



VÝROČNÍ ZPRÁVA 2018

Výroční zpráva Společnosti pro queer paměť, z. s., za rok 2018

sídlo spolku:	Na Strži 1683/40, 140 00 Praha 4
IČO:	02375486
e-mail:	queerpamet@queerpamet.cz
web:	www.queerpamet.cz
facebook:	queerpamet
bankovní spojení:	2100543749/2010, Fio banka

Cílem této výroční zprávy je představit veřejnosti, čeho se nám v roce 2018 podařilo dosáhnout a jaké prostředky jsme na to měli k dispozici. Chtěli bychom na tomto místě poděkovat všem členům i nečlenům Společnosti pro queer paměť, kteří se do její práce v loňském roce aktivně zapojili. Dále děkujeme pamětníkům a pamětnicím, kteří nám poskytli životopisné rozhovory nebo nám darovali sbírkové předměty, a hlavnímu městu Praze, městské části Praha 4 a soukromým mecenášům a mecenáškám za podporu naší činnosti.

Společnost pro queer paměť (SPQP), založená v roce 2013, je zapsaný spolek, jehož hlavním posláním je shromažďování, uchovávání a zpřístupňování ústních, písemných, fotografických, trojrozměrných a jiných dokumentů vztahujících se k minulosti queer lidí v českém kontextu, podněcování bádání v oblasti paměti a historie queer lidí a organizace vědeckých akcí v této oblasti. Jinými slovy, SPQP je paměťovou, archivní a muzejní platformou české LGBT+ komunity. Sekundárně se zabýváme také organizováním kulturních a vzdělávacích akcí, které podporují poznávání a popularizaci paměti a historie queer lidí, a vydáváním vědeckých a populárně-naučných publikací v této oblasti. Většinu svých činností vykonáváme v Centru queer paměti (CQP), které jsme otevřeli v roce 2015. Tento víceúčelový prostor slouží jako zázemí pro práci na zaznamenávání paměti starších LGBT+ generací, výzkum LGBT+ dějin a uchovávání sbírek z této oblasti, jakož i pro prezentaci těchto výsledků veřejnosti.

1. Vývoj spolku

Ke dni 1. ledna 2018 měl spolek 24 členů, ke dni 31. prosince 31 členů. Během roku zaniklo členství čtyřem osobám a jedenáct osob bylo za členy spolku přijato nově.

Řádná členská schůze se uskutečnila v souladu se stanovami dne 9. března 2018, a to v sídle spolku (Centrum queer paměti). Byly zde zvoleny orgány spolku – výbor ve složení Jan Seidl (předseda), Ladislav Zikmund-Lender (místopředseda) a Anna Hájková (pokladnice) a revizní komise ve složení Petr Hnyk (předseda), Juraj Gerbery a Ruth Jochanan Weiniger.

Výbor spolku konal v průběhu roku 2018 čtyři schůze, revizní komise dvě schůze a vědecká rada jednu schůzi.

2. Orální historie

V roce 2018 byly pořízeny rozhovory se 4 narátory a narátorkami, které zahrnovaly celkem 6 sezení. Rozhovory pořídili dva tazatelé. Pokud jde o složení množiny narátorů, tvoří ji 2 muži a dvě ženy; 3 narátoři žije v Praze, 1 narátorka ve Spojených státech amerických. Rozhovor s touto narátorkou je obzvláště cenný, neboť jde o jednu z velmi mála přeživších holokaustu, která byla ochotna podat svědectví o situaci queer lidí v koncentračních táborech, již sama zažila.

Celkem bylo v roce 2018 natočeno 10 hodin, 14 minut a 1 vteřina záznamu. Výbor spolku provedl dne 15. května 2018 změnu metodiky orálně-historické práce, kdy bylo usneseno upustit od přepisování rozhovorů. Nově natočené

rozhovory se badatelům zpřístupňují ve zvukové podobě, ovšem nadále přirozeně za podmínek, které narátoři stanoví.

Podsbírka orální historie SPQP tak ke konci roku 2018 čítala rozhovory celkem s 35 narátory a narátorkami (29 mužů a 6 žen), zahrnující celkem 62 sezení.

3. Archiválie, knihy, časopisy, trojrozměrné artefakty

Archiv queer paměti sestával ke konci roku 2018 z 37 fondů v celkové délce 2,1 bm. K významným archivním akvizicím tohoto roku patří dva soubory nepublikované povídkové tvorby v rukopisech z přelomu 80. a 90. let. Knihovní fond se v roce 2018 rozrostl o 58 titulů. Časopisecká podsbírka se celkově rozrostla o 25 exemplářů. Pokud jde o trojrozměrné artefakty, mezi nejvýznamnější přírůstky patří soubor korespondence Ladislava Fukse či plátno výtvarníka Jozefa Pavloviče.



