь своей резвости, плюхнулся на первое попавшееся сиденье и блаженно откинулся назад, прикрыв глаза, настолько было приятно ощущать себя вновь здоровым после вчерашнего происшествия.

Троллейбус ехал своим маршрутом, гремя, как пустая консервная банка, и это меня немного убаюкивало. Внезапно чья-то рука коснулась моего плеча и толкнула его сначала робко, а потом все настойчивее и настойчивее. Я отрыл глаза. Надо мной склонилось испуганное женское лицо:

— Молодой человек, вам плохо?

— Нет, — растерянно ответил я, — с чего вы взяли?

— Вы же весь в крови!

Я автоматически коснулся лица и посмотрел на пальцы. Действительно, кровь... И довольно свежая притом.

— Может, скорую? — участливо напомнила о своем существовании моя неожиданная спасительница.

— Нет-нет, спасибо, ничего страшного, — успокоил я ее, достал из кармана выдавший виды носовой платок и принялся вытирать лицо.

— Хотите зеркало? — засуетилась женщина, хватаясь за сумочку.

Но меня вдруг охватил сковывающий ужас. Я не понял, чего именно я так боюсь, но все мое существо будто передернуло от этого невинного предложения.

— Не-е! — заорал я нечеловеческим голосом и ринулся к выходу.

Хорошо, что троллейбус как раз остановился, иначе, наверно, я бы выпрыгнул из него на ходу. Пробежав несколько шагов по инерции, я остановился. Троллейбус проехал мимо меня, увозя в одном из окон недоумевающее женское лицо. Она, безусловно, не поняла такой бурной реакции, и теперь ее взгляд выражал крайнее любопытство, смешанное со страхом. Это меня слегка отрезвило, я схватил перчаткой комок снега и стал растирать его по лицу, надеясь хоть этим нехитрым способом как-то вернуть себе самообладание. Все произошедшее слишком уж напоминало обыкновенное сумасшествие.

В накатившем отчаянии я долго стоял, как остолевший, и мороз нестерпимо жег лицо, по которому медленно стекали капли тающего снега пополам с моей кровью.

III

Матери дома не оказалось. Наверно, ушла по магазинам. Во всяком случае, уходя, она оставила мне на сковородке котлеты с макаронами. Я потыкал их пальцем. Есть не хотелось совершенно. Просто тошнило от одного вида еды. Зато очень сильно хотелось спать, будто я не спал по крайней мере сутки, или даже двое суток. Это меня совершенно не удивило. На самом деле, стоит ли удивляться таким мелочам, когда, кажется, весь мир ходит с ума, и ты — в первую очередь.

Я еще немного и совершенно формально поборолся со сном, но быстро сдавшись, пошел к себе в комнату, как был, в одежде рухнул на кровать и совершенно отключился, словно мертвый.

IV

Очнулся я уже вечером. За окном было сумрачно, только сквозь тюлевую занавеску мигали огни соседнего дома. Я немного полежал, глядя в потолок, где качались неясные тени и блики света, потом встал и, стараясь действовать как можно тише, проскользнул в прихожую.

Там было темно, лишь светился изнутри витраж кухонной двери, в которой мать гремела сковородками. Почему-то мне совершенно не хотелось с ней сталкиваться, а тем более объясняться, где я пропадал всю прошлую ночь и куда теперь собираюсь опять же на ночь глядя.

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

ALIN Wervolf. РОДНАЯ КРОВЬ

Впрочем, я и сам себе вряд ли смог бы это объяснить, потому что почти не отдавал отчета своим поступкам. Я потихоньку приоткрыл дверь и бесшумно проскользнул в образовавшуюся узкую щель на лестничную клетку.

V

Какие странные желания руководили мной сейчас! Я не пошел обычным путем к метро, а прошмыгнул в темный переулочек, который вел неизвестно куда (так уж сложилось, что свой район я знал куда хуже, чем центр города, например), и он запетлял, как заяц, незаметно переходя в другие, такие же несуразные переулочки и улочки. И брел этим незнакомым путем по совершенно чужим, раньше не виданным местам. Все чаще попадались свалки, заброшенные дома с провалами разбитых окон, какие-то узкоколейки с вросшими в лед и снег рельсами...

А потом я увидел громоздкое некрасивое здание, похожее на затонувший пароход, не сразу узнал в нем свою бывшую школу, но потом вспомнил разом все. Детские воспоминания нахлынули и волшебным образом преобразили все вокруг. Раньше здесь стояли совсем другие дома: желтенькие, послевоенные, с вычурной лепниной и уютными балконами. А на месте новостроек были удивительно спокойные дворы, где мы часами просиживали под защитой заросших деревьев, когда сбегали с уроков. Или школьные сады, вместо которого сейчас распласталась уродливая коробка нового спортзала. Какие там были яблоки! Жаль, что объедали их почти сразу же, как только они появлялись. Сейчас этого всего уже не было, только железный остов гипсового пионера, сваленный на задворках, напоминал о былом величии этих мест.

Я еще немного постоял, давая в себе почти насущное желание протиснуться между прутьев ограды, пробраться в пустое школьное здание и, будто местное привидение, побродить по коридорам, потрогать ручки дверей... А потом испугался, что и там царит такое же запустение и заброшенность, и ничего уже не осталось от моего детства, поэтому решительно двинулся в очередной, подвернувшийся кстати переулочек, и пошел прочь от своих воспоминаний.

VI

Так, петляя по малознакомому лабиринту улиц, я, сам не зная как, набрел на Ваганьковское кладбище. Правда, опять-таки с непривычной стороны. Узнал я его, когда, приглядевшись, различил впереди смутные очертания кладбищенской церкви, той самой, в которой отпевали мою покойную бабушку. Почему-то перспектива пройти по кладбищу в темноте меня совершенно никак не тронула, и я, цепляясь за завитушки ограды руками и ногами, перебрался через нее и с высоты рухнул в кладбищенский мрак. Встал. Отряхнулся. Тишина и темень навевали на меня странное успокоение, будто я находился в уютной комнате, а не среди кладбищенских плит.

Никакой мало-мальски ощутимой дорожки не наблюдалось. В конце концов я решился и ступил прямо на заснеженную плиту. Снег захрустел под ногами, и я, прыгая с камня на камень, все же наткнулся на узкую тропинку и выбрался к знакомой аллее, в конце которой теплилось решетчатое церковное окошко. Я пошел на его свет и скоро попал на небольшую площадку перед церковным крыльцом.

Дверь в храм была приоткрыта. Оттуда тянуло теплом, внутри трещали свечи и стройно пел хор, но мне отчего-то стало не по себе. Преодолевая безотчетный страх, я начал подниматься по каменным ступенькам. Но идти было все труднее и труднее, словно шаг за шагом я растягивал невидимую пружину, и в какой-то момент она растянулась до предела. Мне стало по-настоящему плохо: дрожь пронизывала все тело, по лбу поползли липкие капли пота, не хватало дыхания и — страх! Просто панический ужас, неизвестно отчего, будто небо было готово обрушиться на мою бедную голову.

Но продолжалось это, к счастью, недолго. Внезапный порыв ветра с грохотом захлопнул церковную

дверь и, может быть, от этого звука, похожего на выстрел, наваждение прошло, и я сполз со ступенек вниз, почти бездыханный.

Скорее всего, подумал я, это начала прогрессировать притихшая было болезнь. А ведь я о ней совершенно забыл, вышел погулять после совершенно кошмарных приступов, после которых лучше из дома не вылезать не то что день — месяц, а то и все два, если, конечно, жизнь хоть чуть-чуть дорога.

VII

И снова передо мной замелькали кладбищенские плиты. На этот раз я выбрал не самый спокойный путь, но зато самый короткий — через железнодорожные пути. Там что-то непрерывно громыхало, пронеслись, гудя, электрички, пытели старенькие тягачи, помнящие чуть ли не царя Гороха. В общем, шла суетливая, сугубо внутренняя жизнь, где чужаку не место.

Я уж со счета сбился, в который раз пролезая под очередным составом, когда увидел тех двоих. Вернее, это они меня первые заметили.

— Эй, мужик, погоди! — крикнул один из них, смазливый и нарочито неряшливый блондин, упакованный в вареную джинсу.

Голос его не предвещал решительно ничего хорошего, и я, не успев как следует даже испугаться, дал деру вдоль путей. Я бежал, что есть силы, а состав все тянулся и тянулся, будто и вправду был бесконечным. Погоня тем временем приближалась. Я уже почти ощущал на шее горячее дыхание моих преследователей.

— Сейчас, сейчас схватят, и мне — конец! — только и успел подумать я, а потом произошло что-то уже совершенно необъяснимое. Умирая со страха и практически против своей воли, я остановился и медленно развернулся навстречу погоне. Те двое, вопреки моим ощущениям, на самом деле были еще довольно далеко, для того, чтобы схватить меня, да и мой поступок был, видно, для них таким же неожиданным, как и для меня самого, и они тоже остолбенели. Первым пришел в себя все тот же Джинсовый.

— Эй, красивая у тебя курточка! Не жалко в такой пошпалам бегать? — неуверенно произнес он, видимо мой странный поступок привел его в серьезное замешательство.

Но если бы он узнал хоть малую толику того, что в этот момент чувствовал я, то, наверное, просто умер бы со страха. Ведь сейчас я уже и наполовину не был тем, за кем он только что гнался.

— Вот что, — знакомым рокочущим голосом кинул я ему в лицо, — идите-ка подобру-поздорову, пока целы!

— Слышь-ка, Толян, — обратился он к своему низкорослому напарнику, которого влопыхах я даже не успел толком разглядеть, — нам угрожают!

