

Читайте в номере:

«Плешка»

стр.4

Мартин Вебер
Rimbaud

стр.6

Голубая
дымка над
вечным
городом
(гомосекс в
Древнем Риме)

стр.8

Вторая
встреча с
Сашей
Дымовым
Продолжение
«Пути по
кругу»
и другое

стр.9

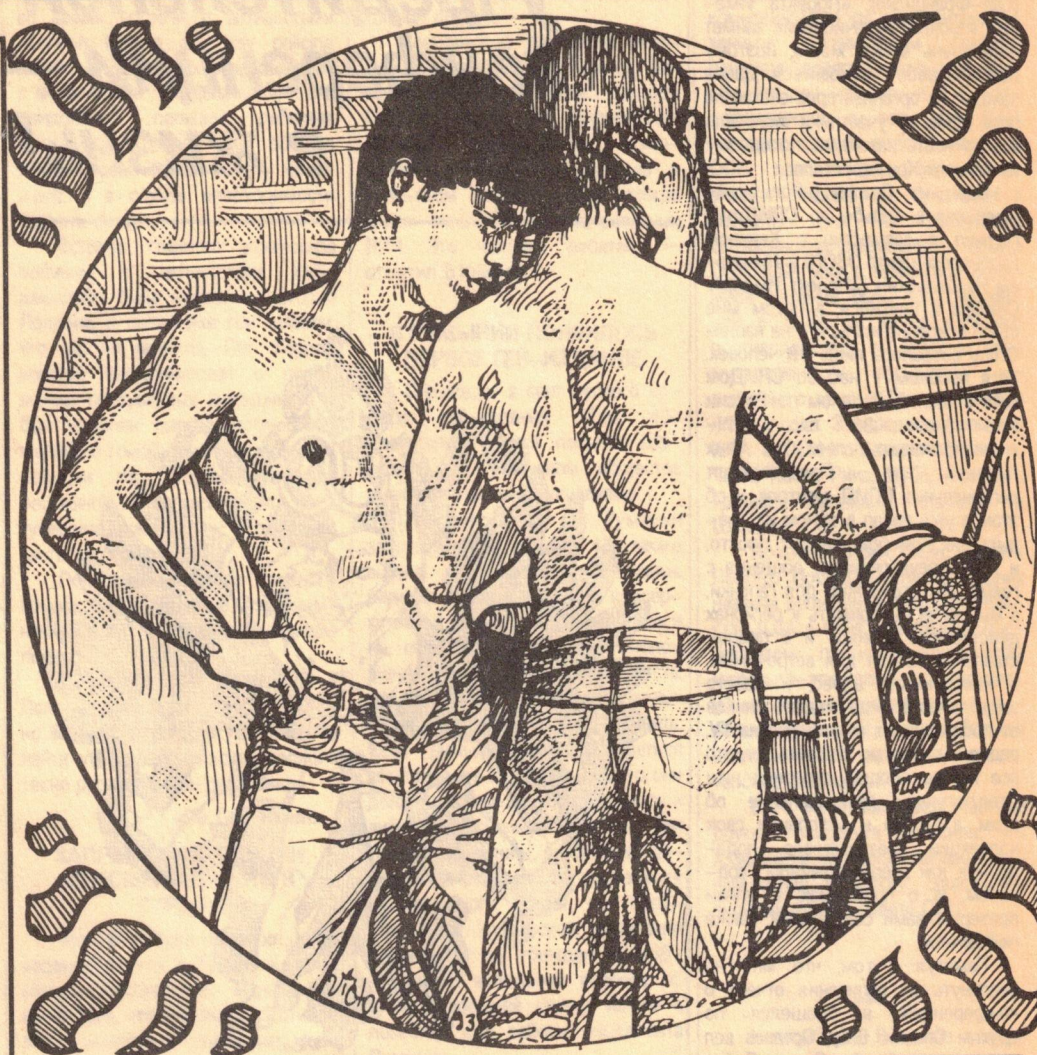
Междуна-
родный и
российский
клубы
знакомств

стр.25 и 30

Гомиксы

стр.26

и многое
другое



РЕШЕНИЯ РОССИЙСКОЙ УЧРЕДИТЕЛЬНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ — В ЖИЗНЬ!

Конференция, о необходимости которой так долго говорили геи и лесбиянки России — свершилась! И не где-нибудь, а в Доме Кино. Разумеется, самой конференции предшествовала долгая и нудная работа по ее организации, о чем я не премину возможностью рассказать. Идея (повторюсь) витала в воздухе давным-давно. Наконец-то созрела и вылилась в ряд организационных собраний московских лидеров.

Нашли несколько местных и западных меценатов, согласившихся оплатить аренду помещения и изготовления разного рода атрибутики. (Пишу об этом подробно специально для тех, кто захочет сделать подобное у себя в городе). Думаю, особо не стоит останавливаться на рекламе — «голубая почта» сработала безукоризненно. Вход на мероприятие был платный (2 тыс. для иногородних и 3 для

москвичей). Организаторы тоже не были освобождены от уплаты этой пошлыны, но с нас деньги буквально содрали на последней орглутучке, пообещав в случае неуплаты не выпустить из помещения. Это я к тому, что мы тоже волновались и даже нервничали. Из организаторов особо стоит отметить Николая Сиволобова, отвечавшего за размещение гостей. Учитывая его прошлый опыт работы проводником поезда, проблем с размещением не было. Особенно у тех, кто привез с собой круглые суммы денег.

Короче, для того, чтобы в пятницу, 13-го августа в Доме Кино собралось около 150 человек, было сделано все. Жаль, конечно, что москвичей лишь на треть разбавили представители Хабаровского края, Самары, Санкт-Петербурга, Томска, Ивана, Твери, Казани (да простят

меня те, чьих городов я не назвал). Но билеты на поезд (не говоря уж о самолетах) сейчас дорогие. А о гостиницах я уже писал.

После регистрации и двенадцати часов Евгения Добрянская объявила учредительную конференцию открытой. Читали приветственные письма от ILGA, международной комиссии по правам человека геев и лесбиянок (Сан-Франциско), «Проекта Имена», впрочем, перечисление займет еще очень много места, поэтому позволю себе остановиться. Далее каждый из организаторов сказал по паре слов, и участники получили возможность разойтись по одному из четырех Круглых столов.

Один из Столов («Роль гей-движения в борьбе со СПИДом») готовил я совместно с Кевином Гарднером (центр ЗЗОП) и Николаем Недзельским («Проект Имена»). Сначала я удивился, а потом мне стало искренне жаль, что на нашем Столе собралось лишь 18 человек. Хотя проблем у нас со СПИДом хоть отбавляй. В целом по России уже около 35 тыс. ВИЧ-инфицированных, геев из них тысячи три. Представитель региональных СПИД-центров, и об этом я уже писал в одном из предыдущих номеров, жаждал просто, и я не преувеличиваю, общения с геями. Им это нужно для галочки, а мы могли бы поиметь в регионах действенную помощь и в предоставлении крыши для встреч геев, и юридический адрес, и просто защитников в лице медработников от посягательств гомофобов на ТВ, радио и в газетах. Надеюсь, те, кто все же не обошел стороной наш Стол, получили представление об этом, а заодно и пополнили свои коллекции презервативов, подаренных, как всегда, Кевином Гарднером. И о проблемах, с этими презервативами связанными, также посудачили.

Памятуя о том, что мне не увиливать от написания отчета о конференции, я прошелся по другим Столам. Влад Ортанов вел политико-правовой Стол. Лейтмотивом шла мысль о том, что без участия людей из регионов все-российская организация невозможна. А сама организация будет давать обратную связь в виде социальной и юридической защиты, просвещения, информации и т.п.

Следующий Стол, лесбийский, во время моего туда пришествия обсуждал проблемы, естественно, женские. Как рассказать родителям о том, что ты лесбиянка? (У геев этот вопрос прошел по касательной). «Плешки» в Москве нет. Никто ничего толком не знает о Центре искусственного оплодотворения. Алкоголизм и наркомания, как оказалось, девочек тоже тревожит не в меньшей степени, чем мальчиков. Но пока что осторожно тревожит. А вот что волнует в большей степени, так это самооборона. От насильников, например. (Это мы бы не сильно защищались, а лесбиянкам изнасилование мужиком как-то не по душе). Две

Решения российской учредительной конференции — в жизнь!



Виктор

очаровательные американки показали несколько простых приемчиков, даже от созерцания которых пропала всякая охота насиловать женщин.

И последний Стол обсуждал роль средств массовой информации. О «не наших» средствах я скажу ниже. На мой взгляд, главным достижением конференции в целом стало создание (пока лишь орально и на бумаге) информационного центра геев и лесбиянок. Причем, независимо от всероссийской организации, со своим почетительским советом. Центр этот, я надеюсь, уже вскоре начнет работать и, как ему и поло-

жено, информировать, координировать, пропагандировать. Не, серьезно. Идея хорошая. Да и деньги, вырученные с продажи изданий, входных карточек, а также те, которые остались от спонсорских, на первое время дадут возможность закупить необходимое количество квадратных метров.

Первый день завершило непродолжительное пленарное заседание, где руководители Столов сказали примерно то, о чем я поведал выше.

Во второй и в то же время последний день был принят Устав Российского Союза. Окрестили мы

его «треугольником» (лесбиянки, бисеки, гомосеки). Основные задачи — защита прав и законных интересов граждан, подвергаемых любому виду дискриминации; ведение пропаганды здорового образа жизни; забота о здоровье населения и прочее. Председателем Союза была избрана Ася Фавилова из Новосибирска, а в Координационный совет, помимо нашего покорного слуги вошли десять человек, в основном, представители региональных организаций. На сим с официальной частью было покончено, и грянула культурная программа с Романом Виктюком и Марком Захаровым и переодетыми в девочек мальчиками на закуску.

Если коротко, то о конференции все. Как и предполагалось, после конференции последовала пресс-конференция. 16-го в Российско-американском пресс-центре. Пикантная и в последнее время модная для журналистов тема не оставила оных равнодушной, и в небольшое помещение утробовалось более 60 человек. Ну а после появления Председателя Союза «Треугольник» Аси (назавшейся псевдонимом «Валя Иванова», с бумажным мешком на голове, с надписью, гласящей, что она его не снимет до тех пор, пока в этой стране будет гомофобия) журналисты бывально на уши повставали и так и не слезли с них до конца мероприятия. Ибо потом я уведомил их, что собираюсь с Сашкой в начале сентября в обычный районный ЗАГС брак регистрировать (об этом я надеюсь написать в следующем номере). А в перспективе мы действительно намерены не только эпатировать публику подобными акциями, но и создать собственные ЗАГСы, которые будут действовать на основании измененного к этому с нашей подачи законодательства.

Реакция на пресс-конференцию не замедлила сказаться: «Вести» (Российский телеканал) дали очень серьезную информацию вопреки своему обычному стремлению испортить все дело. «Московский телетайп» приписал мои слова о моей попытке создать новый пласт гомосексуальной субкультуры Роману Виктюку, тем самым совершив ему неплохой «аутинг». «Аргументы и факты» и ряд других центральных газет дали нейтральную информацию. Убил напавал «Московский комсомолец», наиболее читаемая молодежь и пенсионерами газетка. Их статейка, напротив, противоречащая тому, что мы действительно говорили, наверняка отобьет охоту у геев читать «МК» и тем самым существенно понизит количество подписчиков. Ложь у нас никогда не любила, особенно такую открытую. И когда только журналисты отучатся писать не то, что лежит у них на сердце и душе? Впрочем, это касается, по-моему, всех.

Дм. Лычев

ВЛЮБЛЕННЫЕ МАРТИНА И КД.

Мартина Навратилова разорвала связь с Синди Нельсон ради известной певицы КДЛэнг (K.D.Lang). Их встреча сделала их самой известной в мире современной парой любовниц-лесбиянок.

С тех пор, как Мартина рассталась с Джуди Нельсон после шести лет совместной жизни, она стала очень осторожна в своих увлечениях.

КД, урожденная Катарина Доун, канадка тридцати одного года, имеет широкую известность как исполнительница в стиле кантри, и, будучи звездой, не представляет угрозы для будущего Мартины. Ее песня «Constant Craving» стала хитом в Америке, и ее второй выпуск занял высокие места в британских чартах. Сингл и альбом были представлены к награде Грэмми. КД, являясь получать эту награду, присужденную ей как лучшей вокалистке, в сопровождении Мартины.

Говорят, что эта пара встретились в январе на благотворительном обеде, посвященном кампании за запрещение изделий из меха. С тех пор их много раз видели вместе.

Что касается журнала «Angel with an attitude», издаваемого поклонниками КД, то там пишут о том, что якобы видели, как Мартина покупала в Лос-Анжелесе шесть экземпляров альбома КД «Ingenue».

На прошлой неделе в американских и британских появились репортажи, утверждавшие, что не только КД «безумно влюблена» в Мартину, но и что пара живет в Лос-Анжелесской квартире теннисной звезды. Одна подруга Мартины рассказала, что влюбленные «очень счастливы вместе».

Мартина также в прошлом году ездила выступать в Европу вместе со своей маленькой собачкой, которую зовут КД. Она утверждала, что это — сокращение от слов *killer dog* (собака-убийца).

Поклонники Мартины опасаются, что пострадает теннис. Она не выступает на многих турнирах, в частности, на турнире Pilkington Glass в июне. Что касается КД, то с ее карьерой все в порядке. Она выпустила синглами уже несколько песен со своих двух последних альбомов.

подготовлено Еленой
Косиловой по материалам
Pink Paper

СВЕЖИЕ ВЕТРЫ В ЛОНДОНСКОЙ ПОЛИЦИИ

Новый главный комиссар лондонской полиции Paul Cordon за-

КАЛЕЙДОСКОП

явил, что он намерен покончить с гомофобией в лондонской полиции. Это заявление он сделал во время встречи с активистами «London lesbian and gay policing initiative». Новый комиссар согласен с активистами гей-движения, что в лондонской полиции работает много гомофобов. Он обещал найти способ изменить эту ситуацию, а в случае необходимости уволить оных.

Встреча главного комиссара полиции с активистами гей-движения была первой в истории Лондона, и после нее геи заявили, что, по их мнению, Пол Кордон хорошо информирован о положении сексуальных меньшинств и был удивлен малым количеством жалоб на гомофобию в лондонской полиции со стороны геев и лесбиянок, но согласился, что поступившие жалобы — это только часть айсберга.

По словам нового главного комиссара, позитивные изменения начнутся в его ведомстве немедленно.

Начиная с мая этого года в Лондоне маньяком было совершено 5 убийств гомосексуалов. Чтобы найти убийцу, лондонская полиция тесно работает с гей-движением.

«De Gay Krant»

ЗАПРЕТ КОНФЕРЕНЦИИ СЕКСМЕНЬШИНСТВ В ТУРЦИИ

Мэр Стамбула запретил проведение первой в Турции конференции сексуальных меньшинств из-за того, что она якобы противоречит «морально-этическим нормам турецкого общества» и из соображений безопасности. На этой конференции предполагалось уделить внимание положению сексуальных меньшинств в исламской стране и профилактике СПИДа.

«De Gay Krant»

ОЧЕРЕДНОЙ АНУЛИНГУС ВЛАСТЯМ СО СТОРОНЫ СВЕРДЛОВСКИХ ВРАЧЕЙ

Координационный совет Движения сексменьшинств Уральского региона сообщил специально для «1/10» следующее: «Гомосексуалисты разносят СПИД, — к такому выводу пришли представители неправительственного проекта «УралантиСПИД» во главе с доктором Николаем Струиным, — В настоящее время сформирована система гомосексуальной проституции. К данному бизнесу активно привлекаются и подростки. Последствия этой «деятельности» могут быть достаточно

серьезными, так как среди этой группы есть половые контакты с ВИЧ-инфицированными», — заключил доктор.

Координатор движения сексменьшинств Валерий Климов заявил решительный протест доктору Струину, назвав его выступление лживым, разжигающим гомофобию, и без того сильную в уральском регионе. «Мы хорошо знаем земляков, инфицированных ВИЧ. Это честные ребята», — отметил В.Климов.

В РУМЫНИИ ПОЯВИЛОСЬ ПЕРВОЕ ГЕЙ-ИЗДАНИЕ

С выходом в свет первого номера гей-издания «Гей 45» предпринята новая попытка вернуть в румынском обществе дискуссию о гомосексуализме.

Гомосексуализм в Румынии запрещен, и выход «Gay 45» также вызвал в основном негативные реакции в обществе. Хотя консервативное румынское руководство и не склонно к изменению положения сексуальных меньшинств, все же под давлением западных стран оно вынуждено уступать. Если румыны хотят добиваться вступления в будущем в ЕС, то они должны, кроме прочего, изменить и антигомосексуальные законы. Так было дано понять румынской делегации в европейском парламенте в Страсбурге. Один из представителей румынской делегации заявил, что он убежден в необходимости включения вопроса об этой устаревшей статье закона в повестку дня работы парламента Румынии.

«De Gay Krant»

В ЛИТВЕ ОТМЕНЕН ЗАПРЕТ НА ГОМОСЕКСУАЛЬНОСТЬ

В прошлом месяце литовский парламент отменил параграф 1 статьи 122 УК республики, запрещающей секс между мужчинами. Параграф 2 этой статьи, карающий насилие и совращение несовершеннолетних, оставлен в силе. Саулюс Чаплинкас, шеф литовского центра по профилактике СПИДа высказал надежду, что отмена антигомосексуального закона поможет секс-меньшинствам выйти из подполья. В двух других прибалтийских республиках гомосексуальные отношения были легализованы раньше.

«1/10»

ILGA ПРЕДСТАВЛЕНА В ООН

Международная ассоциация лесбиянок и геев (ILGA) получила

статус официального представителя в Организации Объединенных Наций. Специальная комиссия ООН по неправительственным организациям приняла решение девятью голосами «за» при четырех «против» и 3-х воздержавшихся о том, что ILGA получает статус представителя в ООН, при котором она может вносить письменные заявления в повестку дня на заседаниях социально-экономического совета ООН. ILGA уже с 1990 года выражала желание быть представленной в ООН, но из-за сильного противодействия со стороны ряда мусульманских государств — решение о приеме было отложено на два года. За представительство ILGA в ООН голосовали Болгария, Чили, Коста-Рика, Куба, Франция, Греция, Ирландия, Россия и Швеция.

Против — Ирак, Оман, Судан и Лесото. Представители последних назвали решение о представительстве ILGA в ООН «печальным прецедентом, противоречащим всем морально-этическим нормам». (Очень примечательно, что о морально-этических нормах больше всего пекутся кровавые диктаторские режимы).

В то же время представители других государств отметили, что ILGA могла бы внести положительный вклад в работу социально-экономического совета ООН.

«XL»

Новосибирск. В начале июля, в дни 100-летнего юбилея этого города пожаловал вице-президент России Александр Руцкой. Отступался он там классно. На один из вопросов журналистов об итогах референдума бравады генерал сказал, что за Президента «в основном голосовали спекулянты, проходимцы, воры, педерасты и прочая нечисть», таким образом оскорбив 64% жителей города и области, отдавших свои голоса за Бориса Ельцина. Иск за нанесенное оскорбление от граждан Новосибирска будет подан по месту проживания ответчика. Не исключено, что вице-президенту будет предложено перечислить немалую сумму в бюджет города «спекулянтов, воров и педерастов».

Рубрика подготовлена
Вячеславом (Амстердам),
Сергеем Педде и Кузари
спец. для «1/10».

Для начала немного истории. «Плешка», так же как и Москва, смело может вести свое летоисчисление исходя из времени первого о ней упоминания. И если о Москве первый раз вспомнили в летописи, «Плешка» «засветилась» сначала в устном народном творчестве. Сказания эти берут свое начало в 70-х годах XIX века. В то время голубое сердце Родины забилось у Большого театра, но не в том месте, где продолжается его конвульсионное биеение сейчас, а совсем напротив — со стороны выхода из Большого. Перед выходами со спектакля театралы открывалась полукруглая площадь (простиравшаяся до места нынешнего ЦУМа), конные экипажи, ожидавшие клиентов. Терпеливо и чинно прохаживались тогдашние «голубые» мимо театра, сквериков на Петровке в ожидании приятного собеседника. Позднее появились специальные столбы с фонарями, где влюбленные юноши и степенные мужчины назначали встречи перед спектаклями. Джинсов еще не придумали, и нашему брату приходилось напяливать на себя цивильные костюмы, непременно с «бабочками», цилиндры. Сережек в ушах носить не догадывались, мягким местом не крутили, поэтому узнавали своих исключительно при помощи шестого чувства. Огромное значение имели бани, посещаемые в основном аристократами. Сандуновские бани, несравненно богаче, чище и комфортабельнее, чем нынешние, притягивали представителей культурных слоев. Банщики выполняли роль сводников, за что и имели приличное дополнение к жалованию. Сами будучи гомосексуалами, они охотно знакомили клиентов и просто так, от чистого сердца. В маленьком скверике на Петровке коротали вечера люди победнее деньгами, но никак не душой. В основном говорили о театре, о музыке, о литературе, перебирали дворцовые сплетни. Ближе к полуночи разъезжались в одиночку по домам.

Революционное лихолетье ничем не изменило нравы «Плешки». Разве что с введением в действие 121-ой статьи (1934 г.) сначала поубавилось народу. Да и Петровка, 38 (благо, поблизости) усердно начала вести подрывную работу среди постоянных посетителей «Плешки». Чаше всего заведатая «голубых» тусовок не соглашались работать ни на какие органы (за что и страдали в дальнейшем), но, как говорится, в семье не без урода. И запертели архивы КГБ фамилиями известных ученых, музыкантов, артистов, которых «засветили» их же вчерашние приятели. Даже в годы Великой отечественной не оскудевала ком-

«Штрих», «Пляс Пугаль», «Авеню де ля Панель», «Плешь-Центр», «Плешка»... Названий у мест встреч гомосексуалов в разные времена было много. Сейчас наиболее употребимо последнее. Так что же такое «Плешка» в наши дни?

ПЛЕШКА



Дмитрий Крюгер

пания, собирающаяся около Большого. И в Блокадном Ленинграде «Каткин сад» был чуть ли не битком набит оголодавшими во всех смыслах «голубыми». После войны сердце Родины отчасти переместилось на Пушкинскую площадь, прямо под неукротимый (вот уж воистину не зарастала к нему народная тропа в те времена). Люди побогаче с хрущевских времен начали перебираться в кафе, главным из которых стало «Артистическое» (на сленге — «Педерастическое») — дешевое заведение без, что называется, духа «уличной Плешки». Позже часть публики переместилась в кафе «Садко», из которого постепенно были вытеснены представители уголовного мира и которое было значительно дороже. Переселение заняло не один год: сначала появились официанты-геи, которые

начали приглашать отобедать своих любовников, знакомых и знакомых знакомых, и так и пошло-поехало. Часть публики, предпочитавшей свежий воздух, отправилась в Александровский сад (ближе к Кулафеевой башне).

И в семидесятых годах еще нельзя было отличить прохожих, спешащих мимо Большого театра, от постоянных обитателей сквера. Еще не было на «Плешке» повальной разобщенности, существовали маленькие группы «по интересам». Разношерстные по социальному срезу: работяги, люди творческих профессий, слегка высокомерная плешкинская «элита». Тех, кого сейчас называют «хабалками» («Ой, знаете, девочки, такого мужичка шас видела...»), были единицы. Да и не жаловали их. Бывало, залетит этакое намазанное существо, и упорхнет ни с чем под

осуждающие взгляды своих же. Завсегдатаи не помнят в те времена случаев, когда прохожие демонстративно фыркали или плевались.

Настало время юбилея. Весть о праздновании 100-летия «Плешки» моментально облетела по «голубой почте» всю страну. Целую неделю сквер у Большого был запит светом фейерверков и брызгами шампанского. Вышли в свет даже шамкающие беззубыми челюстями 70-80-летние диплодоки «плешки» в пропахших нафталином старомодных костюмах. Существовал и негласный оргкомитет, членам которого здорово досталось от никогда не дремавших ментов. Люди в шатском под предводительством борца против голубизны с Петровки Каганова, вооружившись правилами противопожарной безопасности, празднество прекратили. Но еще долго помнили событие сие те, для кого этот праздник был по-настоящему дорог.

Теперь о нынешней «Плешке». Приведу фрагменты двух писем, на мой взгляд, дающих более-менее представление о нравах ее сегодняшних обитателей. Первое письмо от заведатая воронежской «плешки», как две капли воды похожей на московскую. «В парке, где мы всегда собираемся, нас никто не снимает. А «девки» одурели, друг с дружкой выпьют, перещелуются, поплачут, и, не трахнутые, разъедутся. Но чему-то рады. Все манерные, говорят о себе только в женском роде. Если ты без манер, тебя обхабляют, обрывают, обзовут... Недавно неподалеку от нашего места встреч прошел фильм «Все мужчины делают это». Нас он не очень сильно удовлетворил, а «ремонт» возбудил. В туалете в том же парке, среди любовных посланий наших «девок» появилось воззвание: «Пидарасы! Мы добьемся, чтобы вы перевешались и не загрязняли землю.» 17-го июля был тяжело ранен наш парень в туалете возле цирка — ему пытались перерезать горло. А 25-го на набережной Воронежского водохранилища наших ребят здорово побили. Скильду, нашу фотомоделю, избили, сняли кожаную куртку. Еще двоим тоже здорово досталось. Сидим сейчас, плачем, не знаем, что делать. Били-то, зажимая в руке свинец. А на днях приехала Павильня из ассоциации «Крылья». Взбунтовала всю «плешку». Хотя и старая, но начала орать, что нету у нас никакой цивилизации. А сама, цивилизованная, пошла в стройбат сосать. Наши все были очень возмущены... Хотели создать свою цивилизацию, но не знаем, зачем она нужна».