4. Vědecké výstupy

Účast na konferencích a vyzvané vědecké přednášky:

Anna Hájková

‘Podivuhodný případ Anneliese Kohlmann: queer touha v koncentračních táborech,’ 17. dubna 2018, Měsíc queer historie a Autonomní sociální centrum Klinika

‘The Strange Case of Anneliese Kohlmann: Queer Desire in Concentration Camps,’ 8. května 2018, University of Plymouth

‘Hierarchy and Queer Desire in the Holocaust,’ 5. listopadu 2018, Toronto Holocaust Education Week

‘The Strange Case of Anneliese Kohlmann: Queer Desire in Concentration Camps,’ 13. prosince 2018, Queer History MA, Goldsmiths

Ladislav Zikmund-Lender

‘Was Phoebe Hearst California’s First “Fag Hag”?’ 4. dubna 2018, GLBT History Museum, San Francisco, CA

‘Queer Pact with the Devil: Queer Artists Collaborating with Nazism in the 1930s and 1940s,’ 13. dubna 2018, UB Dept. of Visual Studies & Hallwalls, University at Buffalo, Buffalo, NY

‘Double Invisibility: Revisiting Queer Spaces in Central Europe,’ 18.–22. dubna 2018, Society of Architectural Historians 71st Annual International Conference, Society of Architectural Historians, St. Paul, MN

‘Edward Carpenter (1844–1929): Queer, umění a socialismus,’ 30. dubna 2018, Měsíc queer

historie a Autonomní sociální centrum Klinika
“I Love Shakespeare’s Sonnets and I am looking for someone to read them with.” The Role of Culture in Czechoslovak Queer Memories from the 1960s to 1980s, 20.–22. září 2018, Crusing the Seventies project’s conference Sexual Citizenship, Oral History, and the Archive in 1970s Central and Eastern Europe, University of Warsaw

Michal Mako

‘Kriminalizácia homosexuality v Československu (1918-1938) – nástupníckom štáte Rakúsko-Uhorska. Zmeny, vplyvy, paralely,’ 9.–10. dubna 2018, Promýšlet Evropu dvacátého století: Rozpady, rozkoly a konce – doktorandská vědecká konference, 9-10. 4. 2018, Brno

Konference „Na prahu nové doby“

pořádaná Ústavem státu a práva AV ČR – účast tří členů spolku či jeho vědecké rady v sekci „Osvobozené city, osvobozená těla“ 28. října 2018:

Jan Seidl: ‘Homoerotika a reformní pedagogika: Wootawannova cesta k čistému lidství’

Jana Jablonická Zezulová: ‘Emancipácia homosexuality v Československu na príklade aktivít osvetového pracovníka Imricha Matyáša (1896-1974)’

Michal Mako: ‘„Šedý hlas“ sexuálnej menšiny. Kritika trestných paragrafov smilstva proti prírode vo vybraných kriminálnych spisoch Československej republiky (1918-1938)’

Vědecké publikace:

Anna Hájková

‘Queere Geschichte und der Holocaust,’ Aus Politik und Zeitgeschichte, 68/32–33 (2018), s. 42–47.
‘The Queer History and the Holocaust,’ Notches (překlad předchozího), <http://notchesblog.com/2019/01/22/queer-history-and-the-holocaust>
‘Den Holocaust queer erzählen,’ Sexualitäten Jahrbuch (2018), s. 86–110.

‘Holocaust and the History of Gender and Sexuality,’ Forum in German History (s Elissou Mailänder, Atinou Grossmann, Doris Bergen a Patrickem Fargesem), 36,1, (únor 2018), s. 78–100.

Jan Seidl

‘Homosexualita a Vědecko-humanní společnost,’ in: Hájková, Dagmar; Horák, Pavel (eds.), Republika československá 1918–1939. Praha: NLN – Nakladatelství Lidové noviny, 2018, s. 698–699.

‘Homosexuálové v Československu v letech 1945–1989,’ in: Pažout, Jaroslav; Portmann, Kateřina (eds.), “Nechtění” spoluobčané : Skupiny obyvatel perzekvovaných či marginalizovaných z politických, národnostních, náboženských i jiných důvodů v letech 1945–1989. Praha - Liberec: Ústav pro studium totalitních režimů, Technická univerzita v Liberci, 2018, s. 154–164.

‘Legal Imbroglia in the Protectorate of Bohemia-Moravia,’ in: Régis Schlagdenhauffen (ed.), Queer in Europe during the Second World War. Strasbourg: Council of Europe, 2018. s. 53–62.
‘Politický vězeň, politický vizionář, pěstitel tulipánů. Originální osobnost Bohumila

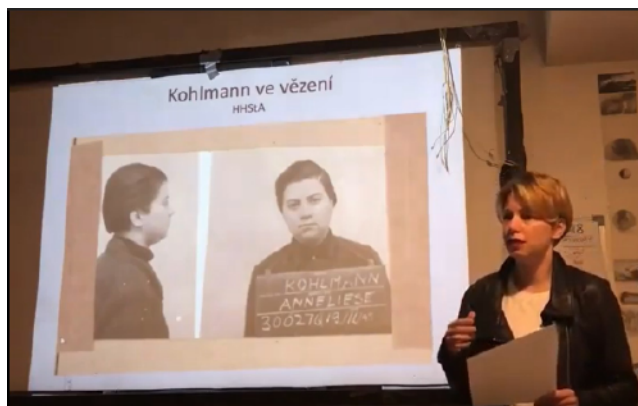
J. Kosovského, *Bohemiae Occidentalis Historica*, Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2018, roč. 4, č. 2, s. 93–110.