Толян понимающе хмыкнул и многозначительно полез в карман своей душегрейки. Но мне-то было решительно наплевать на то, что у него там: нож, кастет, пистолет, огнемёт, — по мне все это было равнозначно полной пустоте. Они проиграли, и это было ясно. Толян так и застыл в своем нелепом движении, а у Джинсового отпала челюсть и глаза расширились от переполнявшего его мелкую душонку ужаса. Красные отсветы моих глаз заплескали на их перекошенных лицах. Я шагнул навстречу, обнажив два ряда острых, как бритва, зубов: они выросли уже настолько, что губы сами оттопырились в жутком оскале, а по краям рта запырились слюна.

— А-а-а! — заорал Толян и кинулся прочь так, что только его и видели.

Джинсовый же остался стоять, только совершенно оцепенел. Он тупо смотрел, как я медленно подхожу к нему, но не мог даже пошевелиться и только бормотал, как заклиенная пластинка:

— Не может быть! Не может быть!

Я не стал убивать его изящно, по правилам, прокусив сонную артерию, как это показывают в зарубежных триллерах. Нет, дудки! Я смачно вгрызся всеми зубами в его смазливую рожу и стал кромсать ее, превращая в сплошное месиво. Он орал, пока еще мог, дергался в конвульсиях, покуда я грыз его, и теплые фонтанчики

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

Wervolf. РОДНАЯ КРОВЬ

крови приятно щекотали мое нёбо. В конце концов, я пресытился и оттолкнул от себя безголовый труп. Я сидел так и смотрел на бледную луну, и было хорошо, куда внезапно не почувствовал, что ко мне возвращается человеческая сущность. Боже мой! Как же меня потом рвало тут, у затхлых вагончиков, как выворачивало все нутро, как я рыдал в голос в ужасе от содеянного мной. Но в то же время понимал, что и это ненадолго — привыкну. Привыкну вот так жрать людей и не испытывать при этом никаких угрызений совести.

Я последний раз вскрикнул и отер с лица слезы. Ладонь сразу сделалась мокрой и красной от крови. Я зачерпнул черноватого снега и тщательно размазал его по лицу. Потом полез в карман за носовым платком — вытереться. Вместе с платком оттуда что-то выпал прямо мне под ноги. Я нагнулся и поднял этот предмет, оказавшийся ключом от квартиры отца. Теперь я точно знал, куда мне идти и что делать.

Часть третья: БРАТ

I

Перед тем, как вставить ключ в замочную скважину, я немного помедлил: вдруг стало очень страшно, и от бывшей решимости не осталось и следа. Впрочем, идти мне больше все равно некуда. Ключ к замку не подошел. И это было уж совсем гадко. С досады я саданул в дверь кулаком, и она с легким щелчком мягко отворилась.

В проеме зияла чернота прихожей. Я вошел, осторожно прикрыв за собой дверь. Припав спиной к стене, дождался, пока глаза привыкнут к темноте. Ни шороха, ни звука — во всей квартире было так тихо, как это и бывает в совершенно пустом помещении.

Осмелев, я заглянул в кухню, пробрался по темным комнатам — никого! Вот так-так! Кто бы мог подумать! И вдруг до моих ушей донесся чей-то придушенный вскрик, причем совсем рядом. Ощупав стену руками, я обнаружил в ней некое подобие двери, однако, накрепко запертой. Я долго пытался вскрыть этот тайник каким-нибудь другим способом, но — безуспешно. К тому же вскрипы давно стихли, и я начал уж было думать, что мне все показалось. Когда же я готов был совсем сдаться, то неожиданно вспомнил про ключ, который так и лежал у меня в кармане. Я немедленно выудил его и легко вставил в замочную скважину. Едва ощутив поворот — и дверь распахнулась, а на меня рухнул какой-то белый мешок. Скорее от неожиданности, чем от тяжести, я тут же потерял равновесие и с ужасным грохотом повалился на пол.

Первым подал признаки жизни мешок. Он подполз ко мне, и я увидел перед собой лицо того бледного мальчика, которого отец приводил с собой прошлой ночью.

— А-а-а, — сказал мальчик, — Саня! Наконец-то! Я уж думал — не придешь!

II

Через несколько минут мы с ним уже сидели на кухне, пили чай и доедали памятное заскорузлое варенье. Он болтал ногами и вообще вел себя крайне возбужденно: шутил и сам же громко хохотал над своими шутками, словом, вполне нормальный ребенок. Я же сидел в замешательстве, потому что, во-первых, Алеша, а именно так звали моего нового знакомого, ничего толком не объяснял, а во-вторых, я постоянно терзался сомнениями: неужели и это ангелоподобное существо — тоже...

— Не бойся, — словно угадав мои мысли, успокоил Алеша, — это я тебя бояться должен.

— А ты разве не... — удивился было я.

— Не-а, — замотал тот белобрысой головой, — так что ты уж меня не загрызи, пожалуйста!

— Постараюсь, — заверил я мальчика, заметно повеселев, — ты ж мне все-таки брат, хоть и полуродной.

И мы дружно фыркнули от смеха.

Алеша пил, держа чашку обеими руками, как это всегда делают маленькие дети, и волна нежности к этому беззащитному, но очень уверенному в себе существу, накатила на меня. Вот ведь как бывает — живет на свете твой брат, славный такой человек, а для тебя он вроде бы и не существует. Хотя вот он — реальнее реального — сидит, чай хлебает, вон волосы у него красивые



© В. Путинцев, 1993 г.

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

какие, глаза смысленные, нежный пупок на скулах, как у всех блондинов бывает... В порыве нежности я тихонько приобнял своего братца. Тот замер, так и не донес чашки до рта.

— Ты что, — не понял я, — боишься меня?

— Нет, не боюсь, — ответил он, не задумываясь, но все же продолжал сидеть, как замороженный.

— Может, ты думаешь, что я тебя всерьез смог бы загрызть? — высказал я, честно говоря, давно тревожащую меня мысль, и где-то в животе заглодело: неужто и вправду смог бы?

— Нет, луна-то на ущербе, — все так же спокойно ответил мальчик.

— Да что ты в этом понимаешь, сопля! — вспыхнул я, — да я только что у Ваганькова...

Тут я осекся под его внимательным взглядом. Не спуская с меня глаз, он развязал ворот своей рубашки и обнажил шею. То, что я увидел, было ужасно: ни одного живого места от синяков, надкусов и царапин.

— Отец? — только и смог выдать я, нарушив зловещую тишину.

— Да, — просто ответил мне Алеша, — только понемногу... — и криво усмехнулся: — бережет!

Он опять взялся за свою чашку и стал шумно прихлебывать из нее чай.

— Так что не бойся, я все про вас, вампиряк, знаю, — уже в прежнем тоне в промежутках между глотками продолжил мальчик, — сегодня у тебя было первый и последний раз, так что отдыхай недели три до полнолуния.

Он ласково посмотрел на меня и примиряюще улыбнулся.

— Слушай, — вдруг вспомнил я, не в силах оторвать взгляда от его ужасной шеи, — а отец сейчас сюда не зайвится?

Алеша только рассмеялся в ответ:

— Ну какой же ты непонятливый! Сказано тебе — луна на ущербе, так что не посмеет, особенно когда ты здесь! — он сладко потянулся. — Так что у нас с тобой в запасе недели три!

— Скажи, — начал я было, но Алеша картинно зевнул и лениво произнес:

— Давай все допросы отложим до завтра, времени у нас на все хватит, а сейчас спать пора ложиться.

Он решительно отодвинул от себя большим пальцем чашку, встал из-за стола и повел меня по коридору в ту самую комнату, где я уже имел несчастье ночевать в прошлый раз.

К моей радости белье на кровати было уже чистым, или просто подушки перевернули пятнами вниз.

— Ложись, — мягко приказал мой младший братец, и, прислонившись плечиком к стене, стал наблюдать, как я раздеваюсь.

Почему-то мне стало очень неловко под этим оценивающим, как мне показалось, взглядом, и я постарался поскорее юркнуть под одеяло. Кажется, моя неловкость не ускользнула от внимательных Алешкиных глаз, он понимающе скривил рот и покачал головой. А потом, ни слова не говоря, отступил от стены, резким угловатым движением сдернул через голову свою длинную рубашку и оказался совершенно голым под нею. Я почти оцепенел и уже не смог отвести взгляда от этой призрачной наготы детского тела.

— Ты что, собираешься лечь со мной? — в ужасе спросил я, поборов в себе, наконец, сладкую истому.

— А больше негде, — просто объяснил Алеша, резко юркнул под одеяло и прижался ко мне всем телом.

Я лежал бревном, боясь пошевелиться, Алешка молча сопел рядом, потом позвал:

— Саня!

— Что?

— Обними, я замерз...

Подняв одеревеневшую руку, я неловко положил ее на Алешкино плечо. Он сразу завозился, устраиваясь поудобнее, и в конце концов уткнулся мне в грудь холодным носом. Легкое дыхание зашептало мне кожу, и в приливе неожиданной нежности я сильнее прижал к себе хрупкое тельце своего брата.

Wervolf. РОДНАЯ КРОВЬ

— Саня! — опять позвал он, — можно, я тебя поцелую?

— Можно, — улыбнулся я, пытаюсь в такой неудобной позе подставить щеку для братского поцелуя.

Но Алеша против всех моих ожиданий поцеловал меня прямо в грудь, потом, уже без спроса, еще, еще и еще... Затем он спустился немного ниже, коснулся губами чувствительного живота, а я лежал безвольной тряпкой от кошмарного по силе желания, которое одинаково притягивало и страшило меня.

Пришел в себя я внезапно в тот самый момент, когда маленьким язычок брата коснулся меня там, в самой запретной зоне. Грубо и властно я оттолкнул мальчика от себя и сел на кровати. Алеша не обиделся на этот жест, наоборот, казалось, он его возбудил, и братец снова накинусь на меня с поцелуями. Я готов был расплакаться.

— Алеша, прошу не надо, — тихо попросил я.

— Ну почему, почему? — шептал тот, шаря по моему телу руками.

— Так нельзя, — неуверенным голосом попытался убедить я.