Вот такое письмецо. Проблем у ребят море. И собраться негде, кроме парка того пресловутого — дома мамка с папкой. А в парке страшно — вдруг «ремонт» нападет. Думается, меньше бы павлиньи ходили в стройбат, возможно, и спокойнее было бы. Ничего, судя по своему опыту, этими бравыми ребятами с плюм-бумом в руке просто так не делается. Мне вот тоже не нравится, когда мне вслед посылают зовущие в постель воззвания. В последнее время только и слышишь: «Ой, девочки, вот не поверите, вчера у такого самца отсосала...» Вот и все радости накрашенных и манерных особей неизвестного пола. А ведь как раньше говорили: для того, чтобы нравиться мужчинам, вовсе не обязательно быть похожим на женщину. Хочу ошибиться, но боюсь, что потребности сейчас одни — трахнуть и разбежаться, забыв при этом спросить, как его зовут. Хотя нет, наверное, чаще спрашивают: «Молодой человек, у Вас закурить не найдется? (вариант: «пятнашки» — позвонить?) Спасибо. А как Вас зовут? А не пойти ли нам к тебе (ко мне; во-о-он в те кусты)? Ты мне очень нравишься (я тебя хочу)». Такой же монолог можно услышать в любом туалете Александровского сада и в клозете «Под звездами» (вход на Красную площадь). Это еще ладно. Дискотеки

открылись «голубые» и гей-бары тоже. Как ни печально — те же филиалы «пleshки» с теми же традициями. «Дяденька, а что Вы скушаете? Не хотите угостить меня рюмкой водочки (стаканчиком шампанского)? Ну, пожалуйста, а я Вам под столом (в туалете) минет сделаю.» Говорит это мальчонка-подросток, а рот-то кроме этих фраз еще и кричит мелким шепотом, что внутри него как минимум гонококк. Вирус иммунодефицита тоже недалеко гуляет. А о сифилисе нам поведает письмо из Москвы: «Нет, я не хочу жаловаться на судьбу, сожалею о былом, кусать локти — это смешно. Все, что случилось, видимо, должно было случиться. Я помню свои первые выходы на «пleshку». Как мне нравилось неторопливо проходить с отрешенным видом, ловя на себе оценивающие, вожаденные или просто заинтересованные взгляды! Я мало кому отказывал в знакомстве, но, познакомившись, быстро находил предлог, чтобы тут же все закончить. Конечно, иногда я с кем-нибудь уезжал, чтобы провести бессонную ночь в объятиях, поцелуях и наслаждении. При этом я всегда надеялся на длительные отношения, но как-то получалось, что никто со мной долго не задерживался. Или двигала плоть, а духовная связь за этим не приходила. И вот однажды я встретил очаровательного мальчика

с застывшей в глазах отрешенностью и чистой печалью. Мне он очень понравился, правда, я испугался, что он совсем еще ребенок. Я встал напротив лавочки, на которой он сидел, и заметил, что, при всей своей безучастности, он периодически проходил по мне взглядом. «Ага, я его заинтересовал.» — промелькнуло в башке и поникло, и я сел рядом. Через некоторое время он повернулся ко мне и вдруг быстро произнес: «Давай уйдем отсюда.» Оказалось, Денис всего на два года моложе меня. Он не любил это место, но альтернативы ему не видел... Мы долго лежали, обнявшись, и так и уснули. Потом уже только объятиями не обходились. Отдавался он легко и как бы невзначай. В эти минуты я забывал все, подхваченный волной, я поднимался все выше и выше, на самый ее гребень, где захлебывался оргазмом. Денька (так я его называл) тут же его подхватывал, и мы замирали, обессиленные и счастливые.

Ровно месяц продолжалось наше блаженство. А потом все разом кончилось. Что-то странное появилось у меня на самом интересном месте. Так я попал в венерическую больницу с сифилисом. Узнав об этом, Денька стал униженно рыдать и просить прощения. Но я его ни в чем не винил ни раньше, ни сейчас. Это его беда, которая стала и моей. Он

умолял не бросать его, и я это обещал, мы еще несколько раз виделись, но для меня будто выросла какая-то преграда, через которую я не смог перешагнуть.

В больнице оказалось больше половины «наших». Между уколами они бегали на «пleshку» с кем-нибудь (и не важно, с кем) по-быстрому «перепихнуться». Успокаивали меня, что это ерундовая болезнь, что таких, как я, с сифилисом, полная «пleshка». Не знаю, все это вдруг мне стало казаться низким. Конечно, я понимаю, что и на «пleshке» можно встретить настоящую любовь, но, видимо, это уже не для меня. Искасть среди этой грязи что-то достойное стало выше моих сил.»

Я рад за автора этого письма. Ему повезло, что он схватил «всего лишь» сифилис. Ему повезло, что он изменил свои взгляды и интересы. Ему повезло, что он стал мудрее. Жаль, что многие приходят к этому через КВД или Соколиную гору. Как там у Стивенсона: «Мальчику жизни не жалко, гибель ему ничем». Педерастающее поколение стало другим. Другим. И мне жаль это поколение.

Дм. Лычев.

P.S. редакции. Мы будем признательны за отклики на эту статью. Подозреваем, что у многих будет иная точка зрения. Пожалуйста, пишите.

ВНИМАНИЕ: ЛЮДИ НУЖДАЮТСЯ В ВАШЕЙ ПОМОЩИ!

Если Вам известны имена лесбиянок, пострадавших от принудительного психиатрического лечения, убедительная просьба прислать их имена, координаты и любую другую имеющуюся информацию по адресу московской рабочей группы Международной комиссии по правам человека геев и лесбиянок. Лесбийская ориентация не является психическим заболеванием. Действующий приказ Министерства здравоохранения запрещает принудительное лечение. Лица, в прошлом подвергшиеся лечению из-за лесбийской ориентации имеют право быть снятыми с психиатрического учета по собственному желанию. Пожалуйста, высылайте информацию по адресу:

125047, г. Москва, а/я 244, Гессен М.

Если Вам известны имена людей, осужденных по ст. 121.1 УК РФ (добровольный гомосексуализм) и находящихся в местах лишения свободы или только что освободившихся, убедительная просьба прислать их имена, координаты и любую другую имеющуюся информацию по адресу московской рабочей группы Международной комиссии по правам человека геев и лесбиянок. Статья 121.1 отменена указом Президента РФ, вошедшим в силу 27 мая 1993г. Указ имеет обратную силу, и все лица, выполняющие приговоры исключительно по 121 статье подлежат немедленному освобождению, а лица, приговоренные по совокупности статей — сокращению срока. Пожалуйста, высылайте информацию по адресу:

125047, г.Москва, а/я 244, Гессен М.

Мартин ВЕБЕР



• Артур Рембо, «анфан террибль» французской литературы, запойный голубой скандалист, циничный извратитель формы и хорошего вкуса. Артур Рембо, воплощение юного гения, символ свободы и индивидуальности, литературный провидец. Артур Рембо, презираемый, восхищающийся, раскулаченный, фальсифицированный, Артур Рембо миф.



Вторая половина 19-го века отмечена во французской литературе не только личностями великих писателей — достаточно вспомнить хотя бы Эмиля Золя — но и скандальными цензурными процессами. Флоберовская «Мадам Бовари», по мнению пуританских властей, угрожала общественной морали, так же как и «Цветы зла» Бодлера. Однако знаменитые процессы не могли остановить утверждение натурализма с его реалистическими, выверенными во всех деталях картинками бедности, болезни, нужды и человеческих слабостей. Если Золя, который, кстати, вынашивал мысль поместить в центре одного из произведений гомосексуала, открыл миру в своих романах общественное зло, то Бодлер в области лирики разрушил эстетические идеи романтиков и так называемых «парнасцев», задававших тон в тех кругах, которые трактовали искусство в отрыве от действительности.

Как раз в эту эпоху перемен, а именно 20 октября 1854 г., родился Артур Рембо как провинциальное дитя, воспитанное матерью без мужа. В пятнадцать лет он сочинил свои первые стихи на латыни, успех которых в школьной среде побудил его несколько написанных по-французски стихотворений послать «великим» на Пarnасе, которые, однако, не сочли нужным удостоить мальчика ответом.

Не случись этого, кто знает, возможно Рембо как бравый стихоплет растворился бы в море безвестных поэтов, а его имя не звучало бы и в нашем столетии. Как бы то ни было, благодаря этому пренебрежению для Рембо началось время поиска самого себя и противостояния обществу. Этот протест нашел выражение как в его творчестве, так и в его биографии.

Шестнадцатилетний юноша освобождается из-под опеки своей матери и неоднократно отправляется в Париж, где его даже арестовывают по подозрению в шпионаже. Он верил, что в Париже, центре порока, наркомании и либерализма, он лучше всего сможет воплотить в жизнь свои идеи анархизма. Вскоре Рембо, втянутый в «сладкую жизнь» столицы, сблизился с другими поэтами, которые признали силу его поэзии. Один из их самых видных покровителей, поэт Поль Верлен стал его другом и любовником. С этого знакомства началась история едва ли не самых пылких любовных отношений во французской литературе.

Преследуемые женой Верлена, оба поэта пересекли всю Европу, и

при этом Верлену, который был на десять лет старше, приходилось испытывать на себе перемены настроения своего возлюбленного. Уже тогда разрушительный гений Рембо обнаружил те черты, которые еще и сегодня преследуются цензурой в его поэзии: любовь к цинизму и к разоблачению уродства /как, например, описание чирья в заднем проходе богини красоты Венеры/, презрение к отечеству /«Я срать хотел на Францию»/ и антиклерикальные выпады /например, в стихотворении «Первое причастие»: «Мое тело» запаршивило от вонючего поцелуя Иисуса/ — все это способствовало его славе скандального автора и в то же время вызвало восторженное отношение к нему. Его припадки ярости в моменты алкогольного или наркотического опьянения вызвали возмущение, как и сцены рукоприкладства между ним и Верленом. Чем более разнужданную жизнь он вел, чем отнее расходил с Верленом, тем более расправлял крылья его литературный гений. Все последовательнее он переходил от лирики чувств к поэзии вызова и в стихотворении «Что говорят поэту по поводу цветов» свел старые счефы с «парнасцами». Чувства заменяются восприятиями. Так, в стихотворении «Гласные» он связывает звуки и краски. Одновременно он все больше пользуется символами, что в конце концов привело к триумфальному успеху стихотворения «Пьяный корабль», в котором Рембо словно бы предугадал собственную судьбу: беспомощно гонимый стихией, плывущий, потеряв ориентиры, живущий без всяких планов.

Вскоре после опубликования своих лучших произведений Рембо решает расстаться с Верленом. Хотя он познал бессмысленность обывательского существования, но попытался в таких произведениях, как «Озарения», небольших историях в прозе и «Пребывание в аду», подвести черту под своей прежней жизнью. Именно в этом последнем произведении художник и творец, которому, заметим, было всего девятнадцать лет, предстает как одинокий, непонятый человек, с горечью воспринимающий крикливую, но бессмысленную критику. Его ад заставляет вспомнить судьбу Кассандры, знаменитой прорицательницы. Бесвольно влечется Рембо по жизни.

Он уступает настойчивым просьбам Верлена о встрече. Они встречаются в Брюсселе, где 8 июня 1873 г. происходит знаменитый эпизод на вокзале: Верлен в отчаянии умоляет Рембо вернуться к нему. Когда тот отказывается, он достает револьвер и

стреляет. Рембо ранен в руку, Верлен арестован.

Это событие усиливает пессимизм Рембо. Сперва он снова путешествует по Европе, затем перебирается в Азию и наконец попадает в Африку, где проводит последние десять лет жизни, занимаясь контрабандой и сомнительными делами. По мнению многих литературоведов, индивидуальный бунт Рембо достиг к этому времени своего апогея, ибо, убедившись в недостаточной действенности поэтического послания, он отныне замолкал. Кроме нескольких писем, он этого времени никаких письменных свидетельств не оставил. Это поэтическое самоубийство специалисты расценивают как окончательный разрыв с обществом, как жест отречения от публики, лишенной понимания. В возрасте всего тридцати семи лет Рембо умирает 10 ноября 1891 г. во Франции, куда тяжело больного поэта перевезла его сестра.

Немного найдется примеров такого сильного стремления нажить капитал на имени поэта, как в отношении Рембо. Уже вскоре после его смерти самые разные группы стали претендовать на его поэтическое наследие, и это продолжается до наших дней: атеисты восхваляют его богохульные стихи, тогда как церковь интерпретирует его «Пребывание в аду» как свидетельство христианского очищения. Поль Клодель считает его раскаивающимся грешником, а Сартр подчеркивает его нигилизм. Анархисты ставят его в пример, тогда как буржуа /обыватель/ ищет в произведениях Рембо его второй, скрытый облик. Сюрреалисты, в свою очередь, отвергали всякие претензии, но в то же время были уверены, что только они являются единственными последователями поэта. И разве не был Рембо поднят до высот «голубого» героя?

Не пытайтесь судить о правомерности различных интерпретаций его творчества, хотелось бы, однако, остановиться на творчестве Рембо как гомосексуального автора. Как и в отношении других великих имен литературы и искусства, биографию Рембо долгое время скрывали от школьников и студентов, его отношения с Верленом в научных трудах замалчивали или искажали. Но после того как во Франции свершился «coming out» Рембо, он предстал недвусмысленным образом именно как гомосексуал. Его страстная, лишенная условностей любовь к Верлену стала образцовым примером открытых гомосексуальных отношений, хотя некоторые считают, что их трагические аспекты следует рассматривать в негативном плане.

И тем не менее понадобился такой человек, как Доминик Фернандес, который сам, будучи одним из наиболее значительных французских писателей современности, помещает гомосексуальность в центр своих романов, чтобы открыть многочисленные эротические намеки в произведениях Рембо. Деликатным образом таким оказалось одно из самых известных стихотворений, которые в школах охотно задают выучить наизусть и которое отныне заставляет краснеть не одну учительницу.

Знаменитые стихи: *Salut a lui, chaque fois/ Que chante le coq gallois* в переводе означает всего лишь: «Честь ему всякий раз, когда поет галльский петух». В оригинале сам Рембо поставил вместо определенного артикля притяжательное местоимение «его», благодаря чему двусмысленное значение французского слова *coq* /«петух» и «пенис»/ стало однозначным «пенис».

Разумеется, понадобилась не только особая чувствительность на кончиках пальцев, но и знание французского языка, чтобы расшифровать подобные искусные детали, поскольку любые переводы, и особенно лирической поэзии, как правило, крайне неудовлетворительны. Образы Рембо, его метафоры и его почти математическое упорядочение гласных и согласных не могут найти соответствия в других языках. Тем не менее Рембо заслуживает достойного места не только в литературе но романских языках.

Пер. Марк Залк.

/Из журнала «LAMBDA»,
1993, N 3/

На иллюстрация фрагмент картины Анри Фантен-Латура:

- Артюр Рембо (справа) и Поль Верлен
- Рембо (рисунок Верлена)



ОМСК ОБЪЕДИНЯЕТ ДРУЗЕЙ

На фоне проходящий еженедельно в г.Омске всевозможных фестивалей, ярмарок и презентаций Второй фестиваль геев Сибири прошел незаметным, да и участники фестиваля не очень-то стремились к шумной рекламе. Как и в прошлые годы, все проходило почти подпольно.

В Омск приехали гости из Новосибирска, Барнаула, Москвы, впервые была делегация от Кургана. По неясным причинам отсутствовали гости из Тюмени и Иркутска. Да и те делегации, что приехали, были немногочисленны, что говорит не только о финансовых трудностях, но и о распыленности и неорганизованности гей-движения в Сибири.

Фестиваль проходил под девизом «Омск объединяет друзей», официальная его часть состояла из конференции, открывая которую организаторы еще раз поздравили всех с отменой статьи 121.1 и началом фестиваля. С интересными сообщениями о развитии гей-движения в Новосибирске и Кургане выступили гости. Представитель Барнаула говорил о психологической адаптации молодых геев в современных условиях и в историческом разрезе, о том, какую психологическую помощь могут оказать старшие товарищи в их самоопределении, чтобы избежать попыток суицида. Своевременным и очень нужным был доклад омичей о взаимодействии геев с родителями и родственниками, как психологически подготовить последних к тому, что их ребенок не такой, как все. Второй доклад из Омска был посвящен актуальной теме путей и способов организации гей-движения в Омске. Один из таких предложенных способов — объединение гомосексуалов Омска

в профсоюз, первоочередными задачами которого, как и любого другого профсоюза, являлись бы защита геев от всех видов дискриминации, от всех форм, можно сказать, бытового терроризма. Также санитарно-гигиеническая пропаганда среди геев и организация их досуга.

Была избрана группа организаторов, задачей которой будет разработка устава профсоюза и проведение организационных мероприятий по его формированию.

Омских геев, желающих участвовать в разработке устава или желающих вступить в профсоюз, просим написать по адресу: г.Омск, 644089, пр. Мира, д.106, кв. 183, Бадабанову Сергею Александровичу.

Завершилась конференция вручением грамот и наград тем омичам, кто принял активное участие в проведении этого далеко неординарного мероприятия в Сибири.

Вторая часть фестиваля проходила за городом, куда участники выехали для проведения костюмированного бала и небольшого шоу-представления, где было очень интересно и весело. Весь вечер и ночь длилась эта веселая тусовка. Автор этих строк впервые был на подобном мероприятии и с удовольствием отмечает, что девиз фестиваля точно отразил его суть: здесь действительно собрались друзья, на удивление радостно для нашего времени светились лица, было много юмора и веселья.

Последние два дня были посвящены знакомству с городом на Иртыше и обыкновенному человеческому общению единомышленников и друзей.

В.Кузнецов.

«1/10 INTERNATIONAL»

В январе 94 года планируется выпуск газеты «1/10» на английском языке. Мы планируем опубликовать наиболее интересные материалы о жизни геев в России, рассказать о важнейших событиях, прошедших за год, познакомить зарубежных геев не только с нашей газетой, но и с ее читателями.

У вас есть очень хороший шанс найти друзей за рубежом, опубликовав свое объявление в «1/10 International». Для этого всего лишь нужно выслать текст на английском или русском языке заказным письмом на наш адрес для писем, приложив квитанцию о переводе на тот же адрес чисто символической суммы в 991 рубль. У рекламодате-

лей шансы быть признанными ТАМ еще больше (расценки, правда, тоже, но об этом по телефону: (095) — 3055737.

«1/10-International» будет распространяться во всех европейских странах, США, Канаде, Бразилии, Японии, обеих Кореях, Новой Зеландии, Австралии и, наверное, где-нибудь еще.

Для россиян и жителей стран рублевой зоны стоимость англоязычного номера с учетом пересылки — 1996р, для остальных — \$2 или DM 4.

Bye! «1/10» Editorial Staff.

ГОЛУБАЯ ДЫМКА НАД ВЕЧНЫМ ГОРОДОМ

(гомосекс в Древнем Риме)

«От яйца» — говорили древние римляне, когда хотели сказать «от истоков». Вот и мы начнем «от яйца». Как известно, Рим был основан Ромулом, и стекались в него сперва бродяги, разбойники, беглые рабы — народ все бездетный и холостой. И не было женщин у них сперва. И явно же, явно был гомосекс. Историки, правда, не пишут об этом подробно. Зато пишут о том, что случилось позже.

Когда Рим окреп, и было уже вдосталь народу, устраивали в нем празднества в честь бога вина Вакха. Это значит, что юношей на двадцатом году жизни запускали в подземелье, где куролесили пьяные жрецы Вакха. Под визги флейт и уханье барабанов пьяные мужики набрасывались на юнцов. Кого-то (в экстазе) приносили и в жертву. Все это называлось весело «вакханалией». Правда, довольно рано эти празднества были запрещены.

Однако римляне не оставили однополую любви, перенесли ее из храмов в свои дома. К ней приучались с детства. Обычно каждому мальчику из богатой семьи родители дарили раба-сверстника. Некоторых рабов осклапли в детстве, других — в зрелом возрасте. Первые служили прихотям лишь мужчин, вторые, не утратившие эрекции — также радовали и женщин.

Гомосекс был так распространен, что в публичных домах помещения делились поровну между проститутками и «кинедами» — мужчинами, юношами, подростками...

Чего удивляться и так называемому «разврату цезарей». Правители Рима, скорее, следовали общепринятым в их время нормам, чем выделялись какой-то особой порочностью. Их осуждали, конечно, но ведь официальная мораль и реальный образ жизни — вещи, согласитесь, не всегда совместные.

Юлия Цезаря называли не иначе как «мужем всех жен и женой всех мужей». Особую нежность он подарил греческому царю Никомеду. Говорят, в женской одежде возлежал он с ним на ложе во время пиров. Враг Цезаря Цицерон утверждал, что человек с такими откровенно женственными манерами не будет угрожать римской свободе: женщина не может править Вечным Городом. Великий оратор ошибся. Ближайшее будущее показало: для того, чтобы править Римом, необходимо побыть немножечко женщиной. Так вынужден был поступить,

например, Август, чтобы стать наследником Цезаря.

А дальше пошло-поехало: преемник Августа Тиберий, человек психически нездоровый, уединился на острове Капри, где и предался однополую любви со всем пылом гаснущего сознания. Тиберий, к примеру, очень любил детей. Осо-

рых награждал и казнил со всей безоглядностью дикой влюбленности. В «голубой» постели предпочитал активную позицию. Один юноша из почтенной семьи жаловался, что от ласк государя у него болят бока. И при таком образе жизни Калигула не стеснялся насмехаться над начальником своей

себя ну до невозможности женщиной. Семейное это в нем было, что ли, в этом потомке Цезаря?

С гибелью Нерона этот род, впрочем, иссяк. Но традиции голубой любви в Риме не поколебались. Когда будущему императору Гальбе доложили о смерти Нерона, сей вельможа приказал принешему эту весть вымыться и постричься. И приготовиться: старик расчувствовался до состояния явной эрекции.

В блестящем ряду державных педерастов мысленный взор невольно выделяет двоих. Это Элий Адриан (начало II в.н.э.) и Гелиогабал (начало III в.н.э.). Первого хоть и не любили, но уважали, а экстравагантность второго изумляла даже выдавших виды римлян.

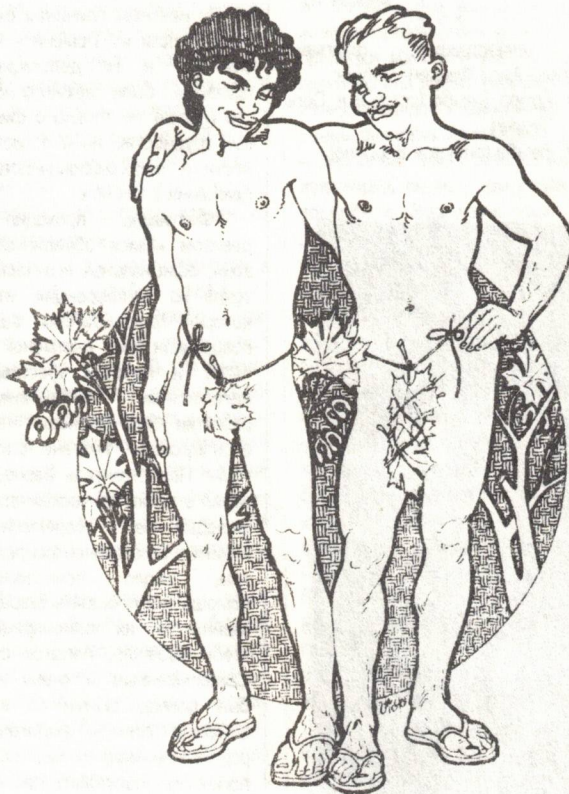
Адриан был деятельным политиком, любившим и мальчиков, и зрелых мужчин. Главный его любовник Антиной, по мнению недругов императора, был им «затрахан» до состояния глубокой меланхолии и в результате покончил с собой. Другие говорили, что сей неграмотный, но обаятельный юноша утопился в Ниле, чтобы смертью своей искупить опасность, которая почудилась ему над головой обожаемого патрона. Адриан оплакивал Антиноя всю жизнь...

Любознатель читатель! Если вы «пассив», напишите над вашей постелью это имя: Гелиогабал. Когда сей молодой человек в пестрых шелках, с расписанным ярко лицом, вззошел на римский престол, все мужчины, которых природа наградила большими жезлами, могли возопить от восторга. Их искали по всей империи и приводили повелителю. Длина перста и его толщина определяли важность того поста, которые получал счастливчик. Безвестные пастухи, матросы, сводники, повара становились в мгновение ока вельможами и министрами.

Одного раба император сам встретил на улице. И вот уже раб в его опочивальне, и вот уже бьет мозолистой лапой по щекам повелителя полумира (мазохисты, и вы облизнитесь!). И как с дешевой шлюхой обращается с державным полуребенком... А страсть Гелиогабала к этому гиганту будет неизменной и щедрой по-царски.

Но остановимся, наконец. Бог с ними, с римлянами совсем! Мы вот куда скромнее. Отменили статью — мы и рады. До римских нравов нам еще, хвала кодексу, как до луны...

(В.Б.)



Виктор

Я — римский мир периода упадка

(П.Верлен — Б.Пастернак)

бенно, когда принимал ванну. Тогда его «рыбки» плескались у него между ног, сосали его, щипали и щекотали, играя его державным скипетром. Огромный штат наложников позволял устраивать массовые соития. Эта демонстрация возможностей юной плоти очень омолаживала старика. А сколько блестящих карьер началось там, на Капри!