— Нелзя? Ты же сам этого хочешь, — искренне удивился Алеша, — и я хочу, ты мне еще тогда, в первый раз понравился!

— Ну как ты не понимаешь, — взмолился я, — мы же оба — мужчины...

Он взял мое лицо в ладони и прямо глядя мне в глаза твердо сказал:

— Нет. Это ты — мужчина, а я — твой мальчик!

— Но ты мне еще и брат, — сделал я последнюю попытку образумить его и себя.

— Я же полуродной, — по-доброму ответил Алеша, осыпая меня поцелуями.

И что-то надорвалось внутри: я сжал его в своих объятиях, и наши жаркие рты накрепко сплелись губами и языками в едином любовном порыве.

* * *

Я проснулся посреди глубокой ночи наисчастливейшим из людей: рядом, уткнувшись в плечо, мирно сопел мой Алешка, а впереди было целых три недели!

III

За время нашего импровизированного медового месяца мы с Алешкой немного обжились: кое-что я принес из дома, наскоро объяснив матери, что пока пожизну у отца, кое-что пришлось прикупить заново, например, приличную одежду для моего братца. Две с небольшим недели пролетели, как в беззаботной пасторали, и я уже почти забыл, какие ужасные обстоятельства свели нас с Алешей. Все произошедшее стало не более, чем сном, дурной фантазией, и никоим образом не давало о себе знать. Так золотые дни нашей любви принесли с собой не только безоблачное счастье, но и опасную успокоенность.

И вот в один из таких счастливых дней с проснулся немного позже обычного. Сквозь стену было слышно, как уже возится на кухне Алеша и, стуча посудой, готовит нам обычный простенький завтрак.

Я сладко улыбнулся, потянулся, не спеша встал с кровати и, как был, пошел поцеловать моего мальчика и пожелать ему доброго утра. На пороге кухни я замер: ноздри будто пронзило, как если бы я нюхнул из кастрюли, полной нашатыря; зашипало глаза, да так, что я на несколько мгновений ослеп, и слезы покатились градом по лицу. Удержавшись за косяк двери, я не упал, а только отшатнулся. Стало немного легче.

— Алеша, что это? — сорвался с моих губ недоуменный вопрос, — чем здесь так несет?

Он повернулся ко мне, и лицо его было очень серьезным:

— Чеснок, всего-навсего чеснок, представь себе. Он здесь уже неделю лежит, а ты только сейчас почувствовал, — голос мальчика задрожал. — Значит, началось все-таки...

Мне стало страшно. Ведь если бы не Алешкина предусмотрительность, я прозевал бы все на свете. Мороз пробежал по коже от одной только мысли о том, что отец мог застать нас врасплох. Но еще больше

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

Wervolf.

РОДНАЯ КРОВЬ

испугала внезапно пробудившаяся моя вторая сущность, о которой я так опрометчиво позабыл.

Не в силах держаться на ногах, я, сел прямо у порога кухни на пол, совершенно ошарашенный.

— Алешка, этого не может быть? — жалобно про- нял я, отчетливо вспомнив белое лицо Джинсового, когда он тоже твердил эту беспомощную фразу там, на замерзших рельсах.

— Может, — мягко, но уверенно ответил мальчик, — и не такое еще может быть.

Глаза у меня опять оказались на мокром месте, но я изо всех сил крепился. Только когда Алешка достал откуда-то заранее припасенный зубчик чеснока на тонком черном шнурочке, надел себе на шею, а потом повернулся ко мне с виноватой улыбкой и сказал:

— Извини, но так будет надежнее. — я не выдержал и зарыдал в голос.

Алешка сразу оставил затею с завтраком и уже деловито сновал взад-вперед по узкому коридору, занятый только своими странными приготовлениями, то и дело задевая мои протянутые поперек коридора ноги, и будто совсем не замечая меня самого, сидевшего тут же перед кухонной дверью и размазывающего по щекам злые слезы обиды и страха.

Но, как тут ни крути, а он был прав — распускать нюни времени уже не осталось. Я вытерся ладонью, шмыгнул последний раз и вскочил, полный желания помочь своего братцу готовиться к обороне от ночного визитера. Но тут же был снова низринут в бездну полной безысходности кошмарным запахом чеснока, который ни на шаг не подпускал меня к кухне.

Алешка, по счастью оказавшийся рядом, удержал меня от падения, потом закинул свой чесночный талисман за спину, поцеловал в соленую от слез щеку и ласково улыбнулся:

— Саня, не надо, ты все равно не сможешь. Я сам.

И он с удвоенным проворством принялся за свою работу. Чесночный запах, суживая круг, постепенно загнал меня во все ту же нашу маленькую спальню, а Алеша все продолжал развешивать по дверям и окнам какие-то жуткие талисманы, от одного взгляда на которые меня охватывал инстинктивный страх, а потом еще выставил к двери внушительный кол.

А это еще зачем? — не выдержал я.

Как это — зачем? — искренне удивился мой братец и добавил рассеянно, — не знаю только вот, действует ли?

Он еще раз прошелся по всей квартире, проверяя, все ли на месте и достаточно ли прочно прикреплено, а потом огляделся с радостным видом и изрек:

Ну, вроде бы все! Теперь я должен выспаться. А ты меня посторожи!

IV

Алешка спит уже часа три. Не могу сказать точнее. Я сижу рядом, на краю той же кровати и не могу двинуться с места в прямом и переносном смысле. Меня уже бесит положение пленника, и я успокаиваю себя только тем, что гляжу на спящего Алешку. Он разметался во сне и очень красив сейчас, со спутанными белокурыми волосами и беспомощно приоткрытым ртом.

Я не выдерживаю и целую его в приоткрытый розовый пупок, в дрожавший нежный живот, задираю рубашку к шее и ласкаю губами затвердевшие соски. Он постанывает во сне и вытягивает юное тело с сладострастной истоме. Я, уже не в силах сдерживать свои порывы, бросаюсь на него, покрывая поцелуями тонкую мальчишескую кожу и продвигаясь губами все ближе и ближе к и без того изуродованной укусами шее...

Он только охает от прикосновения острых зубов, а потом безговорочно отдается моим желаниям. Свежая кровь наполняет рот в то время, как я проникаю внутрь маленького дрожащего тела. Его ноги конвульсивно скользят вдоль моей спины, а я, захлебываясь соленой влагой, мну и терзаю горячую Алешкину плоть. Я кричу, и сквозь зубы родная кровь вперемешку со слюной струится на подушку.

V

Отрезвление наступило почти сразу. Нет, на этот раз меня не рвало и не тошнило, но состояние было просто пакостное. Я лежал, зажмурив глаза и сжав до боли в челюстях свои ужасные зубы, а Алешка рассеянно гладил меня по волосам слабой и холодной от потери крови рукой и заплетающимися губами шептал на каждом выдохе:

— Ничего... ничего... ничего...

Вот это-то и было самым тяжким: он жалел меня, вместо того, чтобы возненавидеть всю мою пакостную сущность. Ну и сволочь же я — не смог сдержаться! Тут Алешка задышал чаще, будто ему не хватало воздуха, лоб покрылся испариной. Заниматься самобичеванием было не к месту и не ко времени. Я схватил полотенце и побежал в ванну, чтобы намочить, невзирая уже ни на какой чесночный смрад.

Я уже возвращался обратно, когда вдруг услышал за входной дверью какую-то возню. Вначале мне показалось, что я просто ослышался, но в дверь постучали. Негромко, но настойчиво. Я похолодел, застыл с мокрым полотенцем в руке. В конце концов поборов оцепенение, я решился спросить:

— Кто там?

Но в горле пересохло, будто я до это съел промокашку, и голос получился какой-то осевший. Ответа не последовало, но дверь начала сама собой открываться. Я стоял и смотрел на нее, совершенно очумев: ключи от нового замка были только у меня. Дверь приоткрылась, но тут же замерла, будто наткнувшись на невидимую преграду.

— Саня! — позвал голос отца.

Этого я, честное слово, не ждал так скоро, поэтому не сразу и нашелся, что ответить.

— Саня, я же знаю, что ты здесь!

Стараясь даже не дышать, я продолжал молча стоять в темной прихожей с мокрым полотенцем наперевес. За дверью послышался скрежет, и в щели замелькали красные отсветы. Дверь задрожала, туясь открыться дальше, но после нескольких попыток замерла на прежнем месте. Потом в узкой дверной щели показались острый нос и слюнявый рот с выпиравшими из него зубами. И снова — свистящий змеиный шепот:

— Что же ты делаешь, сынок? Я молодой жены не пожалел, а тебя пожалел — последнюю капельку крови, самую сладкую, не допил. А ты? Дверь зачурал, чесноком на сто верст прет — изгадил квартиру!

Я не двинулся с места, будто кролик при виде удава.

— И отца небось осуждаешь, подлец, — повысил он свой рокоучий голос, — а сам что?

И тут я не выдержал:

— А ты подумал, что со мной будет, когда свои зубы распускал? — заорал я на всю прихожую.

— А ты подумал, скотина, когда свой х... вонючий распускал и с братом в постель ложился? — взревел за дверью уже совсем нечеловеческий голос, и стремглав в дверной щели мелькнула тонкая когтистая рука. Когти резко полоснули меня по щеке, на шею полились теплые капли. И я уже совсем перестал что-либо соображать.

— А-а-а! — с кошмарным воплем я всем телом врезался в дверь, противно хрустнули отцовские челюсти, зажатые между косяком и дверью, и он обалдело лупил своей когтистой рукой мне по спине, раздирая ее в клочья.

Но мне было глубоко наплевать на боль, на подкатившую тошноту, я только давил и давил на дверь. Так продолжалось очень и очень долго, и каждый из нас двоих ждал, кто не выдержит и сдастся первым. Не выдержала дверь. Она вдруг треснула пополам снизу доверху и разлетелась надвое. И тут мы оказались друг против друга — глаза в глаза. Я в ужасе уставился на изуродованное лицо отца: безумные красные глаза и размоленные дверью челюсти. Но это существо вызывало во мне и жалость! Предательски защищало в глазах, и я готов был тут же расплакаться у него на плече, совершенно забыв, что имею дело с монстром, и что он все еще очень опасен.

Wervolf. РОДНАЯ КРОВЬ

Я пришел в чувство, только когда раскрыв когтистые руки и ощерив окровавленные остатки челюстей, отец, перешагнув остатки зачуранной двери, двинулся ко мне навстречу. Я ошеломленно отступал вглубь прихожей, но очень скоро отступать стало некуда — моя спина уткнулась в противоположную стену. Тогда я сжался, как стальная пружина, и прыгнул на отца, стараясь впиться ему в горло. Мы сцепились и окровавленным комом покатались по полу прихожей, бешено молотя зубами и когтями. Он, как ни странно, оказался гораздо сильнее, чем я ожидал. Мало того, дрался с ужасающим остервенением. Его поломанные челюсти кромсали меня так, что я только холодел при мысли о том, как бы туго мне пришлось, если бы отец был здоров. У меня же саднило щеку и изодранную спину, все тело ломило, будто не осталось ни единой целой косточки, и я мало-помалу начал сдаваться.

Пару раз я уже в самый последний момент уворачивался от клацающих зубов, готовых впиться мне в лицо, но внезапно почувствовал — больше не могу. Трясущиеся от напряжения разинутые обрубки челюстей нависли буквально в трех сантиметрах от моего носа. Отец навалился сверху всей тяжестью своего тела и начал ожесточенно давить, давить, медленно сгибая мои упирающиеся руки и неумолимо приближаясь ко мне.

И вот, когда до рокового предела оставалось совсем чуть-чуть, я вдруг почувствовал, как отец резко дернулся и сразу обмяк. В полубеспамятстве я сбросил с себя тяжелое тело и только тут понял причину своей неожиданной победы: надо мной стоял Алешка, а рядом в конвульсиях бился отец, проткнутый насквозь со спины колом. Вид его был кошмарен: из носа и рта сочилась какая-то гноеподобная дрянь, вокруг кола вздувались пузыри, а на коже проявились пятна быстрого разложения.

Скоро в прихожей стало совершенно невозможно находиться от трупного смрада. Меня замутило, а Алешка просто готов был потерять сознание. Я подхватил безвольное тело брата, втащил его в комнату, преодолевая собственную жгучую боль и тошноту, и уложил на постель. Сел возле него, невольно прислушиваясь к скрежещущим звукам, все еще доносившимся из прихожей...

Алешка лежал, откинувшись на подушках, ловил воздух побелевшими губами, что-то шептал взыблеть... Я же только смотрел на его искромсанную укусами — моими и отца — тонкую шею и думал, как много горя и страданий выпало на долю этого мальчишки, сколько он пережил из-за меня и, главное, сколько ему еще предстоит пережить, если я останусь с ним.

И я понял, что не допущу такой несправедливости и найду способ умереть. Алешка по судьбе уже совсем взрослый, и скоро я просто скажу ему:

«— Алешка, милый, теперь тебе нужно достать еще один осиновый кол — для меня!»

Он поймет, я уверен. Он же знает, как я его люблю.

Москва, 24 января 1993 г.

Продолжение бессмертного произведения Саши Дымова «Путь по кругу» читайте в следующем номере.

ЕСЛИ ВЫ ГЕЙ — НЕ ПРОПУСТИТЕ!

Единственная Ваша возможность поместить свое объявление за границей — газета «1/10» совместно с агентством KISS-CONTACT. Через нас Ваше желание найти новых друзей будет опубликовано в популярных европейских гей-изданиях.

Выбирайте сами:

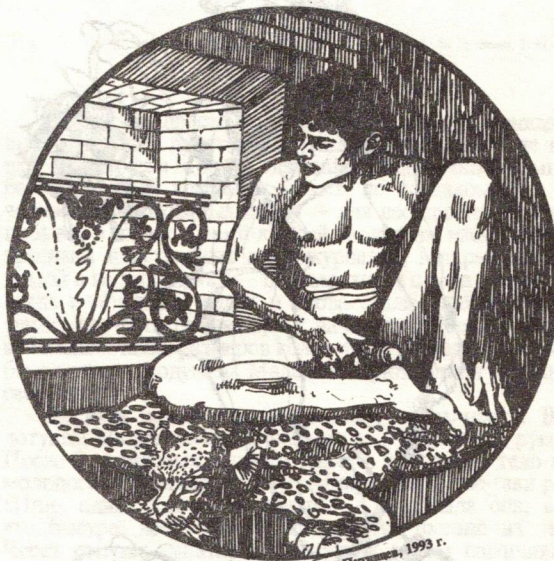
— «COCK-Scandinavia». Ведущий гей-журнал в Скандинавских странах. Выходит каждый месяц на датском языке. Большинство его читателей говорит на немецком и английском;

— «COCK-Germany». Наивторитетнейшее германское секс-издание для геев. Распространяется в Швейцарии, Австрии и странах Бенилюкса;

— «TOY». Только для мужчин, которые обожают запах кожи, рабство и нестандартный секс;

— «SHOW BOY». Международный журнал для тинейджеров и мужчин, которые их любят. Текст в основном на немецком языке. Если вы «тин» (до 20 лет) и ищете подобные контакты за рубежом, этот журнал — самое лучшее издание, в которое вы можете обратиться;

— «FLAMINGO». Эротично-информационный журнал на болгарском языке, распространяемый в Европе, Америке, Австралии и Африке.



© В. Пугачев, 1993 г.

Примечание: Если Вы желаете приложить Ваше фото, не забудьте упомянуть, что это Вы. Актовые фото и фото в натуре принимаются тоже. По истечении 8—10 недель со дня получения Ваших объявлений, они будут опубликованы в выбранном Вами издании. Стоимость публикации вашего объявления в одном издании — 3900 рублей. При выборе нескольких изданий общая сумма уменьшается на 10% за каждое объявление.

Принимаются объявления на английском или немецком языках. Мы можем помочь Вам с переводом на английский или немецкий язык (по Вашему желанию) бесплатно. Текст объявления вместе с квитанцией об оплате почтовым переводом по адресу «1/10» для писем просьба высылать заказным письмом.

Удачи!

НАШ ГОРОСКОП

Скорпион 23/X—21/XI

Самый сексуальный знак Зодиака. Находится под управлением воинственного Марса. Вся жизнь — борьба. Борьба плоти и разума, души и тела. Символом Скорпиона считается кипящая вода. Но вода может кипеть в разных сосудах. Скорпионы по типам делятся на 3 группы — Скорпион-Скорпион, Скорпион-Орел и Скорпион-Серая Ящерица.

Скорпионы очень эмоциональны и энергичны, им необходимо давать выход накопленным силам, если этого нет — тогда беда. Скорпион управляет собственным ядом. Какой же выход? Кричать, заниматься спортом, время от времени скандалить.

Скорпион-Орел. Серьезный, вдумчивый, с богатым внутренним миром. Очень нуждается в сексе,

но еще больше — в любви. Целеустремленный и настойчивый, он находит и то, и другое.

Скорпион-Серая Ящерица. Неудовлетворенный тип. Глубоко несчастный из-за невозможности реализоваться. Вы никогда не узнали бы в нем Скорпиона. Внешне — лед, а внутри пожар.

Здесь вода не кипит, а тихо испаряется, не принося радости ни окружающим, ни самому Скорпиону. Для того, чтобы в жизни чего-то добиться этому типу предстоит много борьбы — во-первых, с самим собой. Но все-таки переход от типа к типу возможен — пытайтесь.

Счастливые металлы Скорпионов — бронза и железо.

Камни: рубин, гелиотроп, аметист, сардар.

Общаясь с ними, нужно иметь в виду их агрессивность и манеру нападать. Они сами любят вести беседу, надо только задавать им вопросы. Любой ценой сохраняйте спокойствие и самообладание.

Союз с Весами — весьма проблематичен. Скрытый Скорпион раздражает Весы, стремящиеся к простоте и гармонии. Возможны отношения при изрядной доле дипломатии с обеих сторон.

Скорпион. Два Скорпиона в одной банке, если не съедят друг друга в течение месяца, станут или неразлучными приятелями, или кровными врагами.

Стрелец. Брака не будет, скорее теплые взаимоотношения на основе сотрудничества и доверия.

Козерог. Союз получен. Строится по принципу комплементарности. Один любит нападать, другой — защищаться. Один горячий, другой — прохладный.

Водолей. Союз проходит массу испытаний, и,

если выдерживает их, становится прочным, как скала. Пусть только Водолей не перевоспитывает Скорпиона.

Рыбы. Лучше не бывает! Постоянство и надежность, верность и преданность.

Овен. Два ярких импульсивных воинственных типа. Если однозначно выяснится, кто будет полковником, а кто подполковником, возможны длительные отношения. Хотя кто-то все равно попытается сделать карьеру.

Телец. Много ревности, страсти, взаимного притяжения. Попробуйте, должно получиться.

Близнецы. Близнецы вечно в бегах, а Скорпион любит устойчивость и постоянство. Если этого нет, возможен риск вернуться и обнаружить место занятым.

Стрелец 22/XI—21/XII

Огненный знак. Под покровительством Юпитера. Этим объясняется философская настроенность Стрельцов.

Общаясь с ними, говорить надо только правду, в противном случае вы потеряете общение. Во время разговора желательно коснуться неприятного случая из своей собственной жизни, не пренебрегая собственными недостатками. Стрельцы обожают откровенность и многое за нее прощают.

Символом Стрельца является полумужик-полужеребец — Кентавр.

Существует 2 типа — один преданный романтичный идеалист, высматривающий свою цель, и второй — безудержный волокита, мчащийся иноходью от одного любовного приключения к другому, они часто забывают, что же хотели в начале поиска.