Его наследник Калигула тоже воспитывался на волшебном острове. И был явным бисексуалом. Во всяком случае, он обожал общество конюхов и актеров, кото-

гвардии за его любовь к солдатам! Сей несчастный, разумеется, оказался среди убийц тирана.

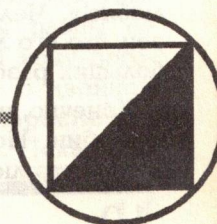
А вот Нерон в сексе был, скорее, артистом, чем деспотом. Бисексуал, он обожал такое развлечение: одетый в звериную шкуру (этаким растленным Винни-Пухом) набрасывался он на обнаженных мужчин и женщин, привязанных к столбам. Рыча, опорожнял августейшие чресла. А на мальчике Споры — честно осклапив его перед этим — просто официально женился. Зато перед крепышом Дорифором император чувствовал

Вторая встреча
с Сашей Дымовым



Ночному хороводу мыслей
На изводящей карусели
Наш вздох и плач
Всеу в былом.
Нас недостаточно любили,
Мы слишком многого хотели,
И что имели не хранили,
Пренебрегая будним днем.
То праздник, что полузабыто
Или чего мы только ждем...
А нынче просто мы вдвоем
По тихой улице идем.

Саша Дымов





Давай поговорим о нас с тобой

В первую встречу мы поговорили с тобой о том, как каждая минута детства определяла наш выбор. И вот однажды ты сказал себе: «Я — гомосексуалист.»

И вдруг обнаружил, что с пониманием этого проблем в твоей жизни как будто прибавилось. Но в том ли проблема, что ты «голубой»?

Саша Дымов

Я ОДИНОК, ПОТОМУ ЧТО НЕ ОДИНОКИ ДРУГИЕ ?

Я попытаюсь отгадать, о чем ты думаешь? Может быть, ты, как один мой знакомый, иногда обреченно вздыхаешь: «Нас не любят»? Что ж, доля правды в этом есть. Попробуй-ка скажи знакомым, что ты «голубой». Думаю, отношение к тебе, мягко говоря изменится. Во всяком случае, кто-то может испугаться, что общаясь с тобой, будет автоматически причислен к нашему брату. Кому-то вдруг в голову взбредет...

Не поверишь, многие из «натуралов», общаясь с нами, в глубине души считают, что мы спим и видим, как бы с ними лечь в постель. То, что он может быть не в твоём вкусе или что тебе и без него хватает, ему сразу в голову не приходит. То ли срабатывает общепринятое мнение о неразборчивости и голодности «голубых», то ли каждый считает себя очень соблазнительной добычей. Не знаю. Знаю только, что тебе понадобилось бы время, чтобы развеять его «опасения». А, кроме того, знакомые, узнав о твоей ориентации, часто невольно стали бы рассматривать твои слова, поведение, поступки под иным углом, ориентируясь на тот стереотип «голубого», который нет-нет да и промелькнет на страницах или экранах. Помнишь? Нечто вихляющееся, слабавольно-плаксивое в мишуру и побрякушках.

Тебе грустно? Нас все-таки не любят? Но ведь так поступят не все. Тут уж скажется уровень внутренней культуры. Кроме того, скажи мне, кто и за что нас должен любить? Я не знаю такой категории людей, которая могла бы уверенно сказать: «Нас любят!». Человек, который уверен, что его любят все, на пороге больших разочарований.

Конечно, и ты, и я знаем о гомофобии. Но также важно помнить, что любое выбивающееся

из ряда явление в общественной жизни находит своих противников, иногда агрессивных. И мы помним об этом, хотя мало приятного, когда под прицелом еще не очень цивилизованных людей твоя личная жизнь. Чем можно ответить на брезгливые или злобные выпады в наш адрес? А надо ли отвечать? Может, надо просто жить своей единственной жизнью и помнить, что это данность, которая не повторится и которая не нуждается в оправданиях и доказательствах? Что можно было ответить толпам, во все века сжигавшим за инакомыслие? Что можно объяснить бесстыдству, подглядывающему в замочную скважину? Возможно ли в чем-то убедить невежество, источающее желчь и хамство? И так ли важно противопоставлять что-либо сплетням с лавочки, даже в молодежной моде усматривающим падение нравов? Кого и когда это останавливало?

Но часто бывает так, что, общаясь даже с очень хорошим человеком, мы не в силах рассказать ему все, как есть. Утаиваем и кажемся себе неискренними. Боимся что-то утратить, потерять или просто язык не поворачивается говорить об этом. Один мой знакомый признался, что даже мысленно он не может произнести: «Я — гомосексуалист.» Ты киваешь головой. Да, да нам все

время приходится скрывать свои чувства, мысли. Я уже не говорю о том, что случается, когда мы влюбляемся в «натурала». Прячась от других, начинаем прятаться от самих себя. А как нужен человек, с которым можно поделиться наболевшим, рассказать о том, что волнует. Даже такая гуманная по своему замыслу организация, как «служба дове-



рия» к этому не готова. Нас, конечно выслушают и что-то ответят, но наш брат в силу особенностей своей жизни острее чувствует фальшь и формализм. Здесь нужен друг. Ау! Люди, кто может похвастаться другом, которому можно доверить самое сокровенное без опасения быть непонятым? В ответ слышу: «Ау!», но этот отклик не очень-то впечатляет своей мощностью. Я подзреваю, что найти настоящего друга непросто не только нам с тобой. А, казалось бы, отчего не быть счастливыми «натуралам»? Клубы, театры, дискотеки, вечера «Кому за тридцать». Знакомься, общайся, дружи! Забавно, да? Вот и мне иногда бывает забавно, когда я слышу, что все дело в отсутствии у нас клубов и баров для «голубых». Конечно, места для встреч нужны и даже очень. Хоты бы для того, чтобы этой проблемы уже не было. Чтобы лучше стала видна другая, возможно более важная и сложная проблема.

Ну хорошо, статьи УК отменили, бары открыли и общество стало относиться к нам более благосклонно. Что ж мы сразу побегим всем рассказывать, какие мы «голубые»? Или начнем с тобой целоваться на площадях? Я заметил, что ни один нормальный человек не рекламирует свою интимную жизнь и я уважаю его за это, будь он «натурал» или «голубой». Он чтит границы заповедного, как свои, так и чужие.

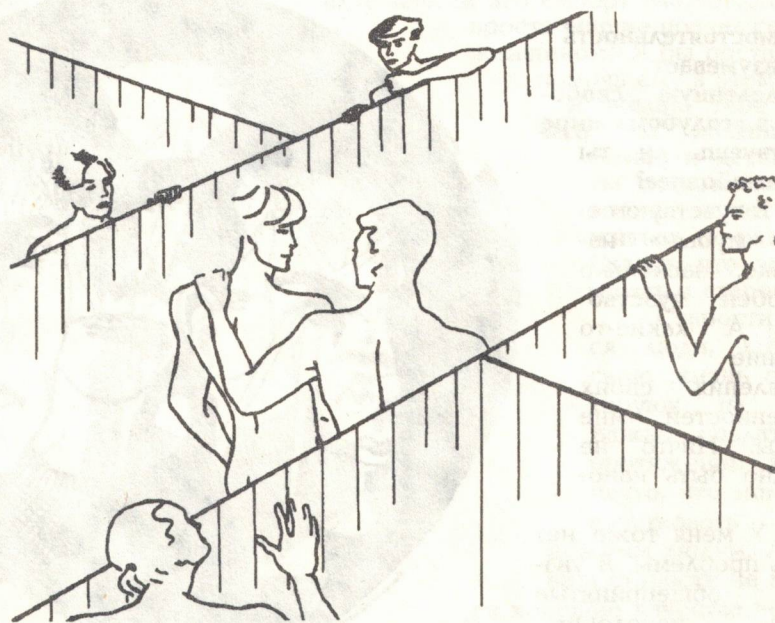
Нам нравятся парни? Это наше личное дело. Совсем не обязательно демонстрировать свои предпочтения. Это мало кому интересно. А ведь мы часто считаем непонимание наших вкусов дискриминацией. Представь, к тебе подходит некрофил и начинает описывать в какой стадии разложения трупы ему нравятся. Не передергивай плечами, для многих «натуралов» мы выглядим так же. У некрофила — свой мир, у «натурала» — свой. И нет необходимости валить все в одну кучу. О вкусах не только не спорят, их еще и не навязывают. Мы живем в своем особом мире, который не обязательно превращать в проходной двор. Количество посетителей здесь не переходит в качество отношений. Ты волен впустить в него лишь избранных. Главное, что нас всех

должно объединять — это искренность и глубина чувств.

Поэтому, как и прежде, я пойду с тобой в театр, в кино... Отдавая дань свободе, я не повисну на твоей шее, а — как прежде — сяду рядом, пожав твою руку. Мы просто будем вместе. А потом пойдем ко мне или к тебе, поужинаем, обсудим увиденное и услышанное... Главное, что мы будем вместе. Мы, как и прежде, пригласим друзей или сами пойдем в гости. Что может измениться для нас с тобой? Но ведь у меня может и не быть тебя. Может и не быть друзей. Где же их искать? Да, свобода дает более широкий выбор. Но в богатстве выбора нам с тобой, воз-

внутренним миром. Не упusti это время. Потому что придет время общения — время отдачи накопленного. И если тебе удалось создать свой мир интересным, тогда не только ты будешь искать общения, но будут искать общения с тобой.

Мы ждем свободы, как начала новой жизни. Но ведь свобода не отменяет одиночества, не отменяет неразделенных чувств, безответной любви. Ведь печалются, надеются и ждут люди не в зависимости от сексуальной ориентации. Кто-то смотрит вслед идущей по улице паре и думает: «Вот счастливые!» А, может быть, они попутчики только до ближайшего поворота? И кто



можно, будет еще труднее найти друг друга. Поиск в толпе часто оборачивается перебиранием. Мы стремимся к идеалу, забыв, что важнее идеальное соответствие себе. Ведь и с самым хорошим человеком еще надо ужитья.

Нередко бывает так, встретив свой идеал, мы обнаруживаем, что нам нечего ему дать, что до сих пор мы были заняты только собственными переживаниями о своей горькой доле.

Я учусь быть наедине с собой. Это называется независимостью. Одиночество — условие для работы над собой, над своим

может поручиться, что в гуляющей на вечеринке компании кому-то не хочется повеситься над праздничным столом?! Мы часто чувствуем себя одиночками, когда мы идеализируем чужие радости и слишком накручиваем собственные невзгоды.

Тебе кажется, что мы просто переставляем проблемы с места на место, и они остаются с нами? Но ты заметил, что все они становятся не такими уж «голубыми»? Во многом мы равны со всеми. Это важно. Я хочу поговорить с тобой еще о двойной жизни, о семье и старости. Но это в следующий раз. Пока.



Тей - салон

«Все течет, все меняется». В «голубом» мире — тоже. Наши взгляды и устремления зависят от тысячи мелочей. Одна из них — возраст. В первую встречу тебе было до 22 лет.

Ты молод, но все же стал старше. Как ты сейчас воспринимаешь свой возраст?

— Я люблю его. Нет желания к чему-то возвращаться, да и вперед не тороплюсь. Мне нравится, что сейчас я вполне самостоятелен. Материально обеспечен, свое жилье, любимая работа, в общем, своя жизнь.

— Я всегда стремился иметь дело, которому можно посвятить свою жизнь. Раньше было сложнее, ведь очень важно, как тебя воспринимают люди, с которыми встречаешься по роду своей деятельности. Юный возраст был для меня помехой. Но если бы было можно, я бы пожил еще, скажем, четырнадцатилетним. Уже не ребенок, но жизнь относительно беззаботна.

Самостоятельность подразумевает определенную свободу. А в «голубом» мире чувствуешь ли ты себя свободнее?

— Я чувствую себя «голубым» настолько, насколько способен чувствовать. А какие-то внешние проявления своих особенностей мне чужды. Ничто не должно быть на показ.

— У меня тоже нет здесь проблемы. Я уважаю общепринятые нормы поведения и придерживаюсь их. Правда, иногда бывает завидно, когда на улице в приливе чувств юноша и девушка могут обняться, поцеловаться. Я себе этого позволить не могу.

Но не выказывая своих особенностей, не становится ли проблемой знакомство?

— Новых знакомств я не ищу. У меня свой круг общения, накопленный с годами. Я им дорожу. Не понимаю людей, которые после продолжительного общения способны уйти. Мне всегда больно что-то терять. Но если бы я остался один, то постарался бы совместить приятное с полезным. Ходил бы в театры. При этом важно, не исключая возможности знакомства, не очень на него рассчитывать, чтобы не испортить себе праздник, не испытать разочарования. А если бы пошел на «плешку», то, конечно, не за тем, чтобы найти постоянного друга, там это маловероятно, а просто снять напряжение.

— Я тоже за то, чтобы сохранять существующие связи. Каждый человек что-то вносит в твою

жизнь. Как от этого можно отказываться? Можно реже видаться, как-то изменить отношения, а отказаться совсем... Не понимаю. Но если искать, то, мне кажется, в своем естественном окружении. В газетных объявлениях много вранья, правда, если сначала вступить в переписку... Не знаю. Но то, что знакомство на улице никогда не перерастет во что-либо серьезное — это уж точно.

— А я приемлю любые способы знакомства. Для меня важен результат. А прогнозировать его, моему, невозможно. Но начал бы, наверное, все-таки с газетного объявления.

Хоть и говорят, что любимого по полкам не раскладывают, но все же, какие качества в избраннике для тебя важнее?

— Еще говорят: «По одежке встречают...». Конечно важна внешность. И еще характер и вкус, они тоже как-то сразу видны, а потом, в процессе знакомства обратил бы внимание на его интересы.

— А мне еще важен жизненный опыт человека. Я из общения всегда стараюсь почерпнуть что-нибудь новое. Чему-то научиться. Наверное, поэтому мне нравятся мужчины старше меня.

Я предложил тебе список качеств избранника и теперь, честно говоря, удивлен, почему опыт в сексе на последнем месте?

— Да это не обязательно. Дело наживное. Если ты слушаешь не только себя, но и партнера, все придет.

— Согласен. И, конечно, не договариваться ни о чем заранее. Вопрос «Как ты хочешь» часто ставит меня в тупик. Это должен быть совместный поиск.

Ты на первое место поставил внешние данные. А будет ли что-нибудь решать стиль поведения? Например, если он будет несколько манерным?

— Ну и пусть. В своем кругу под хорошее настроение я и сам могу похаблить. Все равно, я думаю, это не может быть основным стилем поведения. Это игра, которая иногда становится вызовом. Мне вообще нравится, когда человек умеет играть. Главное, чтобы игра не приносила кому-то вред.

— А я раньше вообще не мог общаться с манерными людьми. Стыдился. Особенно, когда на людях. Хотя и знал иногда, что он никакого отноше-



Сегодня ты старше. Тебе до 30. Что изменилось в твоих взглядах? И изменилось ли что-нибудь? Согласен ли ты с мнением сверстников в Гей-салоне? Что важнее всего для тебя в твоём избраннике: внешность, опыт в жизни, характер, материальная обеспеченность, интересы, опыт в сексе, вкус?
Я жду твоего ответа.

Гей - салон

ния к «голубым» не имеет. Между геем и манерностью нельзя ставить знака равенства. Теперь, обзаведясь кой-каким жизненным опытом, я меньше внимания обращаю на какие-то ужимки, важнее то, что человек облачает в такую форму, его внутренний мир. Хотя в душе жаль. Жаль этих людей, потому что выглядят они, мягко говоря, забавно. Жаль, что, по-своему, они дискредитируют «голубой» мир, и знак равенства между геем и манерностью никак не подчеркнуть. Любовь «голубых» это любовь мужчины к мужчине. Так и будь ты им!

— Хотя я уважаю право каждого на собственный стиль поведения, мне бы не хотелось, чтобы у моего избранника были женственные манеры. И в своем поведении я этого не допускаю. Но при этом я свободно общаюсь с такими людьми. Мне нравятся люди, если можно так назвать, с нагло-спортивным стилем поведения. Они могут чувствовать себя свободно в любой ситуации: будь на нем броская одежда или будь он в компании кабалящих друзей.

Пусть ты встретил человека, который отвечает твоим внутренним пожеланиям. Ты готов жить с ним семейной жизнью?

— Я не верю в семейную жизнь двух мужчин и не рассчитываю на столь ненадежный союз. В нем слишком много претензий и мало обязательств по сравнению с гетеросексуальной семьей. Я хочу встретить женщину, которая сможет принять меня в моем своеобразии и отвести секс на задний план, обратив внимание на человеческие достоинства. Я знаю, такие женщины есть. Я хочу вырастить детей. Конечно, и в таком союзе возможны проблемы, но, я думаю, при обоюдном желании они преодолимы.

— А я уже женат. Но жену в свои интимные подробности не посвящаю. Я не верю, что женщина может принять это настолько, чтобы ничего в отношениях не изменилось. Меня устраивает все, как есть. Возможно, наши отношения своеобразны, но мы друг друга не стережем. А что касается длительных супружеских отношений между «голубыми», то они возможны только в том случае, если каждый из них с помощью другого решает свои проблемы, то есть под отношениями есть какая-то реальная база. На чувствах это долго продолжаться не может.

— Я думаю, если говорить о «голубой» семье, то скорее всего речь идет об отношениях, которые

поддерживаешь с человеком на протяжении всей жизни с возможными продолжительными разлуками и другими связями в эти периоды.

Ну что ж, из этого и будем исходить. Ты женился. У вас дети. А если ты вдруг узнаешь, что твой сын «голубой»?

— Я бы серьезно огорчился. Мне не хотелось бы, чтобы он испытал то, что пришлось испытать мне. Чем бы я помог ему? Если он уже «голубой» значит время упущено. Скорее всего моя помощь заключалась бы в отсутствии каких-либо действий.

— А мне кажется, я бы стал любить его еще больше. И трагедией это не стало бы. Я постарался бы помочь ему.

— Конечно, важно уважать выбор своих детей. Но надо убедиться, действительно ли это выбор? Может быть он просто еще не познал связи с женщиной? Я бы постарался помочь ему в этом.

Я желаю тебе того, чего ты хочешь. И семьи, и детей. Но ты понимаешь, что жизнь может сложиться по-разному. Скажи, что ты думаешь о старости?

— Старости боятся люди, которые свою жизнь ориентируют на секс. Важно создать на протяжении жизни нечто, что поможет чувствовать себя нужным людям. А разве в старости не ценятся хорошие качества человека?

— Вот именно. И молодые бывают хуже стариков. Не люблю, когда жалуются на судьбу, считая, что она обязана постоянно делать подарки. Если тебе плохо, делай что-нибудь! Хоть что-нибудь. Если ты дожил до старости и никому не нужен, значит ты зря прожил все эти годы. К тому же, если ты не знаешь, что такое спорт, не следишь за собой, кто виноват, что твое тело на глазах становится не привлекательным?

— А я, если не удастся создать семью, надеюсь провести старость в кругу друзей. Надеюсь сохранить их.

Ты знаешь секрет, как сохранить друзей?

— Относись к людям так, как хотел бы, чтобы они относились к тебе. И еще я уважаю все общепринятые нормы общения.

— Я стараюсь воздерживаться от резких оценок в адрес кого-то. Не терплю наговоры и сплетни.

В таком случае я еще желаю тебе много друзей на всю жизнь. Спасибо тебе за этот разговор.





РАЗГОВОР

С О Т Р А Ж Е Н И Е М

Добрый вечер, старый друг.
Снова мы одни как прежде.
Ожиданий и надежды
Завершаем новый круг
Взгляд усталый за стеклом
Никому не предназначен.
Между нами кто-то плачет
О несбывшемся в былом
Не открытое не манит,
Не скрывая, не дарим.
Круг зеркальный, а за ним
Кто-то грустно ноту тянет.

Саша Дымов

НЕОТПРАВЛЕННОЕ ПИСЬМО

Все, что является в этот мир, соединяется с ним бесконечным числом связей. Именно эти связи движут нами в нашей жизни. В неотправленном письме ты можешь рассказать своему любимому, который рядом или уже не с тобой, о том, что недосказано между вами. И оно написанное неравнодушной рукой, невидимым лучом, тайными путями достигнет его сердца.

Здравствуй...

Судьба снова заставила меня сесть в автобус маршрута N...

Благо, что народу было немного: это позволило мне занять то место, где мы имели два часа езды в незнаемое.

А началось все с моего настроения. В тот день накопившаяся усталость требовала выхода. Я был готов к поступкам, которые явно не украшают разум. Мне требовалось понимание (то, что я решусь на нечто не вызывало сомнения).

Итак, отправление дано. Сидя в последнем ряду, я выбирал. Твои плечи широкие и расслабленные, какая-то домашняя уютчивость в кресле, неуловимая аура самостоятельности — все это усадило меня рядом с тобой. С тобой, пытающимся уснуть: впереди 180 км., да и время вечернее.

Как моя рука оказалась под твоей, приближаясь по-черепашьи к вождельной цели — penis, — пусть объясняют Фрейд и Юнг. Почему ты разрешил это, предупредив, что я ошибся агрессором, — вот это поистине загадка для тех, кто не познал еще соционику...

Мы разговорились. Мы убедились, что мы — Люди. Что мы — нормальные люди, которым есть что предложить из приобретенного опыта. Есть что обсудить, проявляя индивидуальное восприятие. Как всегда, время без ожидания неумолимо. Мы расставались, не поняв серьезности случившегося. На коробке спичек я едва успел тебе прочертить цифры телефона, уверенный, что они сторят вместе с содержимым.

Спасибо, что ты дал мне в тот конкретный вечер возможность остаться человеком. Человеком, который имеет право на счастье. Счастье, возвышающее быт до бытия.

В...

Я приглашаю тебя
украсить своим поэтическим
произведением нашу встречу.
Ты свободен в выборе темы,
стиля и т. д.

Только одно условие — в твоём
послании десять строк.

Заданность в данном случае
не диктат, а игра.
Три лучших стихотворения года
ждет награда.

Саша Дымов

Этот астрологический прогноз составлен специалистом для нас с тобой с учетом нашей ориентации. Стоит ли полностью полагаться на эти довольно обобщенные сведения? Не знаю. Но принять во внимание как совет друга, думаю, можно.



АВГУСТ

пн	2	9	16	23	30
вт	3	10	17	24	31
ср	4	11	18	25	
чт	5	12	19	26	
пт	6	13	20	27	
сб	7	14	21	28	
вс	1	8	15	22	29

Ты помнишь, в июле я призывал тебя быть осмотрительнее с новыми и старыми друзьями? Что же происходит с тобой в начале августа? Ты устал быть рассудительным? Или, наоборот, увлекся критиканством? Похоже, все вместе. Ты делаешь вывод, что жизнь несовершенна и начинаешь придирается к другу, особенно, если он старше тебя. Потом ты вдруг чувствуешь себя учителем, забывшим урок и ретируешься в деловые сферы своей жизни. Может даже появиться возможность на время уехать. А что там? Там ты решишь свои финансовые проблемы... Но с чем ты оставишь своего друга? С навешенными на него претензиями? Предлагаю оптимальный вариант. Делами своими ты занимаешься на глазах у своего друга. И тебе должно повезти. А у него появится возможность оценить тебя в новом качестве. И он оценит, даже если ему раньше не нравилось то, чем ты занимаешься. Это еще больше сблизит вас. В награду за его терпение неплохо бы сделать ему во второй половине месяца какой-нибудь подарок. А тебя любовь наградит. Я верю, у тебя все получится.

Р. S. Кстати, в начале месяца — в меню поменьше острого. Темпера-мента тебе и без того хватит.

СЕНТЯБРЬ

пн		6	13	20	27
вт		7	14	21	28
ср	1	8	15	22	29
чт	2	9	16	23	30
пт	3	10	17	24	
сб	4	11	18	25	
вс	5	12	19	26	

В сентябре ты почувствуешь себя неуверенно. Появятся вдруг мысли, а сможешь ли ты дальше обеспечить свой привычный жизненный уровень? Если ты слабый и податливый человек, ты бросишься искать спасения от своих тревог в новых знакомствах и связях. Советую тебе не делать этого, там одиночество и бесчестие. Помни, можно пожалеть несчастного, помочь слабому, но связываться с паникером никто не станет. Соberись, не падай духом. Хотя бы на вторую декаду сентября. Но если у тебя характер и воля, тебе повезет. Только надо правильно распорядиться везением, пустить его в нужное русло, а не расплыться.

Сентябрь приготовил для тебя отдых и развлечения. Он немного не рассчитал, приготовив еще и роскошную постель. Вероятность есть, но тебе будет не до этого. Слишком много праздности, где же все успеть. Невинный флирт станет твоим оружием.

И все же, во второй декаде месяца, прошу, умерь пыл.

ОКТАБРЬ

пн		4	11	18	25
вт		5	12	19	26
ср		6	13	20	27
чт		7	14	21	28
пт	1	8	15	22	29
сб	2	9	16	23	30
вс	3	10	17	24	31

Люди ждут «золотой век»?

Так вот, наступил «золотой месяц» 1993 года. Все лучшее, что было с тобой за истекший год, вернется к тебе. Кто знает, возможно, исполнятся твои заветные желания и будут решаться проблемы, нити которых тянутся еще с конца 1992 года. Рядом будут старые друзья и новые знакомые. Последние, конечно, будут вызывать ревность старых друзей, но ты сумеешь всех одарить своим вниманием. Ты потратишь много энергии, может быть, и денег, но это счастливые траты — их не считают. В октябре ты волен в чувствах. Тайные встречи, интриги, романтические отношения — все к твоим услугам и все на благо. Возможно, люди, с которыми ты делишь кров, будут несколько раздражены этим круговоротом, но на них можно будет положить.