Счастливые металлы Стрельцов — олово.

Камни — халцедон, топаз, рубин, гранат, кварц.

Партнеры:

Весы — один из лучших. Сходность характеров, способ-



Конкурс «Мистер гей-Россия»

DR-Soft объявляет конкурс гей-фотомodelей. Первый отборочный заочный тур пройдет с января по март 1994 года. Условия конкурса: Вы высылаете заказное письмо (с указанием роста, веса, размера брюк), а также с описанием всего того, что Вы сочтете нужным, по адресу: 117292, Москва, В-292, а/я 187, «ФМ». В конверт с письмом вложите 5 валях фотографий формата 10×15 или 15×21 (одну фотографию во весь рост в обнаженном виде, одну портретную и еще три фотографии — любые, на ваше усмотрение). Тем, кто конкурс не прошел, фотографии высылаются обратно. Для победителей первого тура — право публикации фотографий в газете «1/10» с оплатой победителю из расчета 10 долларов за каждую опубликованную фотографию. Информации о втором отборочном туре будет опубликована дополнительно.

Информ. служба DR-Soft

ность прощать, взаимное притяжение. Постарайтесь не упустить своего счастья!

Стрелец. Никакой скуки. Жизнь — карнавал. Вообще-то стоит попробовать, только время от времени необходимо разбегаться, чтобы отдохнуть. Совместные безобразия ведь утомляют.

Козерог. Кое-что, но только в том случае, если Козерог удовлетворяет Стрельца, а это вряд ли возможно.

Водолей. Неплохие задатки для союза. Правда, через некоторое время потребуются введение третьего персонажа в семейную «сказку».

Рыбы. Союз на краткий

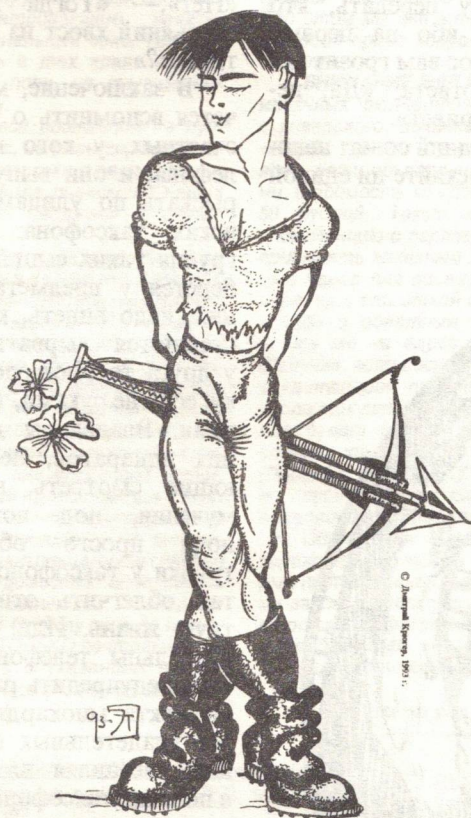
срок, но зато какой союз! Ни в коем случае не упустите эту возможность!

Овен. Очень и очень неплохо. Но торопитесь. Всегда найдутся желающие «отбить» прекрасную половину.

Телец. Неблагоприятный союз. Возможны отношения на чисто физическом уровне, без эмоциональной вовлеченности.

Близнецы. Вряд ли долгосрочные отношения, но это вовсе не означает, что стремиться к этому не надо. Постарайтесь понять друг друга, простить, и полюбить.

Сергей ПАРВУС



МАДАМ МИХРЮТИШНА И КОЛОТУШКА

Не сказка это — быль...



© В. Пугинский, 1993 г.

Миша, или просто Мадам Михрютишна, пытающаяся быть интеллигентной простая «девушка» из провинции, не так давно перебравшаяся в Москву, «девушка» достаточно скромная, похвалить в своей компании может, но познакомиться с новым человеком в интимных целях — для нее проблема. Как-то раз, побывав в гостях у своей лучшей «подруги», насмотревшись там красивых иностранных порножурналов, Михрютишна пришла домой и не выдержала — шандарахнула с горя в одиночестве на кухне полбутылки водки и снова стала перебирать в памяти увиденные фотографии. Вдруг на ее глаза попала колотушка, небольших таких размеров колотушка для картошки. «А почему бы и нет?» — подумала Мадам Михрютишна и отправилась на свое ложе.

Достала вазелин, и потихоньку, потихоньку... Вдруг колотушка выскользнула из пальцев и... Хмель как рукой сняло. После безуспешных попыток извлечь инородное тело из своего молодого организма под утро Михрютишна все-таки решилась: «Ноль один? Вызов по сердцу!» — выпалила она, вспомнив, что быстрее всего скорые отзываются именно на эти слова. Через полчаса санитар с серьезным видом спрашивал: «Что у вас?» — «Понимаете, колотушка», — руками Михрютишна зачем-то демонстрировала ее размеры. «Где? В заднице?» — санитар оказался профессионалом. — Это будет стоить две тысячи мне, две анестезиологу, 10 за операцию». «Как?» — Михрютишна чуть не грохнулась о пол. «Неужели милицию вызывать, чтобы она узнала, чем вы тут занимаетесь?» — санитар был слишком профессионален. В больнице страдальцу успокоили: случай достаточно обычен. В качестве инородных предметов в телах уже побывали лампочки, тубики, авторучки, свечи и даже слочная игрушка. Операцию доставания Михрютишну проводили на гинекологическом кресле. Ассистировал очень симпатичный паренек, который с мужественным видом держал вырывающуюся из рук Михрютишну, сопереживая каждому стону несчастной. Потом паренек тихонько подошел к ее больничной койке, поправил подушку.

Взгляд у него был ясный и чистый. Он явно хотел познакомиться с Михрютишной. Но как она могла пойти на это сразу после гинекологического кресла и при всей своей скромности. И опять Михрютишна ушла домой одна. Только 14-тысячная колотушка осталась в специальном больничном музее, встав в один ряд с лампочками, свечками и другими инородными предметами.

Виталий Лазаренко

От редакции: По понятным причинам мы изменили имена и не называем номер больницы, где происходила эта операция.

Для геев и не только. Эротические трусы/плавки. 7 моделей по 4900 р. за каждую. Размеры от 46 до 52. Переводы по адресу: 111123, Москва, Е-123, д/в, Прокофьеву А. М. Пожалуйста, укажите размер и количество на корешке перевода.

Если у вас есть телефон...

Это хорошо. Отлично, если он работает. Изумительно, если вы умеете им пользоваться. Замечательно, если способны в него говорить. Архизамечательно, если говорите умно. Не останавливаясь на четырех первых постулатах, сразу перехожу к последнему.

Вообще, чем хорош телефонный разговор, так это тем, что не надо прятать глаза, следить за мимикой, жестами, трогать нервы на наблюдения за готовящимися пакостями собеседника — все равно не дотянется, а надоест — повешу трубку. Однако, есть и обратная сторона медали: все то же может проделать и другой человек. «Какая жалость!» — искренне огорчитесь вы. Но,

уважаемые телефонисты-мелкопакостники, не все потеряно!

Например, можно позвонить другу и изменившимся голосом предложить ему вас угадать. Человек закипает как чайник, начинает посвистывать носиком, и вот тогда-то вы и назоветесь... именем вашего общего знакомого.

Научитесь также обрывать любопытствующих праздношатающихся, которые: якобы, ошибившись номером, спрашивают сразу: «А куда я попал?» Отвечайте: «Сюда». А на вопрос: «А кто это?» отвечайте глобально: «Я!!!» Вы ведь эгоист, вот и учитесь подчеркивать свою индивидуальность в каждом удобном случае.

Чтобы самим не налететь на расплодившихся собратьев по разуму, запомните несколько правил.

Говорите по телефону вежливо, но твердо, без повышенного тона и глупых слов типа «извиняюсь».

Если вы все же решили ошибиться номером, то спросите: «Это номер такой-то?»

Если звонят не вам, а кому-то из родственников или соседей, и абонент не представился, спросите: «Может, ему передать что-нибудь?», а лучше: «Может быть, ему передать, кто звонил?», ибо на первый свой вопрос вам грозит получение ответа: «Да, передайте привет».

Последний совет: никогда не упускайте ни единой

возможности пошутить над своим собеседником, ведь он с вероятностью на 50 процентов ответит вам взаимностью, и вы, весело смеясь друг над другом, повышая тем самым свой жизненный потенциал, со злостью швырнете телефонную трубку «на рычаги», компенсируя повышение потенциала и проведя своеобразную жизненную зарядку и гимнастику ума. Будьте в тонусе! И не попадайтесь на шутки с бородой, как эта: «Это зоопарк?» — «Нет». — «Тогда почему обезьяний хвост из трубки торчит?»

В заключение, мне хочется вспомнить о тех несчастных, у кого нет телефона, и они вынуждены рыскать по улицам в поисках таксофона. Когда группа таких сыщиков соберется у предмета исканий, надо видеть, как они стараются вырвать друг у друга телефонную трубку, если не руками, так глазами. Владельцы домашних аппаратов, не желающие смотреть на эти мучения, под покровом ночи просто обрезают трубки у таксофонов, мечтая облегчить этим суетную жизнь. Или, может, владельцы телефонов хотят предупредить развитие инфаркта миокарда у менее владетельных сограждан, заставляя их бегать в поисках таксофона. Я даже представляю себе, как старая бабушка, желая спасти своего внука, крадется темной полночью... Бред.

И все же, веря в искренность добрых намерений резателей трубок, хотелось бы попросить: «Друзья! Направьте ваши силы на другие добрые дела! Бабушка! Спокойной ночи!»



© В. Путищев, 1993 г.

Идею: 93

Дмитрий Петров

КЛУБ ЗНАКОМСТВ

— ...Я не хочу знакомиться с пудингом,— быстро сказала Алиса,— а то так мы вообще не пообедаем. Отрезать вам по кусочку?

Но Черная Королева посмотрела исподлобья и произнесла:

— Знакомьтесь! Пудинг, это Алиса. Алиса, это Пудинг.

— Я не хочу знакомиться. Я есть хочу...

Л. КЭРРОЛЛ «Алиса в Зазеркалье»

Дорогие друзья!

Прежде чем вы приступите к чтению объявлений, позвольте вам напомнить правила пользования клубом. Ну, во-первых, мальчики и девочки до 18 лет не могут воспользоваться нашими услугами. Во-вторых, посмеем отметить тот факт, что во многих странах бывшего СССР (кроме России, Украины, Литвы, Латвии, Эстонии и Казахстана) действуют статьи, предусматривающие наказание за анальный секс. Так что находясь в тех краях и трахаясь в попу, не ссылайтесь на «1/10».

Адреса абонентов не публикуются, не высылаются и не ходят только в редакции.

Правила пересылки ваших откликов сводятся к следующему:

1) Вы вкладываете свое послание в конверт с марками, наклеенными согласно тарифу, и запечатываете конверт. В левом верхнем углу отмечаете номер абонента. На конверте пишете только свой адрес в графе для отправителя.

2) Этот конверт вкладываете в другой, запечатываете, пишете наш адрес для писем, обратный адрес опять же ваш. Стоимость услуги за пересылку одного отклика — 98 рублей. Увеличение стоимости связано с необходимостью оплачивать работу мальчиков, возящихся с почтой. Оплату просьба производить ТОЛЬКО почтовыми переводами с указанием на его корешке типа «за пересылку отклика(ов)».

Вот и все. Соблюдение этих условий гарантирует попадание ваших писем адресатам, однако, мы не можем гарантировать вам их ответ.

ВНИМАНИЕ! Мы публикуем ваши объявления бесплатно. Достаточно лишь отправить текст по нашему адресу для писем и проследить за тем, чтобы не распространяться больше, чем на 30 слов. В объявлениях, вошедших в этот номер, орфография абонентов сохранена. При этом мы все же оставляем за собой право корректировать объявления.

ВНИМАНИЕ ЕЩЕ РАЗ! В ежемесячных бюллетенях, начиная с январского, появится рубрика «ИЩУ», где мы будем публиковать ваши объявления с адресами. Стоимость каждого слова — 50 рублей. Текст объявления и квитанцию о переводе просьба присылать заказным письмом на наш адрес для писем, почтовый перевод с отметкой на корешке «ИЩУ» и обратным адресом — опять же на адрес для писем. В случае, если письмо с текстом и квитанцией придет после 18 числа текущего месяца, объявление будет опубликовано в последних числах того же месяца. (Просьба учитывать откровенно слабую работу почты и отправлять все заблаговременно).

Объявления коммерческого характера, а также те, которые противоречат действующему законодательству, не принимаются. Орфография авторов и необходимая корректура редакции сохраняются.

Любви вам и счастья!

13-1.386/387/40/120/4/128/512. Ищу друзей соответствующих размеров. 117292. Москва, В-292, а/я 187

13-2. Мужчина 45/165/58 ищет друга. Отвечу на подробное письмо с фото. С-Петербург.

13-3. Мне 35/168/64, высшее образование, хочу найти нормального, не женподобного друга (желательно, из Екатеринбурга или области).

13-4. Симпатичный мужчина, 35/184/78, познакомиться с другом (активным или универсалом) 18-45 лет для постоянного общения, проживающим в Кривом Роге или Днепрпетровской области. Заочно познакомиться с геями Украины.

13-5. Мне 26 лет, 180/77, хочет познакомиться с красивым парнем от 18 до 40 лет, нормального и спортивного телосложения, умеющего быть универсалом. Приемлю все. Не имеет национальностей. Обязательно фото (голом виде) и ответ обеспечен. Жду. Георгий. Сахалинская обл.

13-7. 50/178/60/17. Ищу друга, желательно пасс. типа. Сам добр, скромен. Живу под Уфой в своем доме. Отвечу на все письма, желательно фото, которое верну обязательно. Зинур.

13-8. 26/176/74. Скромный, худощавый, «Весы», скромный не урод, с разнообразными интересами. Романтического склада с карими глазами ищет верного друга от 19 до 26 лет. Хотел бы встретить друга с приятной внешностью, доброго и преданного в жизни и нежного в любви, который мог бы понять и принять меня таким, как есть, со всеми недостатками и достоинствами. Борис. г. Кисловодск.

13-9. Мне 35 лет образование высшее рост 168 вес 64 брюнет активен. Нужен молодой гей для занятий петингом и не только. г. Екатеринбург.

13-10. 43/171/75 Козерог, приятной внешности, русский, образование высшее. Интересуюсь музыкой, литературой, спортом. Пишите, кто не потерял надежды, как и я, найти себе верного друга. Отвечу на письма из всех уголков России и республик. Возраст значения не имеет. Александр. Западный Урал.

13-6. 48/170/75, пассивный, веду здоровый образ жизни. Ищу активного мужчину до 35 лет, спортивного типа, с гласного небезвозмездно подарить свою страсть и жар души. Россия. Анатолий.

13-11. Гей из Кириллова желает познакомиться со своими земляками. С. Б.

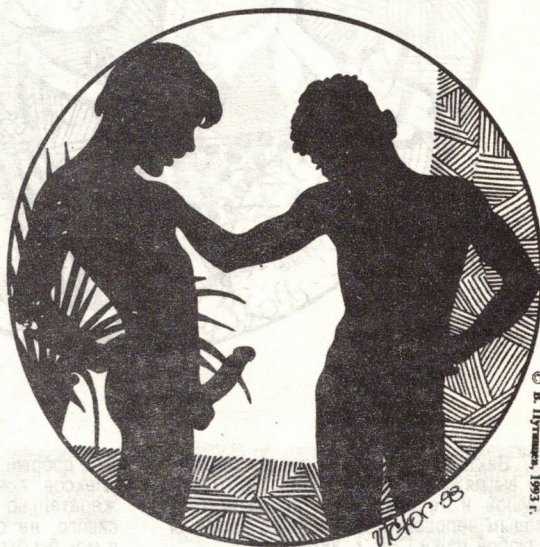
13-12. 21/183/71 стройный привлекательный парень познакомится с интересными ребятами из столицы России и Украины, для совместной дружбы и духовного общения. В ответ на письмо с фото вышлю свое.

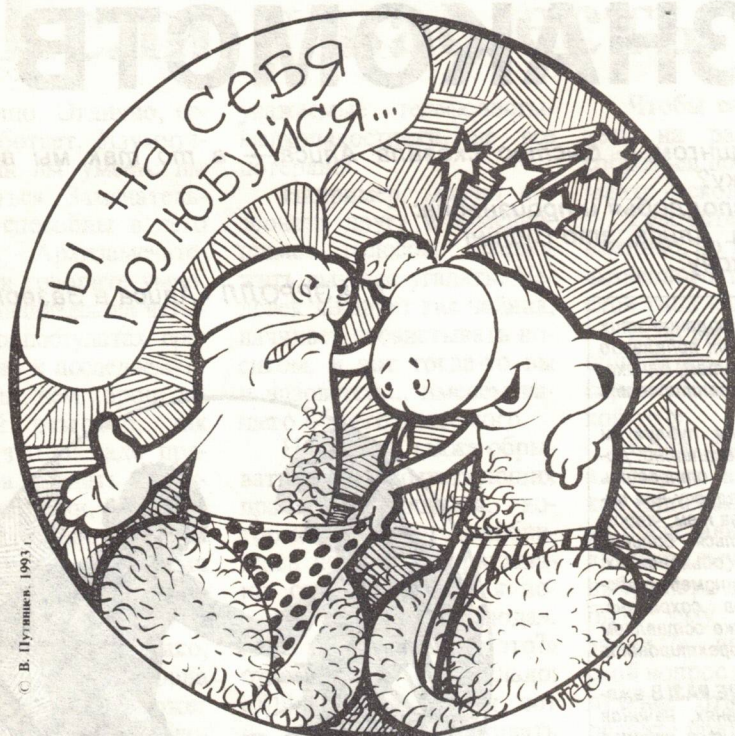
СПб. 13-13. Красивый парень, гей-псевдоним Джим Блюссон, хочет учиться на реж. факе института кинематографии — и хочет найти красивого парня, увлекающегося любым искусством, а также не откажется от любви с красивым коммерсантом. О себе: рост 180, возраст 19,5. Люблю вкусно поесть. Люблю шоколадку «Марс».

Волгоградская обл. 13-14. Симпатичная стройная девушка 22-х лет (Рыбы) познакомится с целью создания фиктивной семьи с геєм приятной внешности, материально обеспеченным. Гетеросексуальна. Ценю взаимсуважение. Желательно фото. Марина. г. Новокузнецк.

13-15. 32/178/78. Моложавый любвеобильный универсал ищет доброго, надежного друга для совместной жизни. Образование высшее. Увлекаюсь поп-муз. кой, книгами. Харьковская обл.

13-16. Интеллигентный мужчина 42/170/67 «актив» желает познакомиться с молодыми людьми до 35 лет и пенисом более 18. Желательно фото, возвращу. Ищу гетеро-видео, обмен. Виктор. Саратовская обл.





13-17. Виктор в возрасте 40 лет (по мнению друзей выгляжу на 30 украинец, 170/70, молод душой и телом). Хочу познакомиться с молодым человеком до 35 лет с Украины или с любой точки СНГ. **г. Украинск.**

13-18. Мужчина 40 лет, 170/70, стройный, образование высшее, работаю в школе учителем немецкого языка, люблю комфорт, путешествия, современную музыку, спокойный, добрый, нежный, активный. Ищу постоянного партнера и друга. Молодого, симпатичного, стройного, ласкового. **Украина. г. Свердловск.**

13-19. Молодой приятный 18-летний парень ищет друга в возрасте от 18 до 30 лет, национальность значения не имеет. Жду письмо с фото, которое при необходимости верну. **г. Мариуполь Донецкой области.**

13-20. Александр из Акимовки Запорожской области, 35/174/72, увлечения разносторонние, женат. Хотел бы познакомиться с парнем для жизни вместе. Отвечу на каждое серьезное письмо.