Хочу только остеречь. Праздник души не терпит пьяного застолья. Будь осторожен с выпивкой, иначе все испортишь, да и здоровье подорвешь.

Как и в сентябре, тебе будет не до секса. Но с этим мы всегда успеем, да?

Единственная часть тела, которая всегда открыта взорам окружающих — лицо. И, конечно, хочется, чтобы здесь был полный порядок. Если женщина может творить чудеса с помощью макияжа, то нам с тобой остается только сохранить свое естество в лучшем виде. Но мы уже договорились, что уход за собой не смысл и не цель жизни, поэтому никаких разговоров о дорогостоящих и отнимающих много времени масках не будет.

Глаза — зеркало души.

1. Но зеркало всегда должно быть чистым. Небольшую рюмку на 3/4 наполни свежим чаем или настоем ромашки, приложи к закрытому глазу, откинув голову назад, открой глаз и интенсивно вращай глазным яблоком.

2. Можно смочить в этом настое кусочек ваты и положить на 5 минут на веки — это снимает усталость с глаз.

3. На мышцы глаз и на кожу век укрепляюще действует ежедневная гимнастика: сильно сожми веки, затем широко их открой, двигая глазное яблоко влево, вправо, вверх, вниз, при этом голова неподвижна.

4. Чтобы меньше морщин было вокруг глаз, летом лучше носить очки от солнца.

Губы полезно массировать утром и вечером вымытой после того, как почищены зубы, зубной щеткой. Если губы обветрены, намажь их медом, а через двадцать минут слези его.

Коже лица надо уделить особое внимание. Именно она часто говорит о нашем состоянии, об ухоженности и возрасте.

1. Хочу рассказать тебе о биологически активном средстве.

Дегазированная вода или попросту вода, остывшая после кипячения, в герметическом сосуде сохраняет свои свойства около трех дней. Умываясь такой водой, ты сделаешь кожу мягче и эластичнее. Кроме того, как утверждают специалисты, при обработке такой водой быстрее заживают ушибы, ожоги и различные ранения на коже. При полоскании рта она хорошо очищает зубы и укрепляет десны. Регулярное полоскание горла избавит от ангины. И еще, ее очень полезно пить утром натощак по половине стакана. Только, набрав воду из крана, ее надо перед кипячением отстаивать не менее трех часов, чтобы удалить хлорку.

2. С давних времен огурец приме-

нялся как косметическое средство. Храни в холодильнике крайние части огурца (в них нет зерен). Обтерев лицо тонкой, гибкой долькой холодного огурца, ты ощутишь приятную свежесть, через минуту почувствуешь, как подтянулась кожа, разгладив мелкие морщинки, и увидишь на лице глянец. При этом огурец хорошо очищает и отбеливает кожу. Съеденный без соли огурец хорошо влияет на обмен веществ в организме и поэтому оказывает лечебное действие на кожу, подверженную прыщам и угрям.

3. Но если они все же появляются на лице, положи ложку ромашки в миску, залей кипятком и, накрыв голову полотенцем, подержи лицо над паром минут пять. Поры откроются, и ты легко удалишь ватным тампоном все угри и черные точки. Потом ополосни лицо холодной водой и смажь кремом.

4. Кстати, использование крема не только питает и смягчает кожу, но и защищает ее от пыли, солнца и мороза. Выбор крема очень индивидуален. Отыщи свой.

А теперь я хочу поделиться с тобой своими мыслями о курении.

Я не буду говорить, насколько это вредно для здоровья. Ты сам знаешь. Не буду вспоминать и несчастную лошадь, которую кто-то когда-то ради эксперимента убил каплей никотина. Сегодня мы говорим о нашем лице. Влияние курения на внешний вид стремительно. Заметно ухудшается цвет кожи, она быстро старится вокруг глаз и губ. Все это до поры до времени восстановимо. Попробуй не курить хотя бы неделю, и результат будет на лице. Ты не можешь бросить курить? Что ж, плохо. Но все же на малое усилие ты, я думаю, способен.

Одна моя знакомая неудачно вышла замуж. Муж, что называется, и пил, и бил. На вопрос, почему она терпит и живет с ним, она ответила, что, когда плохо, вспоминает, как он ей в роддом шоколадку принес.

Наш организм чем-то похож на эту женщину. Чем только мы его не изводим. А сделаем что-то для него приятно, и он снова готов терпеть и прощать. Научись делать ему подарки, пусть даже незначительные. Если уж ты взялся выкурить сигарету, то получи от этого максимум удовольствия. Согласись, даже то, что вредно, вызывая положительные эмоции,

обеспечивает хоть ничтожную, но компенсацию. Поверь, постоянно дымящая сигарета в зубах, если на нее не обращают внимания, похожа на слюну, которая течет изо рта, потому что ее забывают сглатывать. Зрелище не из приятных, да и действие теряет всякий смысл.

У тебя перекур. Отрешись от забот и неурядиц. Научись курить красиво. Доставь себе удовольствие. Не торопись делать следующую затяжку. Дым от сигареты, выкуренной быстро, содержит намного больше вредных веществ.

Если уж тебе так важна твоя привычка, то относись к этому подобающе. Каждая сигарета должна иметь свое назначение. «Утренняя после завтрака», «стрессовая», «пауза после сделанного большого дела», «послеобеденная» и т.д.

Постарайся не допускать в своем распорядке лишних случайных перекуров. Во-первых, это сбивает ритм дня. Во-вторых, просто так выкурившая сигарета — это лишняя пощечина своему организму. И когда тебе понадобится его помощь, ты получишь такую же пощечину. Очень важно, сколько ты куришь. Не сомневайся, твой организм ведет счет сигаретам, как ты считал бы удары плетью, к которым тебя приговорили. Попробуй отказаться от некоторых сигарет. Например, от утренней. Пусть организм еще понежится после ночного отдыха. Ты увидишь, что каждая отвоеванная у привычки сигарета доставит тебе «чувство глубокого удовлетворения» и повысит удовольствие от выкуривания следующей сигареты. Заметь, твой организм обязательно отметит твою маленькую жертву или победу — назови как хочешь.

Запомни три правила:

1. Никогда не кури натощак, обманывая организм глотком чая. Никотин действует в 2 раза сильнее.

2. Не кури, когда пьешь чай или кофе. Вредные компоненты дыма проникают в пищевод и усваиваются на 100%.

3. Не кури перед сном.

И еще о подарках своему организму:

1. Только быстрая ходьба интенсивно обогащает кровь кислородом.

2. Есть методики дыхания на свежем воздухе для вентиляции легких за несколько минут.

3. Зимой — лыжи, летом — прогулка по лесу, парку...

4. При курении организм теряет витамин С, его надо восстанавливать.

А теперь я буду ждать нашей следующей встречи.

ДЕЛО ЖИТЕЙСКОЕ



Для тебя писал и рисовал
Саша Дымов.

Мы встретимся в декабре.
Твои письма станут главным стимулом продолжения разговора. Ответом на них будет следующая встреча.

Пиши по адресу:
620041, г. Екатеринбург, а/я
353, Дымову Саше

ПУТЬ ПО КРУГУ*

Женька поперхнулся, уставился на Дима.

— Можно подумать, тебя кто-то спросит. У тебя голова от успеха закружилась? Ты, конечно, можешь отказаться. Пойдешь в расход. А знаешь, что это такое? Год будешь сидеть в квартире и принимать тех, кого пошлют. Какими они будут и сколько их будет это неважно. А Шеф тебе после сегодняшнего сделает. Будешь бомжей обслуживать бесплатно. Из этого дерьма ты уже не выберешься. Мало кому из расхода удавалось вернуться в круг. Скажи лучше, чем для тебя Гриф не хорош?

— Он не тот, кого я ищу.

— Но тебе это не помешало трахнуться с ним — Женька тряхнул головой — Я знаю одно, если ты мне сейчас не расскажешь всего, то наделаешь кучу глупостей, а я не смогу тебе помочь. Ты просто не понимаешь, насколько все это серьезно. Тот, кого ты ищешь, он есть или ты его придумал? Если это мечта, то тебе самое время спуститься на землю. Лучше сделать это самому и сейчас, чем ждать, когда тебе в этом помогут.

— Он есть. Он был. Мы расстались...

— Ну что ж, я все понял. Вы расстались. Он ушел и сейчас спокойно трахается с кем-нибудь. И в то время, когда ты на стены лезешь, ему, наверное, очень даже неплохо, иначе бы он вернулся. Я только не пойму, зачем ты разыскиваешь его? Он что, занял у тебя много денег? Он сверхлюбвник? Или ты просто хочешь показать, какой ты верный?

— У нас нет понятия верности так же, как и измены.

— А что у вас есть?

— Есть встреча и расставание. Два сердца соединились, работают в едином ритме. Пока мы вместе, сердце не может принадлежать больше никому не потому что это обет или закон, а потому что оно отдано любимому человеку целиком. Расставания у нас редки.

— Красиво, конечно. Но мне кажется, работать в одном ритме — тоска.

— Тоска? Тоска быть одиноким. У нас умеют любить. И все реже кто-нибудь ищет любви среди вас, где любовь — прихоть настроения — приходит ниоткуда и уходит в никуда по своему необъяснимому капризу.

— Слушай, ты мне скажешь, наконец, кто ты и откуда? Это у вас что, секта такая? Или, не дай Бог, ты инопланетянин?

— Жень, это не так важно, откуда я. Не обижайся, я не могу рассказать тебе всего. Но я не инопланетянин. Я человек, как и ты. И мы всегда рядом с вами, потому что вы — это мы. Только мы вас видим, а вы нас — нет.

— Но если у вас все так хорошо и красиво, что же твой друг рванул к нам?

— Я хотел бы понять это. Но с тех пор, как он ушел, я всегда чувствовал его боль. Я чувствую, как ему тяжело здесь. Он потерял не только нашу с ним связь, но и связь с домом. Он не может вернуться, пока не восстановит ее.

— И все же, я не могу понять, почему ты не можешь найти его, если уверен, что он здесь? В кругу спрятаться невозможно.

— Мы можем перенести к вам свою суть, но она имеет здесь другое зрительное воплощение. Мы так же можем в момент смерти человека вашего мира войти в его тело, внести энергию жизни, удержать его уходящую душу и жить с ней в этом теле в постоянной внутренней борьбе двух «я». Если бы Вит был здесь своей сутью, я бы его сразу узнал. Но он вошел в кого-то и чу-

жое-я» мешает мне. До сих пор все сходилось на Грифе. И только, когда я обрел с ним связь, понял, что ошибся. Я потерял Вита.

— Так значит, чтобы обрести связь, достаточно только трахнуться с ним, а чтобы потерять, сделать то же самое с другим?

С этими словами Женька опрокинул в рот очередную стопку водки. Он пьянел на глазах и это помогало ему воспринимать любую информацию, как должное. Дим не ел и не пил. Рассказывая о себе, он чувствовал связь с домом и это утешало.

— Человек не делится на душу и тело. И тело, и душа равноправные стороны его жизни. Твоя душа не обретет связь с другой душой пока не полюбит ее и не будет любима ею. Твое тело не обретет связь с другим телом, пока не познает его в любви. Но вступая в связь, ты отказываешься от того, что было раньше. — Дим опустил голову — Как же я мог ошибиться? Я все время чувствовал рядом Вита. А когда мы с Грифом остались одни, я был уверен...

Тут Женька громко икнул и, шумно вздохнув, подался вперед:

— Прости, но я огорчу тебя. Вы с Грифом не были наедине и трех секунд. Ты забыл про дополнительный доход Шефа. Там невозможно остаться с кем-то наедине. И во время вашего свидания... Шеф, конечно не мог упустить такой случай.

— Ты тоже был там?

Женька покраснел, но, похоже, чувствовал за собой право.

— А ты как думал? Во-первых, я же должен оберегать тебя от всяких неожиданностей. А во-вторых, увидеть Грифа в любви... Но ведь это дела не меняет. Я же вам не мешал. Как и все остальные. Но знаешь, я сражен. Даже Гриф выглядел рядом с тобой мальчиком. Так забылся. А он ведь знал, что вы не одни. Если бы там все происходило без посторонних глаз, в эту комнату все время была бы очередь. Тот, кто видел это, обязательно поставит на тебя. И раз твой друг был там, значит он будет среди претендентов.

— Не обязательно. У него есть причина быть осторожным. Человек, ушедший от нас несет в себе наши знания и возможности, которые превосходят ваши. Вита разыскивают. И когда найдут, отнимут память. Тогда здесь останется только тот, в кого он вселился. Сам он практически умрет. А раз у меня оставалась с ним связь, они понимали, что мне будет легче найти его. Поэтому я здесь. Но я хочу вернуть его. Из нас двоих связь с домом осталась только у меня. Теперь они знают, где надо искать и, думаю, пошлют кого-нибудь еще. Они ничего не смогут с ним сделать пока он не восстановит через кого-то связь с домом. Я должен опередить.

— Но ведь они сейчас могут услышать тебя?

— Все это они знали с самого начала. Какая разница, с какой целью я ищу Вита. Он им нужен и они ждут.

— А если твой Вит не захочет вернуться?

Дим не ответил. Женька тупо уставился в пустую тарелку, потом нахмурился.

— Знаешь что, ты, пожалуй, мне больше ничего не рассказывай. Мне уже хватило. — Помолчав, он словно через силу продолжал: — Дим, а может быть тебе плюнуть на все это? Он же бросил тебя, он хотел этого. Ты мог бы начать все сначала, работать в другом ритме... — Женька мельком взглянул на Дима и тут же, покраснев, опустил глаза... — ну, например, в моем. Хотя, я, конечно, не самый лучший, но мне кажется, я тоже умею любить. — Он снова посмотрел на Дима и голос его дрогнул: — Я бы для тебя...

* Продолжение. (Начало в первом выпуске)

Дим сжал в ладони его пальцы:

— Женья, не надо. Мне сейчас так плохо. Я чувствую себя кругом виноватым. Перед Грифом, перед Динго, перед Комой, а теперь еще перед тобой. И не знаю, что мне делать?

Женька грустно улыбнулся. Хотел еще налить себе водки, но передумал.

— Да я-то что. Я не в счет. И Динго ты не жалея. Нашел кого жалеть. Он с томным видом разрежет тебя на кусочки, посолит и, оттопырив мизинец, съест. В самый раз тебя пожалеть. Неужели ты сможешь отказать Грифу?

— Я уже точно знаю, что он — не Вит.

— И все же для тебя это единственный выход. Только с Грифом ты сможешь быть в относительной безопасности. Когда ты перед уходом танцевать взялся, Комы в зале не было. Его Лиза увел. Но думаешь, он бы ушел, если бы с тобой был не Гриф? Ты не знаешь Кома.

— Я хотел его узнать. Иногда мне даже казалось, что он — Вит. И я завлекал его. Но это так далеко от Вита.

— Тебя спасло то, что Кома с Грифом — друзья. Конечно, в это трудно поверить. Это, наверное, самая ненормальная дружба из всех дружб. И Шефа, когда он хотел тебя трахнуть, мог остановить только Гриф. Потому-то Гера и привел именно его. Мог бы еще Босс, но Гера ведь не дурак вести своего партнера.

— Грифа привел Гера?

— Да. И тут я тоже ничего не пойму. Пока ты в кругу развлекался, я вел наблюдения и заметил, что Гера все время рядом с тобой был. Даже когда ты с Комой танцевал. Редкий случай, но он вытащил Босса на танец.

— Гера? — Дим задумался.

Дим стелил постель. Женька, изрядно выпивший, ушел в ванную. Сначала Дим слышал оттуда мелодичное мурлыканье. Но вот послышалось какое-то странное бормотание. Это было похоже то ли на молитву, то ли на заклинание. Дим прислушался, но не смог разобрать ни единого слова. мешал шум воды. Он подошел к самой двери.

— Еще один день, и я отдам концы. А ему хоть бы что. А главное, никакой благодарности. Я в лепешку расшибаюсь... Хотя бы поцеловал приличия ради. Но он готов трахнуться со всеми по очереди, чтобы найти своего дружка, а до меня ему и дела нет. Был бы у него горб или хотя бы вставные челюсти, я бы ухаживал за ним, как за братом. Но он... — После короткой паузы послышались яростные шлепки по воде: — ...рыжий! Рыжий! И что они в нем нашли?

Дим открыл дверь. Он едва сдерживал смех. Женька сидел в ванной. Его трясло. Дим попробовал воду пальцем, она была холодной.

— Женья, ты заболеешь.

— Не твое дело! — Сердито буркнул Женька. — Иди, спи.

Повернув кран с красной точкой, Дим стал помешивать воду рукой, ласково глядя на Женьку. Тот, поджав к самой груди колени, обхватив руками плечи, смотрел на Дима несчастными глазами. Дим стал раздеваться. Женька, вцепившись руками в край ванны, следил за ним. Дим шагнул в воду и опустился на колени. Женька судорожно вздохнул и потянулся к нему. Дим одной рукой обнял его за плечи, другой стал намыливать ему грудь. Женька, поймав его руку и, прижав к груди, спросил:

— Ты меня пожалел?

Дим отрицательно покачал головой, лукаво прищурился:

— Хочу убедиться, что ищу не тебя.

— Ты знаешь, что это не я. Но я бы хотел...

— Поднимись.

Женька встал на колени. Дим медленно водил мочалкой по его плечам, груди, животу. Ладонь другой руки следовала по мыльному следу, лаская каждую частицу тела. Женька, затаив дыхание, следил за этой рукой. Вот вслед за мочалкой она отправилась на спину, по позвоночнику к пояснице. Дим грудью прильнул к его груди. Женька осторожно коснулся губами его щеки и, не выдержав спросил:

— А ниже ты будешь?

— Буду. Особенно ниже.

Дим покрывал пеной Женькины ягодицы, массировал пальцем вход. Женька осыпал его поцелуями.

— Можно я обниму тебя?

— Конечно, я тоже хочу быть чистым.

Ласкаясь в Женькиных объятиях о его тело то животом, то, повернувшись, спиной, Дим вскоре тоже был весь в пене.

Женька выхватил у него из рук мочалку.

— Я тоже хочу! — и он принялся страстно намыливать тело Дима.

— Да ты меня насквозь протрешь. Дай, я еще не все у тебя помыл.

— Нет, сначала я у тебя все это помою.

Женька сунул руку в воду. Дим увернулся, вскочил на него верхом. Тот плюхнулся на спину. Они возились, выплескивая на пол воду. Было тесно и жарко. Мокрые тела, извиваясь, скользили друг по другу. Дим выдернул пробку. Вода, и так обильно расплескавшаяся, теперь быстро убывала. Вскоре они сидели уже в пустой ванной, глядя друг на друга опьяневшими от веселья глазами. Женька пустил воду через душ. Обнявшись и целуясь, они легли на дно. Капли бились об их кожу и струйками стекали вниз. Дим, запрокинув голову, набрал в рот воды, и упругий фонтанчик ударил Женьке в нос. Женька, смеясь и захлебываясь, тоже попытался набрать воду в рот, но Дим дергал его за член. Тогда он стал всасывать воду из стекающих по телу Дима струек и, наконец, еле сдерживаясь, чтобы не расхохотаться при виде тех рож, которые строил ему Дим, почти выплюнул воду ему в лицо. Дим, поймав ее в рот, снова пустил Женьке в нос упругий фонтанчик. Женька упал на Дима и хохотал до изнеможения. Потом, еле успокоившись, сказал ему на ухо:

— Мне ни с кем не было так хорошо, как с тобой. — И укусил Дима за мочку уха. Дим взвизгнул и засмеялся:

— Ты еще молодой, у тебя все впереди.

— Ты тоже еще не очень старый.

Дим сел.

— А шампунь у тебя есть?

Женька гордо обвел рукой полки заставленные красочными флаконами.

— Выбирай.

Дим взял наугад.

— Эй, стой! Это отбеливатель. Возьми вот этот — мой любимый.

Женька протянул Диму розовый флакон. Дим отвернул крышку, понюхал.

— Какой аромат!

Он намыливал Женьке волосы. Женька, закрыв глаза, ласкал его тело. Быстрым движением Дим плеснул водой на лампочку. Она щелкнула и потухла.

— Жень, лампочка перегорела. Ты пока ополоснись, а я замочу ее.

— Они там, в серванте, на нижней полке, увидишь.

Дим наскоро вытерся и вышел в комнату. В ванной шумел душ. Не успел Дим открыть дверцу серванта, как зазвонил телефон.

— Алло?

— Кто это? Голубка? — Дим узнал голос Шефа. — А где Женька? Хотя, он мне не нужен. Я хочу сообщить тебе, что на тебя поставили четверо. Хочешь знать, кто?

— Да.

— Кома, Платон, Папа... — Шеф сделал паузу — ... и Гриф. Тебе оказали честь. Ты понимаешь это?

— Я тронут.

Шеф засмеялся.

— Совсем не собирался тебя растрогать. Хотел только сказать, что в кругу я не участвую, но считай, что я тоже на тебя поставил. Пожалуй, я был груб, извини. Но и меня пойми, безотказность мальчиков так развращает. Я уверен, мы с тобой поладим. Передавай привет Женьке и Голубке, если он уже объявился.

В трубке послышались гудки. В комнату вошел Женька, завернутый в полотенце.

— Кто это?

— Шеф.

— Он сказал результат?

Дим передал Женьке разговор слово в слово. Женька задумался, потом сказал:

— Четверо. Неплохо. Но лучше бы пятеро. Тогда бы ты сам выбирал. Гриф поставил. Я так и знал. Теперь держись. Ты спутал в кругу все карты. И еще натворишь дел, я чувствую. А ведь Шеф все знает. Теперь мы в его руках. Неужели Гера проболтался?

— Женья ты ничего не говорил о Папе.

— С виду вроде ничего. Спокойный. Кажется, не дурак. Я его

плохо знаю. И все-таки, завтра тебе надо попытаться сделать так, чтобы их стало пятеро. Теперь все зависит от тебя, но кое-в чем я тебе помогу. — Женька направился к платяному шкафу. — Наверное, у каждого «голубого» есть наряд его мечты. Только не каждый его имеет. А у меня вот он. — С этими словами с нарочитой небрежностью Женька выставил перед собой плечики с летним костюмом.

Дим только мельком взглянул на костюм и, не сводя глаз с торжествующего Женькиного лица, восхищенно вздохнул:

— Ничего подобного я еще не видел!

Женька снисходительно улыбнулся, бережно провел кончиками пальцев по легкой ткани.

— Я долго копил на него. Это настоящая вещь, не сомневайся. Если бы такой, как Гриф пригласил меня куда-нибудь, я бы надел этот костюм. Ни разу не пришлось. Завтра ты пойдешь в нем.

Дим стал серьезным.

— Жень, я не смогу.

Женька гордый своим великодушием расхохотался:

— Еще как сможешь! Скорее примерь, я хочу посмотреть. У меня все к нему уже подобрано. Давай. Я выйду, а ты меня позовешь.

Дим одевался недолго. Когда Женька вошел в комнату, то сначала внимательно оглядел его с ног до головы, потом грустно улыбнулся и опустился в кресло. Дим забеспокоился.

— Жень...

— Здорово! Нет, правда, здорово. Я смотрю на тебя и все больше понимаю, у меня нет никакой надежды.

Они лежали, прижавшись друг к другу. Женька полусонно бормотал:

— А ты хитрый. Как ты меня вокруг пальца обвел. — Он вздохнул. — Может быть, ты и прав. Наверное, со мной так и надо.

— Жень, а Шеф не выгонит тебя?

— Конечно, нет. Мне в этом деле цены нет. И он знает, что я это знаю. Поверь, я правда не хотел, чтобы ты в круг попал.

— Почему?

— Здесь никогда не знаешь, что ждет тебя завтра. И чаще всего, от тебя ничего не зависит. Ты можешь стать куклой в игре. Правда, на этот раз контингент подобрался сносный. Если бы не Кома. Но все равно, завтра может случиться что угодно. Я не хочу тебя пугать, но тебе нужно быть осторожнее. За все время уже четверо покончили с собой. Может быть, они бы и без круга сделали это. Есть такие люди, которым только повод дай. Но все же они сделали это в кругу. Дим, это так страшно, когда самоубийством заканчивает «голубой». Это невозможно объяснить. Ты рвешь из груди сердце, а весь мир плюет на него, потому что оно любит не так как все.

— Не думай об этом. Все будет хорошо. Я тебе обещаю.

— Дим, а у вас там все «голубые»?

Дим тихо засмеялся.

— В этом смысле мы дальтоники.

— И что твоему Виту там не хватало?

— Я хочу понять это.

На следующий день в кафе воцарилось какое-то затишье. Каждый участник круга держался обособленно от остальных. А если кто-то разговаривал, то говорил либо вполголоса, либо шепотом. Дим и Женька стояли у самого выхода в зал. Женька то и дело заглядывал в зал и, оглянувшись на Дима, многозначительно вздыхал. Потом он зашептал еле слышно:

— Все это начнется еще не скоро. Ты обо всем хорошо подумай? Этот круг — обольщение. Самое трудное. Черт знает, чем их взять. Удели внимание каждому. Я подобрал неплохую мелодию, слышал наверное? — Женька вполголоса стал напевать, но тут же прервался. — Хотя, все это ерунда. Выглядишь ты сегодня... напоял разишь. — Он снова вздохнул.