13-21. 33/174/65, интересы разносторонние, в основном активен. Ищу друга не старше меня. **Александр. Украина. г. Снежное.**

13-22. Кареглазый брюнет - 32/173/71. Отвечу на конкретное письмо с фотографией состоятельному покровителю с выраженным мужским характером и интеллектом. **Сергей. г. Торез. Украина.**

13-23. Я «голубой» универсал. Мне 27 лет, рост 177, глаза зеленые, симпатичный, строен, веду здоровый образ жизни. Хочу встретить друга от 20-30 лет, по возможности чтобы был схожим данным. **Сергей. Украина.**

13-24. 18/167/60. Очень одинокий, с нежной душой и добрым сердцем. Надеюсь на создание крепкого союза с мужчиной до 30 лет, готовым любить и быть верным. Очень трудно жить без тебя, мой дорогой друг. Напиши мне. **Алексей.**

13-25. 32/168/65. Весы. Спокойный, скромный душевный парень. Хотел бы найти друзей для любви и дружбы от 18 до 40 лет.

Сергей. С.-Петербург.

13-26. Спортивный брюнет кавказского типа, 39/170/68/20 — ищу мужественного друга 35-43 лет. Навсегда. Свой дом на Черном море, материально обеспечен. **Краснодарский край.**

13-27. 39/176/78, спортивного телосложе-

ния, добрый, преданный, надежный, без комплексов. Хочу найти друга от 20 до 40 лет, желательно молодого, без комплексов, красивого, не склонного к полноте, которому я мог бы быть не только другом, но и больше. Материально независим. Алкоголиков, наркоманов, альфонцев прошу не беспокоить. **Евгений. Ростов-на-Дону.**

13-28. Молодой, не манерный, привлекательный парень 21/177, ищет для проведения досуга и любви стройного, не манерного, веселого парня, ростом 160-170 см универсала до 23 лет из Нижнего Новгорода. Мест для встреч нет. Ваше фото — гарантия быстрого моего ответа.

13-29. 32/178/70 приятной внешности спокойным мягким характером. Стремлюсь к созданию прочного союза. Познакомлюсь с мужчиной 30-40 лет, способным на верную дружбу. **Коля. г. Киров.**

13-30. Давно разыскиваю коллекционеров-эфебофилов. Хочу обмениваться фотографиями, но, как правило, просят продать или подарить, а взамен ничего не предлагают. Также хочу найти друзей. Отвечу всем. Не пожалеете. Подробности письмом. **Олег. Челябинская обл.**

13-31. 28/175/75/18 Башкирия. Голубоглазый парень, волосы темнорусые ищет друга до 35 лет которого бы любил и был любимым. Мое увлечение радиоприемник и дружу с Севой Новгородцевым **Сергей.**

13-32. Пожилые чел. предоставит жилье молодому чел. из с/м для совместного проживания и ведения хоз-ва (дом, теплица и т.д. в центре Донецка, Украина). В дальнейшем право наследования жилья. Любителю спиртного, наркотиков и бонжей прошу не беспокоить.

13-33. 25/186/79, универсал. Увлекаюсь атлетизмом, материально обеспеченный, много путешествую. Хотел бы познакомиться с парнями (с достоинством более 18 см), которым, как и мне, надоело одиночество. Гарантирую жилье и материальную помощь. Отвечу только на искреннее письмо с фотографией (подтверждающей ваши достоинства). Если ты одинок напиши мне. **Александр.**

13-34. Мужчина средних лет, обыкновенной внешности, без вредных привычек, среднего

роста, актив, желает познакомиться с единомышленниками из Архангельской обл., 20-25 л. **Виктор.**

13-35. 42/178/90, обыкновенный мужчина, добрый, порядочный, ишу друга до 45 лет. Очень жду и надеюсь. **Юрий. г. Донецк. Украина.**

13-36. Симпатичный молодой человек приглашает к знакомству девушку до 25 лет (сексуальная ориентация значения не имеет) для создания семьи. О себе: 26/174/71, Рак, волосы темно-русые, чуть длиннее обычного, глаза темно-серые, не склонный к полноте. Отвечу всем. Желательно фото. Для постоянной дружбы хочу пригласить также и ребят (особо манерных и одиозных прошу не беспокоиться) **Сергей. г. Иваново.**

13-37. Хотел бы познакомиться с мужчинами, занимающимися атлетизмом, мужественной внешности, активными, возраст 22-38 лет, рост от 180 см, проживающими желательно в Уральском регионе, Москве или области.

13-38. 39/164/60, но еще молод, крепкий и привлекателен. Обещаю сделать счастливым мужчину от 39 лет и старше, если он из Твери и согласен на постоянные моногамные отношения. **г. Тверь.**

13-39. Студент, 18/178/60, живу в московском общежитии. Хочу найти спутника жизни до 20 лет, красивого, без очков, не склонного к полноте, без вредных привычек, жизнерадостного, скромного, неразвращенного, нежного и доброго.

13-40. Люблю Крысу. **Димка.**

13-41. Мой милый друг, если ты одинок и тебе до 25 лет, ты строен и симпатичен и ищешь своею любимого друга, то юноша 23/188/78, добрый, нежный, ждет твоего письма, желательно с фото.

г. Симферополь.

13-42. Молодой парень 23 года желает познакомиться с геем до 26 лет. Живущим в Крымской области или за ее пределами. Приемлю все ответы на все письма. **г. Симферополь.**

13-43. Близнец 30/182, брюнет с карими глазами, ищет друзей до 30 лет из Костромской (особенно из г. Кострома и Буй) и соседних областей. Желательно фото. Ответ гарантирую всем. **Владимир.**

13-44. 40/174/69. Женат. Образование высшее, врач-уролог. Интересы разные, без алкогольной зависимости. Ищу добрых верных друзей-геев для длительных отношений, создания интеллектуального центра, помеще-ние имеется. **Валерий, Москва.**

13-45. Молодой, привлекательный гей 24/170/60 «Водолей». Жильем обеспечен. Познакомлюсь с девушкой-лесбиянкой или девушкой, которой ничто не чуждо в сексе, не старше 24 л., не выше 170 см., для создания «семьи». Желательно из г.Ростова или области. Желательно фото. **Влад. г. Ростов-на-Дону.**

13-46. Ищу пассивного гея в возрасте от 20 до 35 лет для создания гей-семьи и постоянного совместного проживания в Ижевске. Желательны фото! Мне 42 г. **Сергей.**

13-47. Гей, 19/172/57, хочет познакомиться с парнями-ровесниками, не старше 25 лет, желательно из Ростовской области и Краснодарского края, сексуальные интересы которых очень широкие. **Виталий. Ростов-на-Дону.**

13-48. 38 лет/167/64 - Михаил ищет и ждет друзей, страдающих от одиночества. Скромный, застенчивый, доброжелательный ласковый юноша Скорпион. Желательно Рязанского направления. **г. Коломна Московской обл.**

13-49. 27/174/64, Водолей. Буду рад знакомству с красивыми, душой и телом, мужественными гей-друзьями. Манерных и женственных прошу не беспокоить. Отвечу всем. Желательно фото. **Ростовская обл.**

13-50. Универсал. 22/170/70, кареглазый брюнет, попавший по малолетству в тюрьму и ставший там гаем, освобождающийся в 1-ом квартале 1994г., ищет обеспеченного друга для создания семьи, способного предоставить жилье и работу (желательно механизатором). Ваше фото+конверт.

13-51. Молодой фотограф из Самары ищет

друзей. По желанию делает вашу эротическую фотографию. Выполнит все прихоти секса. Юношам до 20 лет. **Владимир.**

13-52. Парень 28 лет, желает познакомиться с геями в возрасте от 18 до 35 лет. Кто пришлет свое письмо и фото гарантирую дать впервые очередь. Пишите жду. **Владимир. Ивановская обл.**

13-53. Одиноким инвалид первой группы (колясочник), в прошлом гей-профессионал, прозаик и журналист, 52 года, рост 172, вес 80, средней полноты, кареглазый и русоволосый, ищет спутника жизни не старше своего возраста для сожительства и совместного ведения домашнего хозяйства. Оформит попечительство и гарантирует прописку. г. Ухта

13-54. Очень ласковый и нежный гей, 40/173/63, Рыба, ищет симпатичного друга (желательно моряка) — жителя Питера или области, стройного, до 30 лет. Предпочитаю ор. секс. Отвечу на письмо с фото. **Вадим, С.Петербург.**

13-55. Молодой человек, 25/188, симпатичен, актив, не спонсор, познакомится с добрым, нежным, преданным парнишкой для взаимной дружбы, времяпрепровождения и любви (в последствии возможен гражданский брак). Пожалуйста, вложите чистый конверт с марками. **Василий. Москва.**

13-56. Познакомлюсь с геем 20-27 лет, владеющим шведским или английским языком на бытовом уровне. О себе: 45 лет, холост, фермер. Прошу писать по адресу:

13-57. 30/171, не лишенный обаяния, занимающий активную жизненную позицию, холост, желает обрести друзей от 25 до 35 лет. Отвечу на все письма, желательно фото. г. **Набережные Челны.**

13-58. 28/182/65. Симпатичный, привлекательной внешности, не манерный, ведущий здоровый образ жизни. Женат. Ищет надежного симпатичного и верного друга от 20 до 35 (желательно фото). **Башкортостан.**

13-59. 30/177/60, Весы. Переписка может стать увлекательным флиртом. Впрочем, лучше ничего не загадывать. Жду умного письма от сверстника из России. **Егор. г. Самара.**

13-60. 35/185/80, голубоглазый брюнет, гуманитарий. Интересы разносторонние. Актив. Ищу доброго порядочного друга. Возраст значения не имеет. Отвечу всем. **Владимир. Тульская обл.**

13-61. 26/167/52 Водолей, обыкновенной внешности, худощавый, очках, не-русский. Ищу друга. Место для встречи найдем. Можно фото. **Москва.**

13-62. 35-летний мужчина - общительный, одинокий, обаятельный — ищет друзей для длительного общения. Ограниченный и ущербных просьба не беспокоиться! Фото интересно, но не обязательно. **Владимир. г. Донецк.**

13-63. Молодой человек 19/173/60, брюнет. Хотел бы познакомиться с парнем до 30 лет, способным на настоящую мужскую дружбу. Проживаю в Кировской области. Отвечу на все письма, желательно с фотографией.