Дим смотрел на тех, кто остался без единого голоса. Этот круг был их последним шансом. Каким-то чудом все еще могло измениться. Кое-кто из них поглядывал на фаворитов откровенно враждебно. Другие тщательно напускали на себя беспечный вид. Дим остановил взгляд на парне, которого он запомнил по второму кругу. Похожий на итальянца, он тогда вошел в зал вслед за Димом. Только теперь трудно было узнать в этом сникшем и сразу ставшем заметно старше остальных парне, того уверенного в себе красавца. Его обреченный вид и застывший взгляд почти физиче-

ски передавали Диму переживаемую им боль. Взгляды их встретились. Ни враждебности, ни зависти, только мольба о поддержке. Было видно, что он чувствует себя здесь совершенно одиноким и никому не нужным. Дим направился к нему. Женька схватил его за руку.

— Не подходи. Ты ему ничем не поможешь. Но он тебя может потащить за собой. Тебе не надо знать, как живут в расходе.

Дим осторожно высвободил руку и подошел к парню.

— Тебя как зовут?

— Тони.

— Красивое имя.

Тони попытался улыбнуться.

— Тони, ты и сам красивый, но ты очень напуган.

— Я здесь впервые. Мне не повезло. Не знаю, что теперь делать?

— Тони, у тебя очень выразительные глаза. Тебе ничего не надо делать. Они, там, в зале, все разные. Мысленно проводи с каждым свою первую ночь. Остальное они увидят сами. И больше ни о чем не думай.

Дим коснулся плеча Тони и вернулся к Женьке.

— Мать Тереза. Еще немного, и он целовал бы тебе руки. Я чуть не прослезился. Нашел время раздавать милостыню.

Женька, наверное, еще долго бы ворчал, но вдруг в служебку стремительно вошел Кома. Ни на кого не взглянув, он схватил Дима за руку и потащил за собой. Дим снова оказался в знакомой комнатке. Кома закрыл за собой дверь и загородил ее спиной. Он был очень возбужден.

— Голубка, подойди ко мне. Не бойся. Не думай обо мне плохо. Я не такой, каким кажусь. Выслушай меня. Ты будешь выбирать, я знаю. Но ведь ты меня не оставишь? Никому из них ты не нужен так, как мне. Ты увидишь, как нам будет хорошо. Ну, кто там еще есть? Куски живого студня! Я видел тебя с Грифом. Гриф единственный из них, кто стоит... — Кома нервно провел ладонями по лицу. — Нет, я не о том. Голубка, я тебя не оставляю, так и знай. — Он замолчал и сник. Страдание и нежность отразились в его глазах. — Помоги мне.

Дим схватил кому за руку:

— Вит? Прошу тебя, если это ты, дай знак. Я здесь только затем, чтобы...

Кома яростно оттолкнул его.

— Ты совсем спятил, Голубка! Помешался на своих любовниках, жалкий педик!

Кома выскочил из комнаты, хлопнув за собой дверь. Когда Дим вышел следом, то чуть не столкнулся с Герой. Они постояли некоторое время, молча глядя друг на друга и разошлись.

— Живой! И на том спасибо. — Женька запихнул Дима в темный угол. — Постой здесь. Чувствую, это не последнее свидание. Что-то Динго не видно. Странно... — Он осекся, увидев, что к ним приближаются Лиза и Динго.

— А мы-то думаем, куда наша восходящая «звезда» подевалась? — Лиза был явно в хорошем настроении.

Женька принужденно улыбнулся и развел руками.

— Да вот, прячемся, глазу боимся.

— Ну-ну. — Лиза, не взглянув на Женьку, отстранил его рукой так, как если бы тот был ширмой, и подошел к Диму. По взгляду его трудно было понять, о чем он думает. В нем было и любопытство, и лукавство, и какая-то мудрая снисходительность. — Меня можешь не бояться, у меня глаз добрый. — Он улыбнулся почти по-матерински. — Ты похож на цыпленка, который только что вылупился. Такой же пушистенький, рыженький и очень трогательный, не смотря на то, что на тебе целое состояние. — Лиза окинул взглядом наряд Дима. Глаза его сузились. — И мы на тебя совсем не сердимся. — Он оглянулся на Динго. — Подойди же к нам, дорогая.

Динго, все это время стоявший рядом с Женькой, словно нехотя шагнул вперед и остановился за спиной Лизы. Лиза поцеловал его в щеку, а потом коснулся губами щеки Дима.

— Я соединяю вас своим поцелуем. — Он засмеялся, откинув голову. Потом, став серьезным и коснувшись пальцем своих губ, задумчиво произнес. — Странно, вы такие горячие, а губам моим холодно. — Он сердито посмотрел на Дима. — Не правда ли, я сегодня неотразима?

Дим тихо и очень искренне ответил:

— Я желаю тебе удачи.

Лиза фыркнул.

— Очень мило. Мне жаль тебя, Голубка. — Он снова обернулся к Динго. — Ты, кажется, хотела что-то сказать Голубке? — И он отошел к Женке.

Динго долго смотрел на Дима прозрачным взглядом, потом, едва раздвинув уголки губ, произнес низким, мягким голосом:

— Ты чувствуешь себя победителем?

— Нет. Об этом я не думаю.

— Сегодня Гриф с тобой. После обилия вина его мучает жажда, и он тянется к воде. Он устанет от тебя. Ему будет скучно. Если ты откажешься от него сейчас, я, быть может, смогу простить ему его ошибку. А тебе ведь, я думаю, все равно с кем спать, лишь бы человек был хороший? Я не прав?

— Но Гриф, мне кажется, очень хороший человек.

Динго вопросительно поднял брови:

— Ты хочешь меня обидеть?

— Нет. Я никого не хочу обидеть. И Грифа тоже.

Динго усмехнулся.

— Очень важно сделать правильный выбор.

С этими словами он удалился. Лиза, уходя, погрозил Диму пальцем.

Женька долго ничего не мог сказать. Потом, словно через силу, выдал:

— Ну и денек.

Он покосился на Дима. Тот стоял с невозмутимым видом и, кажется, совсем не обращал на Женку внимания.

— Ты ведь хотел отказаться от Грифа?

— Но ведь ты не хотел, чтобы я от него отказывался?

— Дим, тебе, кажется, доставляет удовольствие подливать масло в огонь.

Дим внимательно посмотрел на Женку.

— Я только защищаюсь. Но разве ты не видишь, здесь все хотя бы этого огня.

Женька покачал головой:

— Я уже ничего не понимаю. Смотри сам. Пойдем, скоро начнется.

Они снова приблизились к выходу в зал. Там стоял Шеф. Он кивнул Женке и дружелюбно улыбнулся Диму.

— Голубка, ты превосходно выглядишь. Мне надо сказать тебе два слова наедине.

Женька с каменным лицом отошел на несколько шагов. Шеф обнял Дима за плечи.

— Ну, как ты? Волнуешься? Ты на коне. Только вот что, когда будешь выбирать, выбирай кого угодно, только не Грифа, не Кому и не Папу. Договорились?

— Я буду выбирать?

— Да. И ты это знаешь.

— А почему не Папу?

— Я рад, что с Грифом и Комой тебе все ясно. Мы будем с тобой встречаться и довольно часто. С Комой, Грифом и Папой это будет трудно.

— А разве можно встречаться?

— Нельзя, но нам можно. Я не клиент, но ведь и ты не Голубка. И пока об этом никто не знает, мы будем вместе.

— А если я откажусь?

Шеф поморщился:

— Голубка... или как тебя там... ты же не дурак. Пойми, если ты пойдешь по случайным рукам, это будет несколько не лучше, чем я. Будь умницей.

Шеф потрепал Дима по щеке и отошел.

— Дим, тебе не кажется, что все это плохо кончится? — Женка мялся, явно пытаясь что-то сказать. — Послушай... я, конечно, понимаю, что скажу сейчас ужасную глупость, но... честное слово, я не вижу другого выхода. Может быть, тебе все-таки трахнуть с Шефом пару раз. Как бы не по-настоящему, вроде, понарошку. Пока он будет это делать, ты думай о чем-нибудь хорошем. Это только пока. Пока все не уладится.

Глаза Дима насмешливо прищурились, а губы раздвинулись в полуулыбке.

— Ты все слышал?

— Конечно. Я жутко любознательный. Но что ты скажешь?

— Женя, чего ты боишься?

— Как чего, он объявит, что ты — не Голубка! Ты не прошел испытательный срок и сразу попадешь в раскод.

— Но я — Голубка.

Женька бестолково смотрел на Дима.

— Единственный, кто может сказать, что я — не Голубка — это ты.

Женька несколько секунд озадаченно хлопал глазами, потом облегченно вздохнул:

— Фу ты, черт! А ведь и правда. Плевать мне на всех Голубок, которых они знают. Голубку привел я. С ума тут сойдешь.

— Голубка, можно тебя на минутку?

Женька так и подскочил на месте. Рядом с ними стоял Ганс. Женка развернул его спиной к себе и подтолкнул вперед.

— И ты туда же?! Иди, Ганс, иди. Сова тебя потеряет.

Но Ганс снова обернулся к Диму.

— Голубка, я только спросить хотел.

Женька зарычал так, что все оглянулись на него:

— Спроси меня, я тебе отвечу!

Ганс недоверчиво покосился на Женку и покачал головой:

— Нет, я Голубку хочу спросить.

Женька не унимался:

— А Сову ты спросить не можешь? Зря что ли он столько книг прочитал? Иди, Ганс!

Ганс упрямо тряс головой:

— Мне не про это. — Он умоляюще посмотрел на Дима. — Я только на минутку.

Дим подошел к нему. Женька закатил глаза:

— Нет, он явно в святые лезет. Секунда до начала, он с Гансом связался. У Ганса «на минутку» не получится, понимаешь?

— Женя, он только спросит.

— Что за деньги У Ганса, наконец, возник вопрос. И именно сейчас, и именно к тебе. Ну вас всех!

Женька с перекошенным лицом пошел прочь. По пути он накинусь на Сову:

— Слушай, у твоего дружка извилина заработала. Беги скорее, может еще успеешь. — И он помчался дальше.

Он бесцельно бродил по коридорам и иступленно бормотал:

— Он ненормальный. Лунатик чертов. И пусть его все подряд трахают, так ему и надо. А я больше и не посмотрю в его сторону. Просить будет о помощи, а я ему вот! — И Женка яростно выставил перед собой фигу.

— Что за деньги У Ганса, наконец, возник вопрос. И именно сейчас, и именно к тебе. Ну вас всех!

Женька с перекошенным лицом пошел прочь. По пути он накинусь на Сову:

— Ты, главное, не бойся. В зал пока не смотри. Сейчас там сплошная пошлятина, новички задом вертят. Жалкое зрелище. Ганс — то чего от тебя хотел?

— У Совы день рождения. Он не знает, что купить в подарок.

Женька изумленно посмотрел на Дима.

— А ты знаешь, Дим, да что ты с ними со всеми делаешь. С ума посходили. И что ты посоветовал? Книжку?

— Нет. Женя, можно я в зал посмотрю?

— Смотри, если хочешь. Только не воспринимай это всерьез.

Дим посмотрел в зал и ему стало не по себе. На этот раз мужчины не сидели за столиками. Они стояли вдоль стены и с небрежной улыбкой наблюдали, как перед ними под музыку извивается мальчик под номером один, явно пытаясь продемонстрировать все свои сексуальные возможности. Он то расстегивал рубашку и оголял плечо, то приспускал брюки и показывал часть ягодицы, то вдруг опустившись на четвереньки, неистово двигал задом, имитируя половой акт, то, встав на колени, блаженно закатив глаза, сосал свой палец. Он подходил почти вплотную к клиенту и, не касаясь его, таково правило круга, на расстоянии нескольких сантиметров жадно обводил языком его тело.

Женька проговорил у самого уха Дима:

— Ну, это еще не самый худший вариант. По крайней мере, он увлечен тем, что делает.

Дим оглянулся:

— Женя, а что делал бы ты?

Женька пожал плечами:

— Не знаю. Во всяком случае старался бы меньше походить на проститутку. Для того, чтобы снять такого мальчика, не обязательно приходить сюда и платить большие деньги Шефу. А платят они хорошо. Высокие цены тоже возбуждают клиента.

— Женя, но ведь этого мальчика ты сюда привел.

— Да. Это Эсмиральда. Довольно пошло, да? Я когда услышал его имя, чуть не отказался от своего выбора. Что за вкус? Я зову его Эс. С него достаточно. А пригласил я его, когда случайно увидел, как он трахается. Кстати, в том сквере, где мы с тобой встретились. Я там часто бываю по долгу службы. Какой-то мужик вот с таким животом орудовал над его задницей, а он беззвучно так

хохотал, срывал зубами листья с куста и плевал через плечо. Мне это показалось забавным. Каждый раз, когда выбираешь, толком не понимаешь, почему именно он. Интуиция что ли? И Шеф всегда доволен. Вот этот, азартный мальчик, но ему не хватает чувства ситуации. Ведь клиент сюда идет не для того, чтобы просто кого-нибудь трахнуть. В кругу жизнь особая, здесь страсти, азарт и интриги. А он этого не понимает. За это и заплатится. С другой стороны в кругу необходимо иметь немного балласта.

— Женя, но это жестоко.

Лицо Женки стало чужим.

— Ну да, я — изверг. Бедным мальчикам жизнь калечу. — Он зло усмехнулся. — Не тебе судить. Вы там, у себя от избытка благости с жиром беситесь, а здесь, как у Шекспира — «Быть или не быть». Вот это. — Женя ткнул в сторону зала пальцем, — у них единственный праздник. И то, только для избранных. Ладно, я тебе потом кое-что покажу.

Женя некоторое время следил за тем, что происходит в зале. Потом снова обернулся к Диму, теперь уже миролюбиво улыбаясь.

— Что ты там Гансу-то насоветовал? Мне интересно.

— Скейт.

— Скейт? Ты думаешь, Сова когда-нибудь встанет на скейт? Думаешь, они будут кататься?

— Не знаю. Возможно, нет. Но они будут мечтать об этом, как о беззаботных счастливых днях. Ведь мечтают же они о семейной жизни.

— Откуда ты все это знаешь? — Женя печально вздохнул, положил руку на плечо Дима. — Вообще-то он добрый, этот Ганс. И ты ему чем-то понравился. Кроме Совы он ни с кем не общается.

К выходу подошел Тони. Он как за спасательный круг цеплялся за взгляд Дима. Казалось, ему не хватало воздуха. Дим кивнул ему.

— Ты отлично выглядишь. Я бы на тебя поставил. Удачи тебе.

Когда Тони вышел в зал, Дим спросил Женку:

— А его ты как нашел?

— Он немного староват для круга, но я решил рискнуть. Встретились в электричке. Он сидел напротив. Делать было нечего и я разглядывал его. Знаешь, другие смущаются, а ему, похоже, это нравилось, он даже как-то раскрываться стал. У него в глазах что-то такое... Я смотрел в них и мне показалось, что мы уже держимся за руки, обнимаемся, целуемся. Это, конечно, не гипноз. Просто в его глазах отражается то, о чем он думает. Я такое впервые видел. В общем-то, он заметный. Здесь вот только что-то скис.

Они наблюдали за Тони. Неуверенной походкой он вышел на середину зала, потом медленно пошел к первому клиенту, глядя ему прямо в глаза. Но вот он, кажется, поймал ритм музыки, движения стали увереннее. На лице появилась загадочная полуулыбка. Приблизившись к клиенту почти вплотную, он повернулся и, теперь уже явно гордясь своей скользящей походкой, пошел обратно. Таким образом, расходящимися от центра зала лучами он обошел всех. Со стороны это выглядело немного странно, но мужчины стали серьезнее и наблюдали с интересом.

Дим облегченно вздохнул:

— На него поставят.

Вдруг сзади послышался протяжный стон, словно у кого-то удаляли зуб. Женя и Дим оглянулись. Эс стоял, наклонившись вперед, судорожно вцепившись пальцами в колени. Голова была низко опущена. Двое парней что-то робко говорили, присев на корточки, пытаясь заглянуть ему в лицо. Но вот он резко выпрямился, запрокинул голову назад и, закрыв ладонями лицо, заплакал навзрыд. Его всего трясло. Казалось, он вот-вот упадет. Женя и Дим подбежали к нему. Как только Дим коснулся руки Эса, тот отнял ладони от лица, дико посмотрел на Дима мокрыми от слез глазами и процедил сквозь зубы:

— Ненавижу. Ненавижу! — Он уже кричал что было силы.

— Отойди, он сейчас действительно тебя ненавидит. — Бросил Женя Диму и зажал Эсу рот ладонью, но тут же, вскрикнув, отскочил, трясся в воздухе окровавленным пальцем. Дим побледнел и смотрел на Эса застывшим взглядом. Эс двинулся к нему. На его побагровевшем лице отразились страх и ненависть. Он вытянул вперед руки, словно собираясь вцепиться Диму в горло.

— Ненавижу! Будьте вы прокляты!

— Мы все прокляты. — Скорбно отозвался Дим.

Эс замер, потом опустился на пол и тихо заплакал.

— Помоги мне. — Обернулся Женя к Диму.

Они взяли Эса под руки, увели в кабинет Шефа, усадили на диван. Женя дал ему выпить успокоительное и, включив телевизор, сел рядом. Он обнял Эса за плечи и привлек к себе.

— Хочешь чего-нибудь? Скажи, я все сделаю.

Эс отрицательно покачал головой. Дим стоял у них за спиной. Он пришел в себя и, казалось, был поглощен тем, что происходит на экране. Потом он повернулся и тихо вышел из кабинета. Женя, не заметив этого, продолжал гладить плечо Эса.

— Все не так уж плохо. Я видел, как у них глаза горели, когда ты там... Ни за что не поверю, что кто-то из них не захочет тебя. Ты просто перенервничал. Первый раз. Я понимаю.

Эс испуганно посмотрел на Женку.

— Я его ударил?

— Кого?

— Голубку.

— Нет, ты просто плакал. Правда, палец мне укусил, но палец — это пустяки. А Голубка... — Женя оглянулся и, увидев, что Дима нет в кабинете, забеспокоился. — Эс, посмотри пока телевизор. Смотри, какой мужик. С ума сойти! Я сейчас.

На вопрос «Где Голубка?» никто ничего не мог ответить определенного. Наконец, Женя распахнул дверь туалета и сразу увидел Дима. Свет в туалете не горел, но Женя заметил, как кто-то метнулся от Дима к дальней кабинке. Дим оглянулся и, увидев Женку, поспешил ему навстречу.

— С кем это ты? — Женя не скрывал изумления. Он сделал было шаг вперед, но Дим, обняв его за плечи, вытащил из туалета, захлопнув за собой дверь.

— Идем, идем. Ничего не случилось.

Женя оттолкнул Дима.

— Конечно, ничего не случилось, кроме того, что ты уже в туалетах трахаешься!

Женя покраснел от гнева и хотел было снова открыть дверь, но Дим схватил его за руку.

— Женя, ты не так понял. Я не могу тебе сказать...

Женя задохнулся, заметив на шее Дима синяк.

— А тебе и говорить ничего не надо, засосы на твоей шее так красноречивы! Да ты туалетный педик! Твое место на вокзале! Неужели ты думаешь, что я тебя с таким букетом выпущу в круг? Да мне плевать... — На его глаза навернулись слезы. — Я только хочу посмотреть, с кем ты... — И он снова попытался открыть дверь.

Но Дим преградил ему дорогу. Он уже не просил, он умолял: — Женя, уйдем отсюда. Я все тебе объясню. Ты ошибаешься.

Женя попытался отстранить его, но Дим упорно сопротивлялся. Неожиданно обнаружившаяся сила Дима все больше ожесточала Женку и, почувствовав, что не может с ним справиться, он ударил его по лицу.

— Проститутка! — Он ударил еще раз.

Дим, закрыв глаза, безропотно сносил побои. Женя, не найдя выхода своему гневу, прошипел ему в лицо:

— Твой Вит правильно сделал, что бросил такую дрянь! — И сплунув Диму в ноги, быстро ушел.

Женя заглянул в зал. Уже почти все прошли круг. Многие сидели тут же, недалеко от мужчин, это разрешалось, и наблюдали за соперниками. Минут через пять в круг должен был выйти Дим. Женя закрыл глаза. Ему было очень тяжело. Пальцы, помня удары, горели. Он судорожно вздохнул и поцеловал их.

— Как он мог...

Оглянувшись, он увидел Дима и сердце его сжалось. Дима трудно было узнать. Бледное, осунувшееся лицо, пустые, бесцветные глаза, словно провалились в почерневших глазницах. На нижней губе запеклась кровь. С опущенными плечами он стоял, словно на пепелище, отрешенно глядя перед собой. К нему подошел Бари, что-то сказал. Дим не сразу понял, о чем речь. Потом, кивнув, ушел по коридору. Женя подошел к Бари.

— Куда Голубка отправился?

Бари многозначительно улыбнулся:

— По своим делам.

Женя нахмурился, посмотрел вслед удаляющемуся Диму.

— Бари, не темни, Голубка сейчас в круг должен выйти.

Бари пожал плечами:

— Если должен, значит выйдет.

— Голубку кто-то позвал?

— Знаешь, нам с тобой лучше в эти дела не соваться.

— Да иди ты... — Женя поспешил вслед за Димом. Не до-

гоня, он держался от него на дистанции. Вдруг свет в коридоре погас и стало совсем темно. Женька бросился вперед, беспомощно шаря перед собой руками.

— Эй, что за шутки? Дим, где ты?

Рядом послышалось какое-то движение, торопливые шаги, непонятный шум. Вскрикнул Дим и на Женьку повалилось чье-то тело.

— Женья...

— Дим, это ты? — испуганно зашептал Женька. Он обхватил тело и почувствовал, что по нему течет что-то теплое и липкое.

— А-а-а, подонки!!! — Что есть силы заорал Женька и потащил Дима назад. — Убью, гадины!!!

Пока Женька тащил Дима ближе к свету, он не замечал, как тот пытался вырваться из его рук, торопливо повторяя:

— Женья, не надо, я сам, я сам...

Послышался топот ног. Вспыхнул свет. Женька зажмурился, прижав к себе Дима и закрыв его грудью. Когда же он открыл глаза, то долго смотрел на него, не в силах прийти в себя. Наконец, он захохотал, как сумасшедший. Возле них столпились, прибежавшие из зала парни. Они растерянно смотрели на Женьку и Дима. Дим был облит голубой масляной краской, часть которой Женька уже перемазал на себя. Подошел Шеф.

— Что у вас тут происходит? Голубка, тебе показалось, что ты недостаточно «голубой»? Что за маскарад?

— Я бы тоже хотел знать, что тут происходит? — выпалил Женька. Он отыскал глазами Динго. Тот стоял рядом с Лизой и казался совершенно равнодушным. Взглянув на Женьку, он только усмехнулся. Лиза, закусив губу, хмуро смотрел на Дима. Поймав взгляд Женьки, он еле заметно отрицательно покачал головой.

Шеф подал Диму руку, помог подняться. Потом, вытирая ладонь носовым платком, тихо сказал:

— Я думаю, ты не сомневался теперь в том, как тебе нужно поступить. — Он обернулся к Динго. — Вместо Голубки пойдешь ты. Он должен успеть привести себя в порядок.

Динго поджал губы, на щеках выступил румянец.

— Но по правилам я должен идти последним. Голубка не набрал столько голосов, чтобы идти вместо меня. Я не готов.

— Я выйду вместо Голубки.

Все обернулись к Лизе. Тот, безмятежно улыбаясь, нервно мял пальцы.

— Дорогая, я только хочу, что бы ты была на своем месте. — Лиза заботливо поправил воротничек рубашки Динго. Потом подошел к Диму и, грустно улыбувшись, прошептал:

— Боюсь, что очень скоро выяснится, что и моего места тебе мало. Но помни, что Лиза неплохая подружка. — И он отправился к выходу в зал.

К Динго подошел Женька. Рот его застыл в хищном оскале.

— Динго, я твой должник. Будь уверен, я рассчитаюсь.

Динго смерил Женьку взглядом.

— Не в моих правилах одалживать. Я только дарю.

— Прекратите эту возню. Отправляйтесь по местам. — Шеф еле скрывал раздражение. — Голубка, тебе надо переодеться, иди за мной.

Женька схватил Дима за руку.

— Нет, мы сами справимся.

Только они успели отойти на несколько шагов, как увидели спешившего навстречу Геру. Он только что вышел из зала. По его лицу было видно, что он уже все знает. Оно было перекошено от гнева. Ни слова не говоря, он схватил Женьку за шиворот и потащил к Шефу. Женька попытался высвободиться, испачкав при этом краской идеально отутюженный Герин костюм. Дим схватил Геру за плечо, тоже оставив на нем два голубых пятна.

— Гера, Женья ни в чем не виноват.

Гера резким движением сбросил его руки и, как следует встряхнув Женьку, процедил:

— Я тебя предупреждал.

Женька неистово бился в его руках.

— Гера, остановись, ты все испортишь! Нам надо поговорить, иначе... ты пожалеешь!

Гера, не обращая на него внимания, обратился к Шефу:

— Шеф, я должен сказать, что сделал этот сводник.

— Шеф холодно посмотрел на Геру и небрежно бросил:

— Не сейчас.

— Потом будет поздно.

— Гера отпусти его. Голубке нужно готовиться к выходу.

— Но Голубка...

— Гера, разве я не ясно сказал? Голубка должен выйти в круг.

Гера замер, изумленно переводя взгляд с Шефа на Женьку, с Женьки на Дима. Ничего не понимая, он неуверенно попытался договорить, указывая на Дима:

— Но ведь он...

— Гера, ты испачкался и испачкаешься еще больше, если не отпустишь его.

Гера машинально осмотрел свой костюм и отпустил Женьку. Но Женька был поражен не меньше Геры. Он, открыв рот, смотрел на Шефа. Тот молча повернулся и ушел. Гера и Женька посмотрели друг на друга, потом оглянулись на Дима.

Опустив голову, он уходил в противоположную сторону.

Женька торопливо раздевал Дима. Тот вяло пытался помочь ему. К счастью, краска не попала на волосы. И на лице были только мелкие капли. В основном облита была одежда.

— Женья, твой костюм... Как жалко. — Голос Дима дрожал.

— Плюнь, все равно бы он мне не пригодился. Но костюм хорош. Они его оценили. Дим, соберись, прошу тебя. На тебе лица нет. Еще немного и все позади.

Женька заглянул Диму в глаза, порывисто обнял:

— Прости меня, если можешь. Неужели ты еще не понял, как я люблю тебя и как ты меня мучаешь. Я не оставлю тебя, чтобы ты ни сделал. Даже если будешь гнать, я не уйду.

Дим тоже обнял Женьку.

— Женья, мне плохо. Как трудно жить среди вас. Я не смогу выйти в круг. У меня нет больше сил.

Некоторое время они стояли так, обнявшись.

— Я все равно узнаю кто это сделал. — Женька гладил Дима по спине. — Слышишь, Лиза поет.

Дим слушал. Таинственный перебор струн гитары и глубокий сильный голос Лизы сливались в волнующую мелодию. Слова трудно было различить, но Лиза хорошо владела голосом и по отдельным фразам, игре интонаций можно было понять печальный и чуть ироничный рассказ о мечте, об утратах и надеждах.

Женька вздохнул:

— Когда я слушаю Лизу, мне начинает казаться, что не все в этом мире дерьмо. Очень хочется любить и быть любимым. И глупо верить, что это возможно.

Дим положил голову на плечо Женьки.

— Это возможно.

Женька крепче обнял Дима.

— Мы убежим. Сейчас же! Дим, решайся. Здесь ты уже ничего не сможешь сделать. Если они не разорвут тебя на части, то отправят в расход. Идем.

Дим отстранился от Женьки.

— Ему всегда было здесь также тяжело, как мне сейчас. Я это чувствовал. Если я его не найду, мы оба погибнем. Как вы можете жить с этой болью?

Не ответив ему, Женька стал раздеваться.

— Это, конечно, не к случаю, но выбирать не приходится. Одевайся.

Дим отрицательно покачал головой:

— Нет, я пойду так.

— Что, голый?

— Я буду таким, какой есть.

У выхода в зал показался Лиза с небрежно закинутой на плечо гитарой. Увидев идущего ему навстречу обнаженного Дима, он шумно вдохнул воздух, лицо его осветилось восторгом и, смеясь, он воскликнул:

— Голубка, я — пас.

Женька на ходу мазнул по шее Дима краской, закрасив синяк.

— Дим, помни, я с тобой.

Дим шагнул в зал, его ослепил луч прожектора, направленный прямо в лицо. Он зажмурился и заслонил глаза рукой. Тут же свет погас, и только за спиной горела лампа. Звук музыки только что заполнившей зал вдруг поплыл и смолк. Сзади послышался шепот Женьки:

— Дим, держись.

Дим сжал пальцы в кулаки.

— Я знаю, ты здесь, мой любимый, мой единственный. Ты видишь, ты слышишь меня. Каждый шаг к тебе обходится слишком дорого для нас обоих. Прощу, не оставляй меня. Ты знаешь, я сильный, но без тебя все теряет смысл и я боюсь не выдержать, я все меньше понимаю, от чего надо защищаться. Я ничей и потому

беззащитен. Помоги мне. Дай знак. Мне бы только знать, что я по-прежнему нужен тебе...

Сдерживая слезы, Дим закрыл глаза. Он силился еще что-то сказать, но не мог. И вдруг услышал совсем рядом:

— Я не дам тебя в обиду.

Он вздрогнул, открыл глаза и увидел перед собой мужчину лет пятидесяти с седыми висками, с красивым и добрым лицом.

— Что ты, что ты наделал?! — Дим испуганно оглянулся, схватил его за руку и попытался увлечь за собой. — Скорее! Мы должны соединиться!

Но мужчина не двинулся с места. Он ласково и немного удивленно смотрел на Дима. К ним подошел Шеф.

— Голубка, ты нарушаешь правила. Выйди из круга, твоё время вышло. Папа, вам не следовало подходить к мальчику. Он новенький и его легко сбить с толку. Голубка, идем.

Шеф почти силой потащил Дима к служебному выходу. Дим не сводил изумленных глаз с Папы. Тот ободряюще кивнул ему.

В служебке Женька, не обращая внимания на Шефа, вырвал у него из рук Дима и отвел в укромное место.

— Это он? Ты уверен? Тебе не кажется, что он повел себя странно?

— Они сейчас придут, они убьют его! — Дим бросился назад, но Женька удержал его.

— Куда! Ты уже ничего не изменишь. Тебе никто не позволит трахнуть с ним прямо сейчас в круг. Да и он, наверное, знал, что делал. Надо ждать.

К ним подошли мальчики. Женька зло огрызался:

— Что вам надо?! Оставьте его в покое! Оставьте его все в покое!

Дим и Женька остались одни.

— Динго закончил. Сейчас объявят. Начнут с того, кто получил больше всех голосов. Динго уже у выхода. У нас с тобой еще есть время. Я раздобыл тут кое-что, тебе надо одеться. И успокойся. Все позади. Да ничего страшного и не произошло.

Динго действительно готов был войти в зал. Лиза стоял рядом и, улыбаясь, говорил ему что-то. Вдруг лицо Лизы застыло, и только улыбка медленно сходила с него. Он оглянулся на Дима и покачал головой. Динго словно окаменел, неподвижно глядя перед собой. Из зала вышел Шеф и направился к Диму. Он как-то странно улыбался, торжествуя и зловеще.

— Голубка, одевайся скорее, тебя ждут в круг. На тебя поставило семь человек.

У Женьки округлились глаза и открылся рот. С трудом он переспросил:

— Сколько?

Шеф не ответил. Он терпеливо ждал, когда Дим оденется. Потом взял его за подбородок и посмотрел ему в глаза.

— Ты не забыл, о чем мы говорили? Сейчас все зависит от тебя. Но потом все будет зависеть от меня. Помни об этом.

На этот раз мужчины снова сидели за столиками. Шеф вывел Дима в центр зала и перечислил всех, кто поставил на Голубку, всех, кроме Босса. Шеф напомнил, что по правилам круга Голубка сам может выбирать из претендентов партнера.

В зале воцарилась тишина. Кома, подавшись вперед, ловил взгляд Дима. На лице его было отчаяние. Гриф, опустив глаза и сжав губы, никак не мог распечатать пачку сигарет. Папа улыбался Диму. Дим улыбнулся в ответ.

— Папа.

— Нет! — Кома вскочил с места. — Этого не будет!

Дим оглянулся на Шефа. Тот холодно встретил его взгляд и обратился к Кома.

— Вы что-то хотите сказать?

— Да, я хочу сказать. В данном случае Голубка не может выбирать.

— Почему?

— До сих пор на одного мальчика ставило самое большее — шесть человек. Да и то это было всего один раз. Но сегодня на Голубку поставили практически все, кроме Босса. Главной идеей круга всегда была игра для клиента, его обслуживание, за что и сбор. Сейчас почти весь круг вступил в игру и позволить Голубке выбирать, значит дать ему право решать за всех, поставить его над кругом. Может быть, еще устроим конкурс за право быть с Голубкой и по очереди начнем вертеть перед ним членами? Если Голубка будет выбирать, то с сегодняшнего дня клиент окажется в зависимом положении. Этого нельзя допустить. Я требую торгов.

Круг создан для того, чтобы покупать себе удовольствие и менять ничего не стоит. Голубке мы оставим право отказаться от победителя, но тогда он пойдет в расход.

Шеф насмешливо взглянул на Дима.

— Пожалуй, в этом есть резон. Но все же существуют правила круга. Может быть, мы сейчас внесем в них коррективы? Действительно, до сих пор мы не сталкивались с подобной ситуацией.

Поднялся Платон.

— Мне думается, будет не честно менять правила под сложившуюся ситуацию. Мы как будто подгоняем их к нужному итогу. Может быть, внести коррективы на будущее? Тогда перед тем, как вступить в круг, каждый будет представлять себе свои права и обязанности.

Кома ехидно оскалился:

— Права и обязанности! Превосходно! А не создать ли нам профсоюз педерастов? Я не удивлен, что торги, как способ достижения цели, не всех устраивают. Каждый исходит из своих возможностей. Но, по-моему, здесь все ясно. Чем выше спрос, тем выше цена. И если кто-то не в состоянии оплатить дорогое удовольствие, должен остановиться на более скромных радостях.

Шеф протестующе поднял руку.

— Кома, я не думаю, что кругу пойдет на пользу то, что мы начнем общаться в подобном тоне.

Но Кома уже разошелся не на шутку:

— А я прихожу сюда не для того, чтобы общаться со своими конкурентами.

Гриф до сих пор не обращал внимания на происходящее. Он болезненно переживал свое первое поражение, сознавая, что путь обратно к Динго будет не простым. Теперь он только бросил почти равнодушно:

— Ну почему же. Атмосфера круга тоже вносит некоторое разнообразие в нашу жизнь. Здесь нередко можно встретить очень приятных людей.

Кома хотел было что-то ответить, но увидев, как Гриф пожал плечами, давая понять, что они оба в ауте, только проговорил уже более спокойно:

— И все же я требую торгов. — Он откровенно с ненавистью посмотрел на Папу. — Понятно, что не все поддержат мое предложение.

Папа покачал головой:

— Если будут назначены торги, я приму их. При этом мне будет приятно сознавать, что привязанность Голубки я не пытаюсь получить силой. Он свой выбор сделал.

Кома зарычал в бешенстве и ударил кулаком по столу.

— А я говорю, что Голубка будет моим! И пусть кто-нибудь возразит мне!

— Кома, заткнись! — Гриф встал, подошел к Кома и сказал ему тихо: — Ты думаешь, мне легко? — Потом оглянувшись к Шефу произнес: — Я тоже за торги. Каждый из нас выкладывает деньги не для того, чтобы терпеть унижение.

— Я не понимаю, о каком унижении вы говорите? — Босс сидел, откинувшись на спинку стула и улыбался. — Вы сами отметили, что такое случилось впервые. Мне кажется, ситуация здесь слишком драматизируется. Не надо забывать, это игра. К тому же не вижу разницы, выбирал бы Голубка из пятерых или выбирает из семерых.

Кома, воодушевленный поддержкой Грифа, ответил более спокойно:

— В данном случае Босс не может решать. Он — лицо незаинтересованное. Его вклад не страдает.

Босс нахмурился и голос его прозвучал на этот раз жестко:

— Мы сегодня слишком много говорим о деньгах. Но если уж мы о них заговорили, то хочу напомнить, мой вклад в дело намного превышает вкладов всех здесь присутствующих. Так было всегда. Но ни разу я не воспользовался этим. — Босс сделал паузу и продолжил уже миролюбиво. — Я не воспользовался, потому что знаю: игра только тогда имеет смысл, когда в ней соблюдаются правила. Я не совсем понимаю, чем этот мальчик так очаровал всех, но если он добился этого, то имеет право выбирать.

— Посмотрел бы я на тебя, когда бы твоего дружка увели. — Проворчал Кома. Присутствующие, в том числе и Босс, сделали вид, что не услышали этих слов. Шеф, озадаченный, кусал губы. Дим низко опустил голову и только время от времени поднимал ее, чтобы несчастными глазами взглянуть на Папу. Тот незаметным жестом или улыбкой пытался успокоить его. Наконец, Шеф изрек:

— Думаю, Голубку мы пока отпустим. Все вопросы решатся без его участия. — И он подтолкнул Дима к выходу, добавив еле слышно: — У тебя есть еще немного времени, подумай.

Женька и Дим сидели на полу, прислонившись к стене и ждали. К ним никто не подходил. Время от времени из зала доносились выкрики Комы. Женька вяло проговорил:

— Сейчас я мог бы собственными руками придушить его.

Из зала вышел Бари. Он подошел к Диму и, глядя на него сверху вниз, как всегда подчеркнуто вежливо спросил:

— Шеф интересуется, кого ты выберешь, если он все уладит?

Дим привстал и крикнул в сторону зала:

— Папу! Папу!

Бари тут же удалился. Женька посмотрел на Дима и, увидев, что тот снова невозмутим, успокоился.

— Дим, а если это снова ошибка? Тебе ведь придется провести с Папой три месяца. Да и после этого я не представляю, как ты снова пройдешь круг. Скандал, который ты учинил, пока тешит клиента, но в следующий раз все может сложиться совсем иначе. Боюсь, что тебе не окажут столько внимания. Ты об этом думал?

— В следующий раз я приволоку с собой ящик динамита и на меня поставят столько, сколько я скажу.

Женька подозрительно покосился на Дима.

— Кажется, я уже верю всему, что ты говоришь. Смотри, Шеф идет.

Они поднялись ему навстречу. Шеф подошел к Женьке и, тыча пальцем ему в грудь, отчетливо, словно внушая для заучивания урок, проговорил:

— Ты сейчас выйдешь в круг и сам расскажешь о подмене. Ты выйдешь и объявишь, что... в общем, ты понял. Остальное я беру на себя.

Женька ошарашено тряс головой:

— Шеф, я не понимаю.

Шеф нервно хохотнул и посмотрел на Дима:

— Он не понимает. И вот с таким дубьем приходится работать.

А ты понимаешь?

Дим ничего не ответил. Шеф, теряя терпение, снова обратился к Женьке:

— Ты что о себе вообразил? Забыл, чей хлеб кушаешь, чей зад лижешь? Ты сейчас в кругу расскажешь, как вместо пропавшего Голубки подобрал на улице этого... — Он не глядя, указал пальцем на Дима. — Иначе вместе, на одном станке будете грехи замаливать.

Женька еще шире открыл глаза и продолжал трясти головой.

— Шеф, я тебе жизнью клянусь, что он — Голубка.

Шеф пожирал Женьку глазами, но уверенности в нем, кажется, прибавилось. Он подозвал Геру. Гера подошел к ним, исподлобья глядя на Дима.

— Гера, теперь ты можешь сказать то, что хотел сказать перед выходом... Голубки.

Дим и Гера не сводили друг с друга глаз.

— Теперь уже поздно.

— Не поздно. В самый раз. Ну?

— Я хотел сказать... — Гера отвернулся от Дима — что Голубка не может выйти в круг.

— Почему?

Гера молчал. Когда он снова открыл рот, Женька не выдержал:

— Гера!

— Молчать! — Шеф замахнулся на Женьку, но не ударил его.

— Я ударю. Если ты скажешь еще хоть слово, то всю жизнь будешь удивляться, почему не промолчал. Гера, говори.

— Но он же был весь в краске.

Шеф еще с минуту чего-то ждал, тупо глядя на Геру. Потом засмеялся и шагнул к Диму:

— Так значит ты — Голубка?

Дим пожал плечами:

— Мне очень жаль, но я действительно — Голубка.

В служебку вошел швейцар.

— Шеф, там, на улице, какой-то пацан тебя спрашивает. Говорит, что срочно. Говорит, что он — Голубка.

ЕСЛИ ВЫ ГЕЙ — НЕ ПРОПУСТИТЕ!

Единственная Ваша возможность поместить свое объявление за границей — газета «1/10» совместно с агентством KISS-CONTACT. Через нас Ваше желание найти новых друзей будет опубликовано в популярных европейских гей-изданиях.

Выбирайте сами:

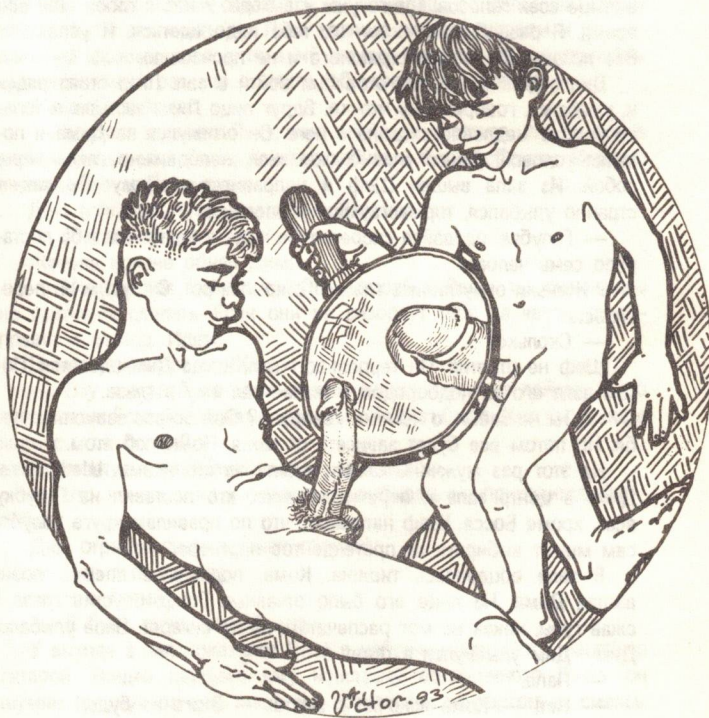
— «COCK-Scandinavia». Ведущий гей-журнал в Скандинавских странах. Выходит каждый месяц на датском языке. Большинство его читателей говорит на немецком и английском;

— «COCK-Germany». Навосторитнейшее германское секс-издание для геев. Распространяется в Швейцарии, Австрии и странах Бенилюкса;

— «TOY». Только для мужчин, которые обожают запах кожи, рабство и нестандартный секс;

— «SHOW BOY». Международный журнал для тинейджеров и мужчин, которые их любят. Тескт в основном на немецком языке. Если вы «тин» (до 20 лет) и ищете подобные контакты за рубежом, этот журнал — самое лучшее издание, в которое вы можете обратиться;

— «FLAMINGO». Эротично-информационный журнал на болгарском языке, распространяемый в Европе, Америке, Австралии и Африке.



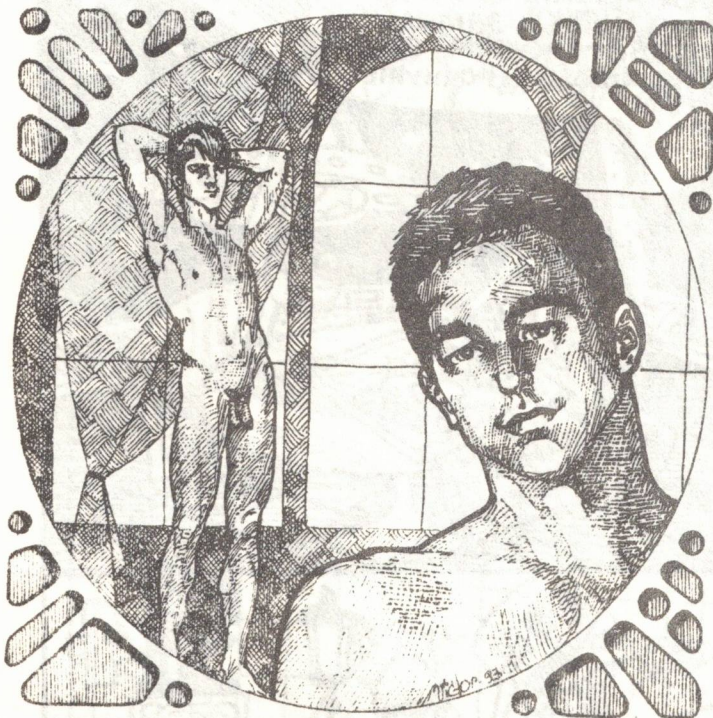
Примечание. Если Вы желаете приложить Ваше фото, не забудьте упомянуть, что это Вы. Актовые фото и фото в натуре принимаются тоже. По истечении 8-10 недель со дня получения Ваших объявлений, они будут опубликованы в выбранном Вами издании. Стоимость публикации вашего объявления в одном издании — 3900 рублей. При выборе нескольких изданий общая сумма уменьшается на 10% за каждое объявление.

Принимаются объявления на английском или немецком языках. Мы можем помочь Вам с переводом на английский или немецкий язык (по Вашему выбору) бесплатно. Текст объявления вместе с квитанцией об оплате почтовым переводом по адресу «1/10» для писем просьба высылать заказным письмом.

(продолжение следует)

Удачи!

КЛУБ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОЙ ДРУЖБЫ



Виктор

1 Benjamin Toro, b-12 1st. Street, Tintillo Gardens, Guaynabo, Puerto Rico. 00966, U.S.A. Born: 05-09-1964. Occupation: tourism information representant. Interests: pleasure seeking, making contacts, holiday stories, exchanging photographs, culture, theatre, movies, history. Languages: English, French, Spanish, Portuguese, Italian.

2 Christoph Fischer, Kauschstrasse 3, 1000 Berlin 41, Germany. Born: 20-12-1959. Occupation: driver. Interests: pleasure seeking, making contacts, holiday stories, clothes, modern music, art. Languages: English and German.

3 Reinhard Zich, Strada del Seminario 4, 05020 Pochiano, Terni, Italy. Occupation: operasinger. Born: 29-11-1961. Interests: pleasure seeking, making contacts, nature, animals, love. Languages: Italian, English, German.

4 Christopher Domanski, Ul, Torgova 32 M 14, Warszawa 03-733, Poland. Born: 28-12-1961. Occupation: magister of Pharmacy. Interests: possibilities and impossibilities to be openly gay, making contacts, laws and rights, medicine, travelling, music. Language: English.

5 Peter Freitag, Franz Wagnerstrasse 66, 0-6219 Bad Salzungen, Deutschland. Born: 04-05-1958. Occupation: geologie-Ingenieur. Interests: nature, travel pleasure seeking, making contacts, geologie, exchanging photographs. Language: German.

6 David Brown, 49 Nelsonstreet, Ringwood, Victoria, Australia. Born: 28-04-1961. Occupation: gardener. Interests: sport, pleasure seeking, making contacts, exchanging photographs, sport, looking, culture. Language: English.

7 Marc Delancker, Voldersstraat 63, 1000 Brussel, Belgium. Born: 18-04-1957. Interests: pleasure seeking, making contacts, sports like jogging and bicycle music, classical and disco, active holidays in combination with bicycle (trips for a few days). Dutch, English, French.

8 Philippe, postbus 232, 3000 Leuven 1, Belgium. Born: 21-02-1968. Occupation: student. Interests: pleasure seeking, making contacts, holiday stories, sports, travelling, making fun. Languages: English, French, Dutch.

9 Ranferi Cardenas, Edif: T Depto 201, Margarita Maza de Juarez, Mexico, D.French. 090330, Mexico. Born: 15-11-1963. Occupation: student. Interests: laws and rights, making contacts, holiday stories, exchanging photographs and magazines, travel, dancing, art.

10 Arek Filloczak, P.O. Box 110, PL-62800 Kalisz 1, Poland. Geburzttag: 13-02-1955. Beruf: Okonom-Dolmatscher. Interessiert: Bewusst leben um offen gay zu sein (coming out), Kontakte knupfen, dauerfreundschaft, musik, frendsprachen. Sprache: Deutsch.

11 Josefino T. Navarro, P.O. Box 3857, Manila 1099, Philippines. Born: 19-10-1963. Occupation: psychologist/caseworker. Interests: making contacts, holiday stories, laws and rights, politics, reading, photography. Language: English.

12 Filip Samijn, Leilaardboomstraat 14, 87700 Tiel, Beigle. Born: 19-12-1964. Occupation: Interimarist. Interests: pleasure seeking, exchanging magazines, laws and rights, relation, safesex & aids lifestyle. Languages: English.

13 Kevin Tang, 309 Pacific Sreet, Brooklyn, 11201, U.S.A. Born: 04-04-1956. Occupation: waiter. Interests: pleasure seeking, making contacts, holiday stories, exchanging photographs, computer, history, music. Language: English.

14 Jakub Skida, Okrzei 3/40, 20-128 Lublin, Poland. Born: 27-09-1966. Occupation: full-time student (plant genetics in agriculture). Interests: laws and rights, pleasure seeking, making contacts, politics and current events, culture, customs everyday life, flowers, photography, music. Language: English.

15 Gerald Pouly, case postale 31, 1000 Lausanne 25, Switzerland. Born: 04-05-1956. Occupation: teacher of economics. Interests: all concerning homosexuality, politics all art stamps. Language: English and French. Gerald does not like penfriends over 26 age.

16 Christopher Mikotajczak, Os. Czechol 6 m 4, 61-286 Poznan, Poland. Born: 06-03-1968. Occupation: student of medicine. Interests: making contacts, holiday stories, erotic stories, art, music, nature. Languages: English and French.

17 Malou Chen, 104 English. 4th Street Apt E4, New York, NY 10003, U.S.A.

Born: 02-06-1964. Occupation: student. Interests: making contacts, holiday stories, exchanging photographs, movies, art, travel. Languages: English and Chinese. Malou is an Asian guy and wants to correspond with the men who are looking for Asian gays.

18 Fred Elder, Elkton School, Main Street, Elkton, Tennessee 38455, U.S.A. Born: 01-02-1943. Occupation: teacher. Interests: pleasure seeking, making contacts, exchanging magazines and photographs, art, antiques, gardening (flowers and vegetables). Language: English.

19 Radim Horak, 697 Orange Street + 207, New Haven, CT 06511, U.S.A. Born: 30-08-1967. Was born in Czechoslovakia, but living in the U.S.A. for as long time. Occupation: student. Interests: making contacts, holiday stories, languages, music (piano playing, classical), cinema (European movies), theatre, concerts, travel adventure. Languages: English, German, Russian, Czechoslovak.

20 Jay W. Cole, Suite 9101, 150 South Gleasons Blvd., Burbank, CA 91510, U.S.A. Born: August 1938. Occupation: editor/music composer. «First priority is to establish friendship with someone. Then all concerning homosexuality.» Interests: Classical music, CDs of American pop music from 40s and 50s. Stamps. Answer all letters when received. Languages: English, Danish, Norwegian, Swedish.