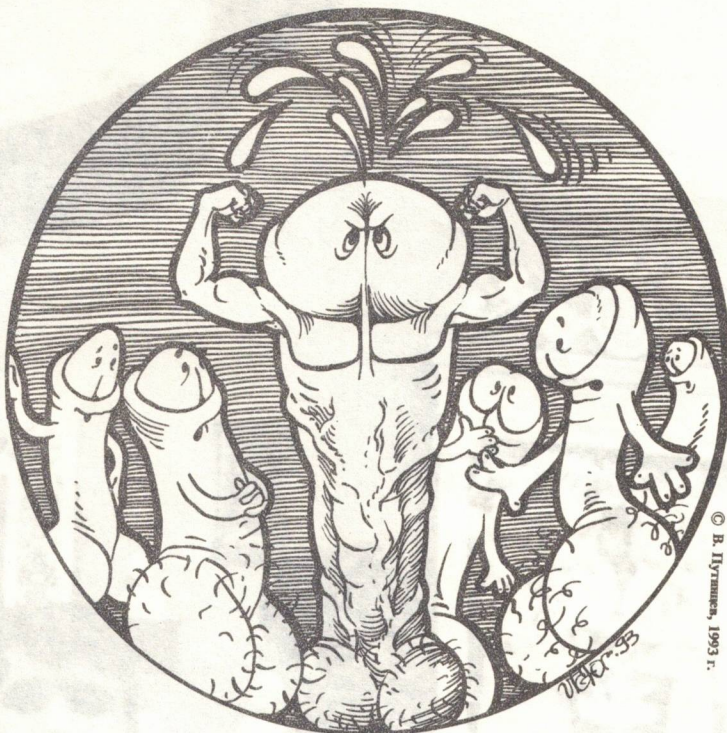
13-64. Нормальный парень 28/184/75 ищет голубых единомышленников. Сентиментальный. Люблю поэзию, историю, мистику. Буду рад каждому письму. Отвечу всем. **Толя. Сумская обл.**

13-65. Симпатичный парень 28/176/65 ищет партнера, способного на сильное чувство, склонного к здоровому образу жизни. Единомышленник! Ты молод и красив. Ты жаждешь? Навиши мне (фото). Я жду тебя. **Виталий. Украина.**

13-66. Мне 18 лет. 173/16, брюнет. Близнец. Глаза карие. Немного стеснительный. Люблю музыку, книги, кино. Кумир — Меркьюри. Пусть пишут парни, для которых возраст роли не играет. **Зовут Олег.**

13-67. Ищу близкого по духу друга. Хочу встретить такого же Одинокого человека, верящего в любовь и дружбу. Мне 18 лет. **Евгений. г. Владивосток.**

13-68. Сорокапятилетний мужчина 165/78 чистоплотен, желает познакомиться с мужчиной любого возраста не старше 40 лет, большим членом. Для интимного общения. Желательно из г. **Перми.**



13-69. Прошу откликнуться друзей-единомышленников из Вологодской области и близлежащих, желательно до 22 лет. Надеюсь найти добрых, надежных друзей. **Саша. г. В. Устюг.**

13-70. Всем, кому безразлична судьба бывших и настоящих осужденных по ст. 120 и 121 без состава насилия, у которых нет родных и близких или от которых, в силу открывшейся на суде сексуальной ориентации, отказались родные и близкие, писать: 622000, Свердлов. обл., г. Нижний Тагил, главпочтамт, а/я 54, Климову Валерию Викторовичу.

13-71. 38/175/71. Застенчивый, порядочный, гостеприимный молодой человек желает познакомиться с мужчинами до 45 лет в военной форме и с усами. Яркое выраженных «девок» просьба не беспокоиться. **Беларусь, 220141, Минск, 141, до востр., плу № 112.**

13-72. Молодой человек 22-68-175 желает найти близкого друга, который смог бы разделить с ним и радости и горести. Откликнулся тот единственный, который станет опорой и надеждой в жизни. Отвечу всем. **Сергей. Липецк.**

13-73. 29/168/69. Никогда не предаю и не брошу того, кто подарит мне нежность и ласку. Отдай мне себя, и я клянусь тебе — наши Счастье и любовь всегда будут с нами! Пожалуйста — фото. Отвечу всем. **Пензенская обл.**

13-74. Симпатичный обаятельный парень 25/179/72 ищет друга, брата, духовного отца, любимого мужчину своей мечты, человека-личность, обязательно богатого и состоятельного, занимающего в жизни место и положение, способного понять, помочь мне свое место в жизни, сделать счастливым. **Сережа.**

13-75. 24/176/70 Надежда бессмысленная жизнь. Мечтаю найти своего единственного друга: мужественного, честного, доброго, порядочного, преданного, способного понять, до 35 лет. Хочу любить и то же получать взамен. Еще надеюсь. **Андрей. Донецкая обл. Украина.**

13-76. Внимание! Привлекательный гей

20/189/75 объявляет конкурс на замещение вакантной должности спонсора. Желательно при себе иметь душу и щедрую натуру. **Роман.**

13-77. 37/181/81, Лев, русский, высшее, универсал. Мужественный, образованный, стройный, высокий Странник, реально ли твоё стремление к обретению себя на гармоничном, моногамном, безопасном Пути, как ты его видишь, слышишь, чувствуешь? **Россия.**

13-78. Добрый нежный, ласковый мужчина пятидесяти пяти лет желает быть усердным пассивом для мужчины до 35 лет. Отвечу всем. **Николай.**

13-79. Транс 20 лет хочет познакомиться и переписываться с трансми из других городов. **Саня. Россия.**

13-80. Мужчина средних лет 38/171/65 выгляжу немножко моложе, приятной внешности, ношу усы, беларус. Ищу друга моих лет, способным на настоящую мужскую дружбу, желательно с жельем, для создания семьи. Согласен на переезд. Отвечу всем. Можно фото. **Николай. г. Витебск. Беларусь.**

13-81. Гей 21-182-79-15. Хотел бы найти друга мужчину не старше 35 лет. Для дружбы и более. Желательно фото в обнаженном виде. Все письма с фото отвечу сразу. Просьба в себе неуверенных не писать. **Самара.**

13-82. Мне 24 года 182/76/21. Ищу спонсора любых потребностей и любых национальностей. **Тамбов.**

13-83. Мне 24 года 183/77/20. Ищу богатого спонсора. Снимусь обнаженным в фильмах, для личных альбомов и в других целях. **Тамбов.**

13-84. Предлагаю всем геям методику увеличения длины полового члена. Эффект гарантирую. Шлите заявку и конверт. **Тамбов.**

13-85. Педрилы вы драные! Вы затрахали искать себе спонсоров! Работать надо, и не сракой своей тухлой. Товарищи пидики! Разве не осталось среди вас нормальных парней? Хотя, тамбовские волки вам всем товарищи! **Дмитрий. Москва.**

Р. С. Издателя. Последнее объявление толкнуло меня к мысли, что следует прекратить печатать жаждущих спонсоров и состоятельных покровителей мальчиков. Господа, подобные объявления принимаются теперь только в бюллетень. Расценки см. выше. Д. Л.

Ответы на кроссворд, помещенный в № 5'93

По горизонтали: 7. Девизия. 8. Кочетков. 10. Петух. 11. Гомик. 12. Маргарита. 13. Алтарь. 18. «Андрей». 19. Багдара. 20. Келья. 21. «Скупой». 25. Арбенин. 26. Скажи. 27. Уртра. 31. Гениталии. 33. Лямур. 34. Чадра. 35. Митрофан. 36. Семенник.

По вертикали: 1. Контус. 2. Актеон. 3. Венеролог. 4. Фиксаж. 5. «Политан». 6. Полигона. 9. Бравада. 13. Грушевка. 14. Интроверт. 16. Спарси. 17. Фрикция. 22. Эякуляция. 23. Генотип. 24. Перверсия. 28. Ренуар. 29. Цирция. 30. Куприн. 32. Дафнис.



Фото Лауры Ильиной

© «1/10» № 6'93 (13) 29.12.93.

© Дм. В. Лычев, 1993 г.

Номер готовили: В. Б., Марк Залк, Андрей, Александр Прокофьев, Дмитрий Крюгер, Алексей Семенов, Виктор Путинцев, Николай.

Редакция выражает благодарность сотрудникам 123-го отделения связи за прекрасную работу.

Газета зарегистрирована в Межведомственной комиссии по общественным объединениям за № 265. Учредитель — Дмитрий Лычев. Гл. редактор — Сергей Парвус.

Юридический адрес: Москва, 3-я Владимирская ул., 8-2. Тираж 49000 экз. Цена договорная. Предназначается для мальчиков и девочек от 18 лет. Перепечатка материалов только с разрешения издателя. Ссылка на «1/10» обязательна.

Адрес для писем: Россия, 111123, Москва, Е-123, д/в, Лычеву Дмитрию Валерьевичу.

Номер подписан в печать: по граф.— 12⁰⁰. 29. 12. 93 г.
факт.— 12⁰⁰ 10.01.94 г.

ЛР № 062079 от 22.01.93 г.

Зак. 1.

Щербинская типография