21 Christian Mensan, 11609 Accra-North, Ghana, West Africa. Age: 30 years. Occupation: architectural student. Hobby's: travelling swimming, dancing.

22 Jiri Kablec, Nuselka 296/3, 140 00 Praha, Czechoslovakia. Born: 28-03-1964. Occupation: Technic. Interests: making contacts, exchanging magazines and photographs, oral and anal sex, normal gay contact. Languages: German, Tschelch, Russian.

23 Dan Nehm, P.O.Box 367, 5115 Excelsior Blvd., St. Louis Park, Minnesota 55416, USA. Born: 20-09-1962, corporate businessman.

Interests: making contacts, exchanging photographs, business/economics. Language: English.

24 Armando dulcamara, via Riviera 6, 27100 Pavia, Italy. Born: 29-04-1964. medical doctor «A am interested in finding a serious and monogamous relationship with an intelligent and nice guy».

Language: English.

25 Wolf Henschen, Bergstrasse 58, 3380 Goslaws and rights 1, Neldersacholiday sroresien, Deutschland. Born: 31-10-1957. Occupation: psychologist/psychoterapeut. Interests: pleasure seeking, making contacts, erotic stories, exchanging photographs, psychology, music, poetry, literature. Languages: German, English, French.

26 Greg Bartolomew, Box 31633, Seattle, Washington 98103, U.S.A. Born: 1957. Occupation: attorney. Interests: writing, music, art, film, rowing, sports, politics, history. Languages: English, French, Spanish.

27 Dean Murphy, 2176 SW 25 Street, Miami, Florida 33133, U.S.A. Born: 17-09-1952. Occupation: word processor operator & real estate developer. Interests: «primary making contacts», exchanging photographs, travel to other countries, receiving visitors from other countries, reading, jogging, swimming.

28 Harlow Sires, 211 Holland Street, Somerville, MA 02144-2402, U.S.A. Born: 23-09-1952. Occupation: registered nursegraduate student. Interests: making contacts, exchanging photographs, reading, film, classic cinema collecting railroad memorabilia. Language: English,nglish.

29 Charvat Lubomir, Dipl. Ing. Ceska 4750, 760 05 Zlin, Czechoslovakia. Born: 19-04-1959. Occupation: merchant. Interests: pleasure seeking, making

contacts, exchanging magazines and photographs, travel, tourism, architecture, art. Languages: German, English.

30 Willie Leung, P.O.Box 97569, Tsim Sha Post Office, Kowloon, Hong Kong. Born: 10-12-1963. Occupation: fashion designer. Interests: pleasure seeking, making contacts, holiday stories, exchanging photographs, being hold by a well build boy, to share feelings together, to share our life together in our own sweet home. Languages: English, Chinese, Japanese.

31 Oliver Gest, Grimmstrasse 24, 1000 Berlin 61, Germany. Born: 09-02-1962. Occupation: computer specialist / programmer. Interests: making contacts, exchanging magazines, cinema, music, travelling. Languages: German, French.

32 Lajos Vida, 929 01 Dunajská Strawed Gorkého 51, Czechoslovakia. Born: 29-01-1963. Occupation: chemist. Interests: making contacts, astronomy art, nature. Languages: German, Hungarian, Slovak.

33 Jan Kjornsborg, Slatbergsvagen 9c, 461 41 Trollhattan, Sweden. Born: 03-01-1963. Occupation: seamen. Interests: pleasure seeking, making contacts, holiday stories, to travel, pollution, meeting other people. Language: English.

34 Marius Burda, 66 470 Kostrzyn, 15-Lecla 31, Polen. Born: 30-06-1966. Occupation: Apotheker. Interests: laws and rights,leben und leben zusammen. Language:German.

35 Grzegorz Paluch, ul. Chrzandwska 32, 32-541 Trzebnina, woj.Katowice, Poland. Born: 04-12-1967. Occupation: student. Interests: pleasure seeking, making contacts, exchanging magazines, music (especially rock), film (theatre), literature. Language: English.

36 Frank Priebe, Altoner Strasse 1, W-2000, Hamburg 36, Germany. Born: 16-09-1961. Occupation: various jobs, office dry cleaning. Interests: erotic stories, movieerotic stories, photography, reading. Language: German, Franch, English

37 Fran Nil Odol, P.O. Box 3879, Accra, Ghana. Born: 02-02-1966. Occupation: mechanic. Interests: pleasure seeking, making contacts, holiday stories, erotic stories, exchanging photographs. Language: English and German.

38 Geoff Lovett, 12, Marina Drive, Marple, Stockport, Cheshire, United ingdom, SK6 6JF. Born: 05-09-1930. Occupation: retired local government officer. Interests: making contacts, music, travel, computer, graphics. Language: English.

39 Felix Hof, Hammerstrasse 21, 8008 Zurich, Switzerland. Born: 23-04-1958. Occupation: psychologist. Interests: Possibilities and impossibilities to be openly gay, pleasure seeking, making contacts, laws and rights, private life — situation and experience, occupation, use of leisure, culture. Language: German and English

40 Emory Villines & Raymond Lyall, 102 Claremont Drive, Lansdale, PA 19446, U.S.A. They are a couple (age 32 and 34) that has been together for 8 years. They are especially interested in corresponding with an English speaking German or Dutch boy. Interests: pleasure seeking, making contacts, holiday stories, erotic stories, exchanging magazines and photographs, gardening, Weimaraner dogs, travel and holidays. Language: English.

P.S. Просьба все письма отправлять по указанным в объявлениях адресам. Редакция «1/10» писем по Клубу Интернациональной Дружбы не пересылает.

Дорогие друзья!

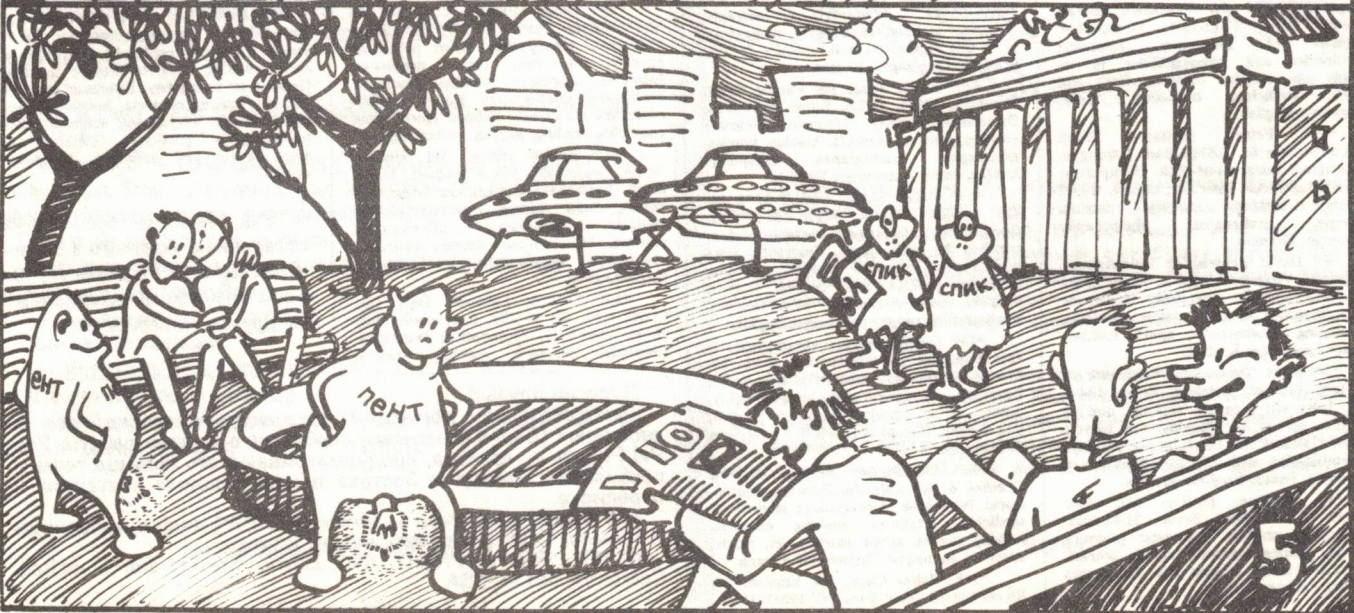
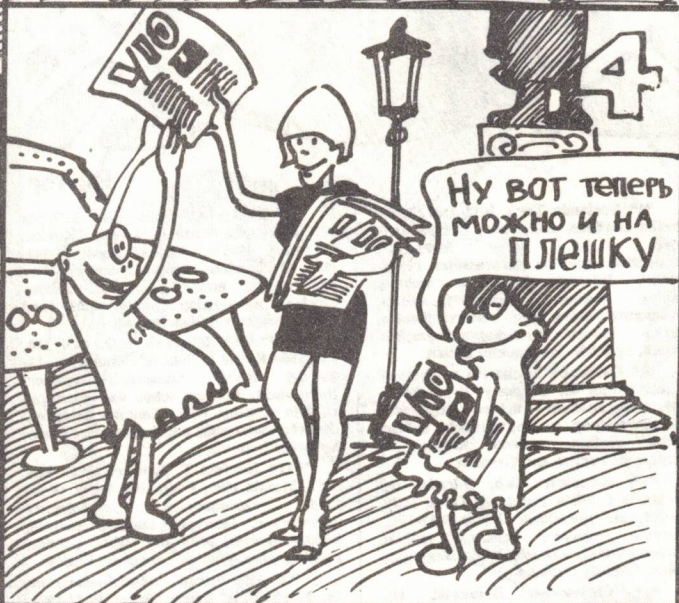
Международная комиссия по правам человека геев и лесбиянок (Сан-Франциско) сообщает о начале работы Pen Pal Project — проекта, предусматривающего помощь геем и лесбиянкам Запада и Востока в налаживании контактов и переписке.

Мы приглашаем геев и лесбиянок, ВИЧ-инфицированных и больных СПИДом писать нам по адресу: IGLHRC, PenPal Project, 520, Castro Street, San Francisco, California, 94114, USA.

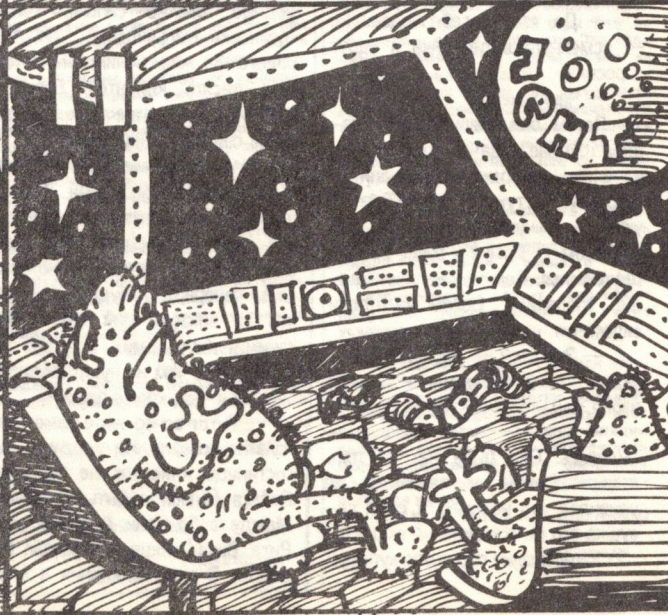
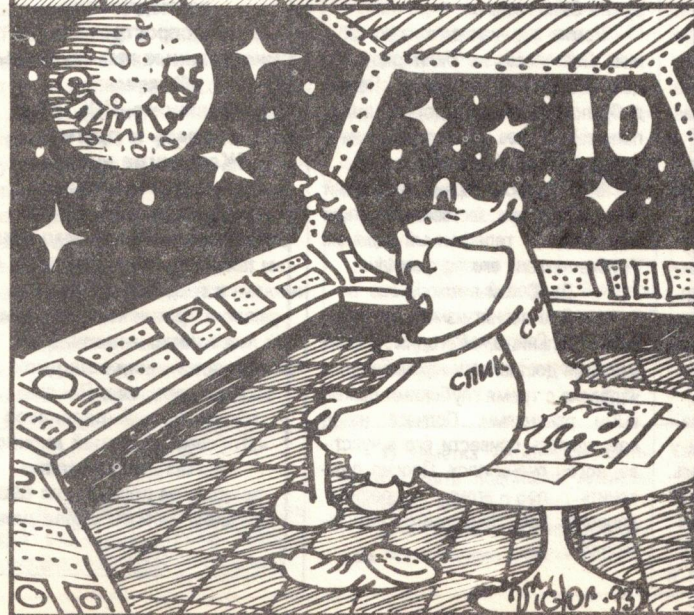
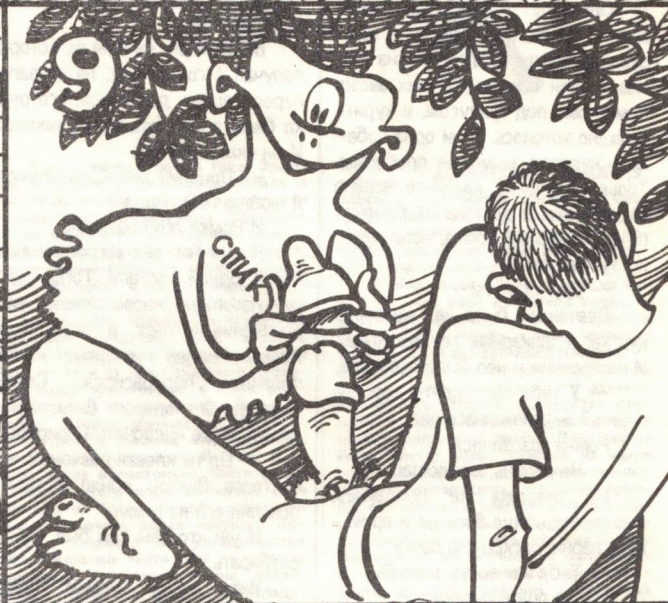
★ГОММКСЫ★



Залетим сначала на пушку, затем газет купим, будет на что вздрочнуть.



★ КОМКСЫ ★



ПОЧТА

Мальчишки-девчонки

Получив это письмо, мы не знали, как с ним поступить. Чему в нем верить, чему — нет. Уж очень художественно все изложил наш юный корреспондент. И так как сомнения в достоверности присланного материала нас все-таки не оставили, решили мы преобразовать его в очерк, где все детали — из письма. А вот было ли это на самом деле?.. Во всяком случае, могло бы быть.

Когда у Ромки умерла мама, он остался на свете совсем один. Был, правда, отец. Но он пил и бил Ромку так, точно Ромка был Жучкой бездомной. Конечно, и парень не оставался в долгу: то сигареты у родителя стащит, то деньги на выпивку. Только от «Примы» и бормотухи не очень согрелся в этом мире. Сами понимаете, как-то приходилось Ромке. И вот однажды...

Однажды был холодный зимний вечер, резал ветер и продувал насквозь куртку, и окна домов горели огнями далеких звезд. Ромка был под градусом, и курить страшно хотелось. И ни одна собака с куревом мимо не пробегала. Только девчонка какая-то вышла из магазина, и достала из сумочки пачку «Кемела». Ромка, естественно, тут как тут.

— Дай курнуть!

Девчонка была в красивой куртке, в шикарных темных очках. И настроение у нее было отличное.

— У тебя пиписка-то доросла курить? — засмеялась она.

Ромка разозлился:

— Че ржешь, как лошадь?

Но девушка не обиделась. Рассмеялась еще больше и протянула парню раскрытую пачку:

— Тебя как зовут, нахал?

Ромка опять ругнулся.

— Да, язык у тебя подвешен, — усмехнулась девчонка и вдруг спросила:

— Чаю хочешь?

Потом они ехали в промерзшем трамвае куда-то. Куда, Ромка не очень соображал. Приехали на квартиру, чистую, уютную. В этом уюте — чужом, но все же приятном — Ромка и вовсе раскис, разнежился. Под музыку пили кофе, трепались. Потом смотрели видак.

— Это кто? — спросил Ромка, указав на фото очень красивого парня, чем-то похожего на Вика.

— Брат, — сказала Вика и засмеялась. Она была лет на пять старше Ромки, и парнишка не удивился, что ночевать у себя девушка его не оставила.

На прощание протянула купюру:

— Если завтра придешь, купи кило мандаринов и блок «Винстон».

— А если не приду?

— Я почему-то верю тебе, — сказала серьезно Вика.

И не ошиблась. Ромка пришел на следующий день. И приходил теперь каждый вечер. А однажды он засиделся у Вики и поздно явился домой, отец его выгнал в одной рубашке из дома. И снова Ромка пришел к Вике. Теперь — жить.

Она лечила простывшего Ромку, заботилась о нем, как о брате. Но — вы уже догадались? — она сказала ему:

— Я парень, Рома. И зовут меня Виктор.

Виктор жил на деньги, которые получал в гостиницах, на вокзалах, переодевшись девчонкой. Его редко били, а зарабатывал он неплохо. И он сказал Ромке:

— Поцелуй меня, пожалуйста. Я люблю тебя, Рома.

И Ромка его поцеловал.

Новый Год они встретили вместе, в одной постели. Тогда же, в ту памятную новогоднюю ночь признаний и ласк, и розыгрышей Ромка надел впервые юбку, подвился, подкрасился... Свитер, новогодний подарок Вити, помог скрыть иные «недочеты» природы...

— Да ты клева девчонка! — в восторге Виктор обнял Ромку и повалил его на диван.

И уж кто кем там был, не нам разбирать...

Витя купил Ромке туфли, модные зимние сапоги. Теперь «девчонки-мальчишки» работали вместе. За ночь «сняли» по восемь-десять клиентов. Если же выходило не больше трех, «рабочая ночь» считалась неудачной.

И никто из мужиков не догадывался, кто перед ними. Зима ли помогала парнишкам? Или истомная лень командировочных самцов?.. В письме к нам Ромка называет гонорары. Трудно поверить, что на вокзале они могли быть такими большими. Но все же ребята ни в чем не нуждались.

Ни в чем, кроме защиты.

... В тот вечер им с самого начала не повезло. Ни у казино, ни у гостиницы клиентов не оказалось. Ребята /а может быть, «девочки»? Между собой они были на «она»: Рита, Вика/ пошли на вокзал погребься. В зале ожидания к ним и

подошли те трое. Здоровенные парни, «качки» лет 20–25, в одинаковых кожаных куртках и широченных штанах. Неразличимые, точно из инкубатора.

— Ну, че, девки, покатаемся?

Рита и Вика отказывались сначала, но потом дали себя уговорить.

В машине оказался еще один из инкубатора.

Им не терпелось, сразу приступили к делу: объятия, поцелуи... Один залез Вике под юбку и вдруг заорал: «Парни, да это ж пидары! А ну, Вася, заворачивай в ближайшую подворотню...»

Что было затем, Ромка помнит, точно сквозь сон. Глухой черный двор, урчанье машины; они с Викой на снегу. И те четверо... От одного удара Ромка потерял сознание. Очнулся снова в машине, на самом дне. Рядом лежал Витя. Машина мчалась куда-то, лицо Вити было черно от крови. Голова моталась из стороны в сторону. Витя не приходил в сознание.

Их привезли на какой-то пустырь, выволокли из машины, бросили на снег. Их снова били. Потом сорвали остатки одежды и изнасиловали. И били опять, пока Ромка не упал в беспамятство.

Он не знает, сколько провалялся в том кровавом месиве из снега и грязи. Очнувшись, обнаружил, что луна в небе все также бесстрастно светит, временами погружаясь в легкие облака. Все тело ломило, из рассеченной брови неостановимо сочилась кровь. Вокруг не было никого.

Ромка кое-как дополз до домов. Оказалось, их били рядом с домом Вики... С их домом... Ромка добрался до квартиры, отыскал под половиком ключ. Рухнул на диван и погрузился в тяжкое забытие.

Уже догорал яркий морозный день, когда его заставил очнуться настойчивый телефонный звонок. Трубка назвала его по фамилии.

— Да. С кем я говорю?

— Вам звонят из 40-й городской больницы. Сегодня утром милиция доставила к нам молодого человека с тремя глубокими ножевыми ранениями. Полчаса назад нам удалось привести его в чувство, но он очень плох. Просил позвонить по этому телефону, спросить вас. Приезжайте немедленно!



Через четверть часа Ромка был на месте. Его провели в реанимационное отделение. Увидев его, врач воскликнул:

— Что с вами?

— Ничего. Что с Витей?

— Он очень плох. Кто вы ему?

— Очень близкий друг. Он будет жить?

— Как вам, наверное, уже сказали, — вздохнул доктор, — его привезли к нам довольно поздно. У него три ножевых ранения, две рваные раны в ухе — серьгу, что ли сорвали? Сломана носовая перегородка. И начисто отрезаны половые органы.

... Сестра совала Ромке в нос пузырек с нашатырем, говорил что-то врач. Ромка понял лишь, что может сейчас пройти к Вите.

Он упал к Вите на грудь и плакал. Он не верил, что друг умирает.

— Поцелуй меня, — еле слышно попросил Витя.

Через два часа его не стало.

Заключительные строки письма: «В день похорон я позвонил Витиной маме и сказал, что меня положили в больницу, а вместо меня на кладбище придет его подруга Рита. Я переоделся и поехал на похороны. Там я стоял в углу тихо. Плакать не мог.

Прошло больше года уже, но все стоит перед глазами, как живой, мой Витя...»

Витус Блеф

Вниманию любителей и ценителей гей-продукции хорошего качества!

Редакция «1/10» располагает возможностью распространять иностранные гей-журналы:

«Фламинго», «Фламинго-ПОСТЕР», «Адам» и другие.

Желающие читать и смотреть вольны обращаться к нам с запросами на гей-издания и повторно, скажем, раза 4 в год, ибо каталог распространяемых изданий постоянно пополняется. Напоминаем о на днях выходящем в России сборнике гей-рассказов «Другой», который можно заказать, перечислив почтовым переводом 695 рублей на наш адрес для писем.

Берлинский Конгресс по СПИДу: вопросы без ответов

Наконец-то, спустя более десяти лет непримиримой борьбы с гадким вирусом иммунодефицита, ученые во весь голос возопили о том, что узнали о ВИЧ больше, чем о любом другом вирусе.

Ни одно из «чудодейственных» лекарств СПИД так и не лечит, зато иногда удается лечить многие сопутствующие заболевания. Не существует даже препаратов, способных надолго остановить распространение заболевания, зато хоть на чуть-чуть его тормозят. С пугающей скоростью эпидемия распространяется в Азии и Африке, зато в Албании — только один случай. По данным Всемирной Организации Здравоохранения (ВОЗ) сегодня в мире насчитывается более 14 миллионов ВИЧ-инфицированных, причем подавляющее большинство заражается при гетеросексуальных контактах, зато геи в процентном соотношении стали инфицироваться значительно реже. ВОЗ считает, что из-за практического отсутствия противительской работы число инфицированных и больных СПИДом стремительно возрастает и к 2000-му году будет колебаться от 30 до 40 миллионов.

Это основное, о чем говорилось на IX-м Международном Конгрессе по СПИДу в Берлине в июне (я сознательно опускаю научные вопросы). Народу — тьма, все щебечут на разных языках, но у всех на устах легко переводимое на русский AIDS или SIDA. Осталось множество вопросов, ответы на которые так и не были найдены. Никто до сих пор не знает, почему отдельные люди не заражаются, несмотря на повторные сексуальные контакты с инфицированными партнерами. Считается, что со СПИДом живут в среднем 10 лет, но в то же время некоторым удается сохранять работоспособность и спустя десятилетие после заражения, а иные и двух лет протянуть не могут. И так и не найден ответ на вопрос, зависит ли скорость распространения болезни от воли случая, или она запрограммирована генетическими, экологическими или поведенческими факторами.

Странно и непонятно для ученых поведение саркомы Капоши (кожного рака), поражающей в

подавляющем большинстве мужчин-гомосексуалов и почти игнорирующей женщин, детей и инфицированных при переливании крови. Может, саркома вызывается другим вирусом? А Бог ее знает. Да, пока только он и знает ответы на эти и на многие-многие другие вопросы.

О российской делегации. Много было аккредитовано представителей правительственных организаций (Минздрава, Российского института СПИДа, Комитета по эпидемиологическому надзору и пр.) Видеть, однако, их не приходилось — наверное, по магазинам шастали. А че им сидеть на семинарах? Они же привезли с собой информацию только о семистах случаях ВИЧ-инфекции в России. В стране никакой профилактики, повальная нищета в СПИДовских клиниках, не решаемые никем социальные и многие другие проблемы ВИЧ-инфицированных; но об этом предпочитали не говорить. Как в пресловутом совке: у нас все хорошо, наш СПИД — самый передовой СПИД в мире. Солнечной системе и во всей галактике. Возразить им было почти нечего. Слабый голос представителей единственной здравомыслящей и работающей организации ЗЗОП (Эффективность. Защита. Обучение. Профилактика) утонул в мелодичном улюлюканье чернокожих борцов с «чумой XX века», в отличие от наших чиновников, вовсю кричавших о своих проблемах. Редакция «1/10» представила письменный доклад о положении со СПИДом в стране (как мы его видели) и о проблемах геев в России в свете СПИДовских реалий. Мало кого тронула наша информация о предположительно 30–35 тысячах случаях ВИЧ-инфекции в России и о бедственном положении сексуальной культуры. Получили отличные отзывы. Но только лишь отзывы. Конкретных предложений не было. Да и быть, наверное, не могло. Спасение утопающих — сами знаете, чьих рук дело.

Милая тусовка так и не ответила на самый главный вопрос. Выживем ли мы или утонем в своем же бессилии и невежестве? To be or not to be? (и дальше по «Гамлету»)

ДЛ.

Наш гороскоп

ЛЕВ

23 июля — 22 августа



Самое жаркое время года. Зреют плоды. Земля от зноя потрескалась и просит влаги. Символом Льва является фаллос или сперматозоид. Управляет Львом Солнце. Натура горячая, пылкая, благородная. Металл Львов — золото, а счастливые камни — рубин, гиацинт, яшма, хризолит и янтарь. Львы, как и Раки, делятся на две большие группы — дикие «цари природы» и «цирковые хищники», забывшие вкус мяса и власти. Критические периоды в жизни Льва — 19 и 31 год. Страстные, огненные Львы притягивают к себе многочисленных воздыхателей. Львы не любят неопределенностей: «да-да», «нет-нет» и никаких «подумаю». Вы рискуете упустить зверя. Лыстите Льву грубо, нагло и постоянно. Часто представители этого знака выбирают себе партнера из более низкой социальной среды, но очень редко покупают любовь — просто не догадываются. Чувствительные части тела — область солнечного сплетения, спина, позвоночник, левый бок. Целуйте его, гладьте, массируйте, покусывайте подбородок, нижнюю челюсть, не забывая при этом бесстыдно ластиться. Потенция Львов напрямую связана с материальным достатком, поэтому не удивляйтесь, если искренне любящий вас Лев вдруг идет переспать в очень богатый дом. Даже не обладание, а просто соседство с властью дают ему энергию. Расстанутся с партнерами Львы легко, оставляя на память о себе или шикарным подарком или смертельным укусом.

Наилучшие партнеры: Водолей. С ним постоянно возникают «стычки под одеялом», естественно, без победителей и побежденных. Весы, не настаивающие на своем лидерстве и угоджающие Льву. Правда, кто получает больше удовольствия от угодничества, еще не ясно.

Союз с Тельцом, несмотря на физическую привлекательность, продлится недолго, исключение составляет «цирковой лев», способный

мирно пасти рядом с травоядным животным. Овен представляет интерес только в случае промискуитета, при длительных отношениях возможен взрыв разрушительной силы, опасный для обоих.

С Блиźнецами Льву скучно не будет, но есть риск попортить нервы: у Блиźнецов обычно в плане верности весьма слабая память и очень нечистая совесть. Если Вы согласны прощать — держайте. Бракный союз с Козерогом вряд ли возможен, скорее — искренняя дружба, деловое партнерство, случайный «трах». Союз с Девой нельзя назвать союзом — просто Дева завела Льва. Иногда Деве удается из «царя природы» сделать домашнюю кошку, при этом возмущаясь, что рычит громко, ест много, а шерсть с грибами сыплется пропашь. О «цирковых хищниках» и говорить не приходится. Партнера из знака Рыб Лев использует в качестве постельной принадлежности, да и то недолго. Скорпионов Львы побаиваются. Эти отношения продолжают до тех пор, пока Лев не убедится в своей храбрости. Это ведь даже интересно — пойти ночью на кладбище, но жить там?!

Стрельцы могут не устраивать Льва из-за излишней импульсивности обоих знаков. Устойчивые отношения возможны в случае искреннего желания помочь партнеру. Лев со Львом могут ужиться, если изначально решат, кто в доме хозяин.

Еще раз напоминаю, что предложенный материал является очень приблизительным, поскольку учитывает только положение Солнца в знаке Зодиака, а кроме него существуют еще 9 равнозначных планет. способных либо нивелировать, либо усиливать либо изменять данные характеристики.

Обращаясь с просьбой: для научной работы прошу сообщить год, месяц, число, время и место рождения. Если возможно, краткий рассказ о себе, время осознания своей ориентации, половые склонности и предпочтения. Информация может быть анонимной. Среди сообщивших адрес будут разгравываться призы.

111123, Москва, Е-123, д/в, Лычеву Д.В. (для Парвуса).

ПАРВУС.

ПОПРАВКИ

В № 2-3'93 мы допустили две серьезные ошибки, которые считаем своим долгом исправить:

1) заметка «Жил-был клип» должна быть подписана Алексом Гейкиным, а не П.Д.Растом;

2) интервью с Марком Алмондом подготовлено Еленой Косило-

вой в соавторстве с Виталием Лазаренко.

И да простят нас Алекс Гейкин и Виталий Лазаренко.

Редакция



Клуб знакомств

— Вы, я вижу, робеете, — сказала Черная Королева. — Разрешите мне представить Вас этому окороку. Знакомьтесь! Алиса, это Окорок. Окорок, это Алиса. Окорок поднялся с блюда и поклонился Алисе; та тоже ему поклонилась, так и не решив, смешно это или страшно.

А. Кэррол. «Алиса в Зазеркалье»

Дорогие друзья!

Прежде чем вы приступите к чтению объявлений, позвольте вам напомнить правила пользования клубом. Ну, во-первых, мальчики и девочки до 18 лет не могут воспользоваться нашими услугами. Во-вторых, посмеём отметить тот факт, что во многих странах бывшего СССР (кроме России, Украины, Литвы, Латвии, Эстонии и Казахстана) действуют статьи, предусматривающие наказание за анальный секс. Так что находясь в тех краях и трахаясь в попу, не ссылайтесь на «1/10».

Адреса абонентов не публикуются, не высылаются и находятся только в редакции.

Правила пересылки ваших откликов сводятся к следующему:

1) Вы вкладываете свое послание в конверт с марками, наклеенными согласно тарифу, и запечатываете конверт. В левом верхнем углу отмечаете номер абонента. На конверте пишете только свой адрес в графе для отправителя.

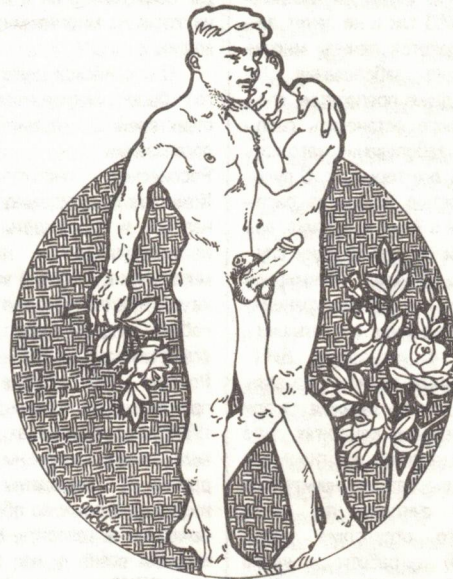
2) Этот конверт вкладываете в другой, запечатываете,

пишете наш адрес для писем, обратный адрес опять же ваш. Стоимость услуги за пересылку одного отклика — 88 рублей. Увеличение стоимости связано с необходимостью оплачивать работу мальчиков, возящихся с почтой. Оплату просьба производить ТОЛЬКО почтовыми переводами с указанием на его корешке типа «за пересылку отклика(ов)».

Вот и все. Соблюдение этих условий гарантирует попадание ваших писем адресатам, однако, мы не можем гарантировать вам их ответ.

ВНИМАНИЕ! Мы публикуем ваши объявления бесплатно. Достаточно лишь отправить текст по нашему адресу для писем и проследить за тем, чтобы не распространяться больше, чем на 30 слов. Со следующего номера мы будем сохранять орфографию абонентов, но при этом все же оставим за собой право корректировки ваших объявлений.

Любви вам и счастья!



Виктор

11-1. Алексей, 42/190/86, мужественный, активный, порядочный, не спонсор. Ищу друзей до 35 лет.

С-Петербург.

11-2. Хочу найти сильного, надежного друга, способного разделить мои взгляды и любовь. О себе: 31/179, окружающие считают красивым, люблю хорошо одеваться, готовить. Образование высшее.

Владимир. г. Воронеж.

11-3. 34/171/69, пасс., приглашаю в гости всех стройных и обаятельных мужчин в возрасте от 20 до 45 лет. Увлекаюсь литературой, эстрадной музыкой, аномальными явлениями. Отвечу на письмо с фотографией.

Виталий. Восточное Забайкалье.

11-4. Симпатичный парняга 25 лет из Кузбасса мечтает найти друзей по переписке /15-35/, приобрести любые геевские материалы, разделить свое одиночество. Фото обязательно.

Константин. Кемеровская обл.

11-5. Страшно одному! Некуда, не к кому уехать. Ищу одинокого милосердного человека, ценящего дружбу, нежность, верность для создания с ним прочного союза.

Гена, г.Баку, тел.93-48-13.

11-6. Молодой красивый парень желает поехать по стране на 3-7 дней в гости к стройным активистам до 30 лет с достоянием не менее 18. Предпочтение отдаю приглашениям с фото с видом на прелесть. Финансами и временем не ограничен.

Сергей.

11-7. Сергей, 35/170, спортивного телосложения, осталось два месяца в местах лишения свободы. Увлечения разносторонние, люблю спорт, предпочитаю классическую музыку. Ненавижу ложь и насилие. Ценю как активное, так и пассивное начало, не принимаю лицемерия. На внешность привлекательный. Буду рад знакомству с интересными людьми.

11-8. Станислав, 24/185, ищет друга 18-30 лет для постоянного духовного и нежного общения.

Ставрополье.

11-9. Красивый двадцатилетний смолянин познакомится с приятным стройным юношей до 25 лет для дружеского и другого общения. Прошу фото, которое верно.

11-10. 19/178/68. Студент мединститута в Минске, занимаюсь наукой, хорошо знаю английский язык, имею самые обширные интересы. Темпераментный, мужест-

венный и в то же время добрый и ласковый. Хочу найти искреннего верного друга, который умеет ценить дружбу и способен серьезно и с пониманием разделить все радости и невзгоды жизни.

Денис.

11-11. Симпатичный, не мажорный, добрый, ласковый, с чувством юмора, без серьезных иллюзий, серьезный трансвестит ждет верного мужа 35-55 лет. Желательно фото. Верну.

Стас. Москва.

11-12. Мечтаю о друге до 22 лет, который смог бы разделить со мной радости и беды жизни. Давай поможем друг другу и обретем бескрайнюю любовь наших двух сердец.

Игорь, 20/168, С-Петербург.

11-13. Новенькому вагону (23/178/65, выпущен на Волге по казахской лицензии, умеет дребезжать по-немецки, английский, голландски) требуется жизнерадостный локомотив (годы выпуска 1966-72), с которым будет интересно в дороге (до конечной станции?)

11-14. Молодой гей ищет друзей, интересующихся иудаизмом, еврейской традицией и культурой.

Виталий.

11-15. Лесбиянка /теоретически/. 21 год. Понимающая, деликатная. Желая создать семью с «голубым», уравновешенным, обаятельным мужчиной, умеющим «делать» хорошие деньги. Обещаю создать уют, окружить материнской заботой.

Украина.

11-16. Молодой парень, 21/178/70, познакомится с парнями для создания счастливых отношений. Отвечу на все письма с большим удовольствием, буду рад любым фото. Если у кого есть возможность переслать мне литературу, эротические фото гей-тематики, буду очень признателен.

Михаил. Волгоград.

11-17. 32/175/75. Хочу встретить друзей для общения и более. Ценю честность и порядочность. Возраст ничего не значит.

Сергей. Ярославская обл.

11-18. Бронет приятной внешности, 39/171/67/20, спортивная фигура. Ищу друга 36-43 лет, бронета, мужественного, спортивного, умеющего понимать и быть другом навсегда. Интересы: литература, спорт, музыка. Свой дом на российском Черноморье.

Большие Сочи.

11-19. Интересно, неужели кроме меня, «голубых» в Вятке нет? Гей, 31/180/80 желает поз-



накомиться. Очень желает. Напиши, это тебя ни к чему не обязывает. А вдруг вместе нам будет лучше?

11-20. Гей /21 год, студент-медик/ ищет друзей для контактов. Желательно постарше. Предлагаю обмен видеокассетами о геях. Ищу журналы.

Сергей. Донецк. Украина.

11-21. Парень /27 лет, невысокого роста, худощавый/ ищет мужчину для откровенной переписки.

Леонид. г.Донецк. Украина.

11-22. Симпатичный и неглупый молодой человек, 21/190/73, ищет друзей. Сходство многое облегчит.

Владимир. Москва.

11-23. Желая переписываться /познакомиться/ с парнем. Таким же ординским, как и я, в своей голубой «проблеме». Подробности о себе — в ответном письме. Мне 20 лет, проживаю в г. Тапнахе. Желательно в письмо вложить фото.

11-24. 30/182/78, кареглазый, шатен, ищу друга 35-40 лет, верного, надежного, способного понять. Отвечу взаимностью. Характер спокойный, ласковый.

Валерий. Кемеровская обл.

11-25. 37/176/72. Застенчивый, порядочный, гостеприимный молодой человек желает познакомиться с мужчинами до 45 лет в военной форме и с усами. Ярко выраженных «девок» просьба не беспокоить.

Александр, г.Минск.

11-26. 37/173/70/19/4.5. Нормальной внешности, добрый, ласковый, порядочный. Сексуальные интересы разнообразные, кроме анального секса. Часто бываю в командировках. Надеюсь найти друзей до 40 лет.

Виктор. г. Череповец.

11-27. Мне 43/180/80, блондин с голубыми глазами, приятной внешности, пассивный. Хотелось бы встретить красивого и с красивым телосложением, темпераментного, активного, с хорошим достоинством мужчину-самца.

Геннадий, Башкортостан

11-28. 18/175/65. Молодой гей хочет познакомиться с парнями от 18 до 30 лет для взаимоотношений.

Миша, г.Иркутск.

11-29. Клуб приятных встреч «Надежда» поможет Вам найти партнера независимо от

ориентации. Для получения анкеты высылайте конверт с Вашим адресом. Предлагаем работу региональным представителям в разных городах СНГ. Обращайтесь по адресу: 603157, Нижний Новгород, а/я 10.

11-30. Симпатичный молодой человек, 21/175/65, ищет себе друга. Возраст при достаточном развитии ума и крепости тела любой. Отвечу на все письма, желательно с фото.

11-31. 42/176/70, существование постоянно среди чужих лиц, непонимающих глаз. Хочу найти верного друга, и, быть может, жизнь прекратит испытание одиночеством. Владик.

11-32. 22/167/62, худощав. Люблю поп-музыку, танцы. В душе романтик, жду друга, который увезет меня из периферии. Возраст значения не имеет, был бы добрый, спокойный, маленько веселый. Жду писем, если можно, фото. Отвечу всем.

Андрей.

11-33.

19/185/75.

Симпатичный, стройный, глаза голубые, пасс. Увлечения разные: книги, музыка, путешествия. Хотел бы познакомиться с парнем до 25, симпатичным, веселым, стройным, высоким, обязательно честным, искренним и веселым. Желательно фото.

Дима. Украина.

11-34. В свои 40 лет могу стать другом всем, кто мне ответит. Театр и кино — мои увлечения, письма — слабость. Одиночество — боль. Пишите, отвечу всем.

Алекс.

11-35. Мужчина, 39/171/65, любящий природу, искусство, спорт, ищет себе друга для духовного и близкого общения. Москва.

11-36. 28/178/80.

Симпатичный бисексуал, не имеющий опыта голубой любви, познакомится с геєм до 30 лет. Обожаю взаимный минет и петтинг. Желательно фото.

Юрий. г. Тамбов.

11-37. Эффектный Овен 21 года /186-74/, разделяющий взгляды Эммануэль, надеется найти надежного друга спортивного телосложения до 30 лет. Дима. г. Иванов.

11-38. Мне 38 лет. Пока нахожусь в местах лишения свободы. Прошу откликнуться всех тех, кто согласен со мной переписываться. Спасибо.

Володя.

11-39. 48/178, худощавый, материально и жильем обеспечен. Выгляжу много моложе своего возраста. Очень добрый, честный, ценю взаимность. Увлекаюсь популярной музыкой. Познакомлюсь с честным, добродушным человеком,

возраст значения не имеет. Отвечу на все письма.

Владимир. Украина.

11-40. Люблю Крысу. Димка.

11-41. Куплю или обменяюсь видеокассетами гей-направления.

Саша. г.Донецк.

11-42. Мазохист 27 лет ищет друзей для совместного времяпрепровождения. Надеюсь узнать от них много нового и необычного. Буду прилежным учеником. Чистоплотность и анонимность гарантирую.

Сергей, г.Саратов.

11-43. 47/165/53, худощавый. Познакомлюсь с мужчиной любого возраста из Саратовской области. Гена.

11-44. Гей, 38/170/65, симпатичный блондин, романтик, любитель петтинга, ласк, познакомится с жителями Москвы, Орехово-Зуева до 40 лет для проведения досуга. Отвечу на письмо с фото.

Евгений. Подмоскowie.

11-45. Любимый, придумай что-нибудь, чтобы вместе были. Жить без тебя невыносимо, прогони печаль прочь, ты можешь все, ты самый сильный, ты сумеешь мне помочь. Ты за мной придешь когда?

г.Рязань

11-46. 30 лет. Жду друга как по жизни, так и в любви.

Сергей, С-Петербург.

11-47. Александр, 30/170/70. Хочу познакомиться с мужчиной до 45 лет, мечтающим о верном, любящем партнере. Отвечу на письмо с фотографией. Подробности о себе сообщу в письме.

Самарская область.

11-48. Молодой человек 23/182/75 желает познакомиться с простым, без комплексов активным до 25 лет. Ценю взаимопонимание в надежных длительных отношениях. Отвечу на серьезное письмо. Желательно фото.

Леха. г.Вятка.

11-49. 43/190/86. Довольно симпатичный активный мужчина, одинокий, честный и порядочный. Не спонсор. Ищу доброго, порядочного друга от 18 до 35 лет. Алексей, г. Санкт-Петербург.

11-50. Спасибо всем тем, кто поздравил меня с Днем рождения. Извините, что не могу поблагодарить лично каждого.

Д.Лычев.

11-51. Ищу друга до 35 лет для совместного времяпрепровождения. Высокого и стройного. О себе: рост 180 см, глаза голубые, ношу усы, увлечения разносторонние. Хочу найти понимание, дружбу и любовь.

Слава.

11-52. Очень жду друга, обожающего ласки. Мне 37 лет. Адрес: 623080 г. Михайловск Свердловской обл., а/я 13.

11-53. Гей с Украины, 28/184/75, ищет единомышленников. Возраст, регион не имеют значения. Отвечу всем.

Толя.

11-54. Хочу найти подругу для общения и близости /лесбиянку или бисексуалку/: умную, надежную, нежную. Возраст — от 19 до 35. Мои данные: 22/169/55, Волеи, нормальной внешности. По характеру искренняя, добрая, бываю вспыльчивой, жизнерадостная.

Люся.

11-55. 38/168/58. Брюнет. Хочу познакомиться с верным и преданным человеком, близким мне по духу, желательно, живущим на юге Волгоградской области.

Владимир.

11-56. 52/176/71. Выгляжу моложе, не лысый, не активный, холостой, очень одинокий. Образование высшее. Буду другом более активному с разумной разницей лет, страдающему от одиночества, без вредных привычек, самостоятельному. г. Курск.

11-57. Молодой парень, 22/175/68, студент, внешностью и умом не обижен, ищет надежного активного друга для теплых красивых и продолжительных отношений. Буду благодарен за фото.

Андрей, г. Москва.

11-58. В деревню, геям, в глушь, в Саратов — отсюда же. Господа! Есть прекрасная идея: а не собраться ли нам вместе? Сэм Такой. 410028, Саратов, а/я 1589.

11-59. Гей /23,188,74/, худощавый, симпатичный, веселый. Желая познакомиться с геями от 18 до 26 лет для встреч. Желательно из Киева или Житомирской области. Если можно, фото, но отвечу всем.

Валера. Украина.

11-60. Привет! Ты одинок? Ищешь друга, понимания в любви? Симпатичный паренек, 18/175/58, сексуальный, не закомплексованный, женственный поможет тебе. Хочу познакомиться с высоким, красивым, стройным парнем до 28 лет с деньгами и местом для встреч. Отвечу на письма с фото. Целую. Рома.

11-61. Симпатичный, стройный парень 19/185/75 ищет самостоятельных интересных друзей. Ценю красоту, порядочность, ум. Ребята, пришлите, пожалуйста, фото, обязательно верну.

Анатолий, г.Москва.

11-62. Пассивный голубой и активный онанист 52/167/62 ищет добрых, нежных ласковых друзей от 18 и старше для общения, как по переписке, так и для встреч. Можно фото.

Александр, Воронежская обл.

СПИД

расшифровывается как синдром приобретенного иммунодефицита. Его не следует путать с синдромом приобретенного дефицита, поражающим любого человека, купившего дефицитную вещь.

Для того чтобы уберечься от СПИДа, нужно иметь в виду следующее:

1. Если на следующий день после приятного времяпрепровождения вы испытываете недомогание, то это значит, что накануне в комнате была неплотно прикрыта форточка.

2. Если вы не чувствуете недомогания, то следует призадуматься, ибо СПИД коварен и проявляется не сразу.

3. Если вы не уверены, то лучше не надо. Если вы уверены, то имейте в виду: вы можете ошибиться.

4. Если вам расшифровали слово «СПИД» как «специфические последствия интернациональной дружбы» — это дезинформация: к сожалению, не только интернациональной.

5. Если вы хотите заняться спидвеем, то это не так

опасно.

6. Если вы хотите преподнести приятелю на день рождения приемник «Спидола», то лучше - не делайте этого: приятель может подумать, что это намек.

7. Если в вашей машине барахлит спидометр, на всякий случай можете обратиться к врачу.

8. Если жена сгоряча назовет вас аспидом, то это еще не значит, что ей все известно.

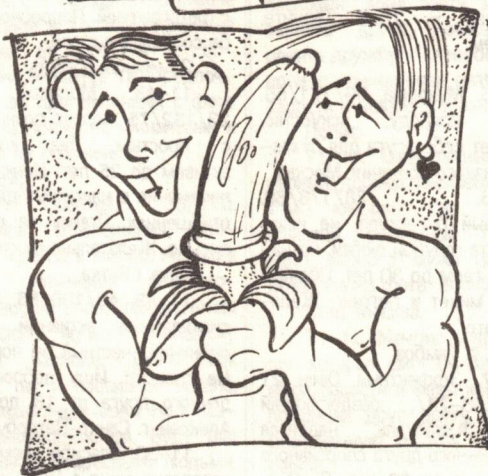
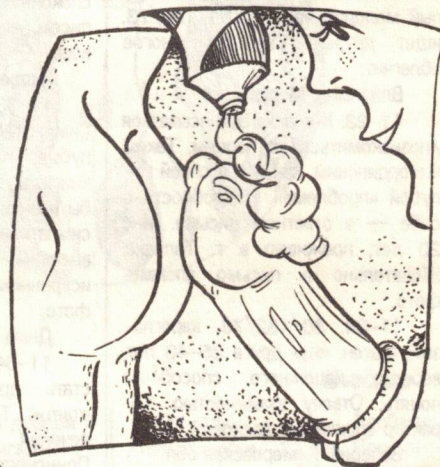
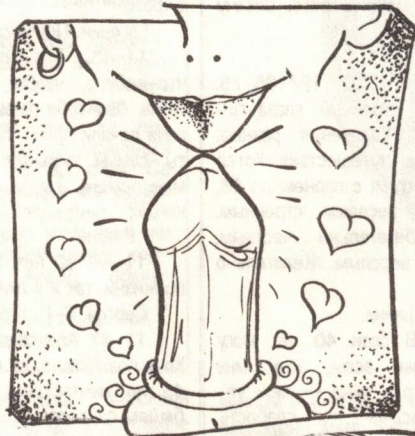
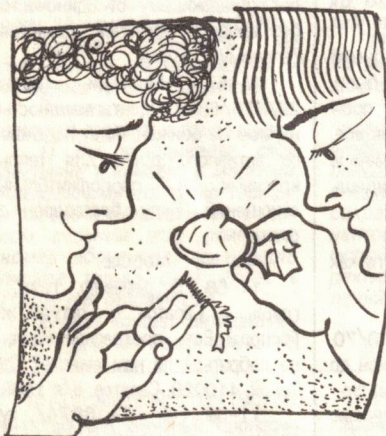
9. Если жена попросит вас не портить ей кровь, значит, она о чем-то догадывается.

10. Если вы морально устойчивы, то СПИД вам не страшен.

11. Если вы морально уступчивы, то наоборот.



В.Витальев «Как уберечься от СПИДа»



Художник – Дмитрий Крюгер

© «1/10» № 4'93 (11) 10.10.93.

Номер готовили: В.Б., Марк Залк, Елена Косилова, Георгий, Андрей, Дмитрий Лычев, Александр Прокофьев, Алексей Семенов, Сергей Парвус, Саша Дымов. Художники: Дмитрий Крюгер и Виктор. Фото Андрея Карлина. Special Thanks to: «Lambda», WIATSCHESLAW. Особое спасибо сотрудникам 123-го отделения связи за прекрасную работу.

Газета зарегистрирована в Межведомственной комиссии по общественным объединениям за №265. Учредитель и гл. редактор — Дмитрий Лычев. Юридический адрес: Москва, 3-я Владимирская ул., 8-2

Тираж 50 тыс. экз. Цена договорная. Предназначается для мальчиков и девочек от 18 лет. Перепечатка материалов только с разрешения гл. редактора. Ссылка на «1/10» обязательна.

Адрес для писем: Россия, 111123, Москва, Е-123, д/в, Лычеву Дмитрию Валерьевичу.

Номер подписан в печать: по граф. — 12.00 12.10.93;
факт. — 11.30 12.10.93.

ЛР № 062079 от 22.01.93 г.

Заказ № 1523 1 завод 5000 экз.

Щербинская типография