Ladislav Zikmund-Lender

‘Swishing: Queer Curating in the Heart of Europe,’ *On Curating* (2018), číslo 37, květen 2018, s. 73–83, též on-line: <http://www.on-curating.org/issue-37-reader/swishing-queer-curating-in-the-heart-of-europe.html#.XH6yxIhKhaQ>
‘„Umělec roven přadleně“ Queer socialismus a texty o umění Edwarda Carpentera,’ in: Johanka Lolová; Jindřich Vybíral (eds.), *Umění a revoluce*. Pro Milenu Bartlovou, Praha: UMPRUM, 2018, s. 318–339.

5. Vědecká rada

Dne 16. února 2018 proběhla schůze vědecké rady Společnosti pro queer paměť (seznam jejích členů je uveden na webu spolku). Předsedkyní byla zvolena Dr. Anna Hájková. Vědecká rada podala Společnosti některá doporučení k další činnosti.



6. Zahraniční spolupráce

V roce 2018 SPQP zintenzivnila zahraniční spolupráci. Na poli výzkumů jednotlivých členů výboru to bylo především s ONE Archive v Los Angeles, archivem QWien ve Vídni a Magnus-Hirschfeld-Gesellschaft v Berlíně. Na poli metodickém pak dochází ke spolupráci především s GLBT Historical Society v San Franciscu, kde proběhlo několik konzultací ohledně vedení queer muzea, jež je neziskovou organizací, a strukturování a konzervace sbírek (v dubnu a v srpnu 2018). SPQP navázala kontakty s britským výzkumným projektem a výzkumnou sítí CRUSEV (*Cruising the Seventies*) a ještě v roce 2018 zahájila spolupráci na mezinárodní konferenci ALMS Archives, Libraries, Museums and Special Collections: An International LGBTIQ+ Conference, <https://queeralmsberlin2019.de/>), plánovanou na červen 2019 v Berlíně. Ladislav Zikmund-Lender byl na podzim 2018 jmenován členem mezinárodního poradního orgánu této konference. Cenné zkušenosti získáváme také dialogem s berlínským Schwules Museum, jehož členka představenstva a bývalá ředitelka Birgit Bosold vystoupila na podzim 2018 na veřejné debatě, pořádané společně SPQP a festivalem Mezipatra.

7. Popularizace LGBT+ historie

Akce SPQP v roce 2018 mimo Měsíc queer historie

- 10. 1. Král Majáles, vernisáž výstavy, Praha, CQP
- 17. 5. Nemiluj mě, tohle se nedělá: homosexualita na Pardubicku za první republiky a nacistické okupace, přednáška člena spolku Jana Krčála, vycházející z jeho původního archivního výzkumu, Praha, CQP
- 31. 5. Homosexualita – predmet trestného stíhania v ČSR (1918-1938), přednáška člena spolku Michala Maka, vycházející z jeho původního archivního výzkumu, Košice, Výmeník
- 3. 6. Drahý Fredy (Izrael 2017), projekce filmu o Fredym Hirschovi, Brno, kulturní prostor Praha (v rámci festivalu Meeting Brno)
- 7. 6. StB a perzekuce homosexuálů v 70. a 80. letech, přednáška historika Rudolfa Vévody, vycházející z jeho původního archivního výzkumu, Praha, Patra
- 7. 8. Teplo domova: Queer domesticita v moderní Praze, vernisáž výstavy, Praha, CQP
- 11. 8. představení činnosti CQP v rámci programu Prague Pride, stánek Letná, Praha
- 12. 8. Prague Queer Heritage Tour, vlastivědná vycházka Jana Seidla v angličtině, v letošním ročníku po Vinohradech, Praha
- 12. 8. den otevřených dveří v CQP, Praha
- 25. 8. Po stopách našich bab a dědů v Plzni, historicko-vlastivědná vycházka Lukáše Nozara v rámci Pilsen Pride, Plzeň
- 1. 9. představení činnosti CQP v rámci programu Pride Košice, Tabačka

12. 11. Queer dějiny ve věku populismu – debata s ředitelkou berlínského Schwules Museum Birgit Bosold, Patra

29. 11. Nezapadni na tento dom: Queer diasporické domovy Eileen Gray a Jamese Baldwina – přednáška historika architektury Rada Ištoka, CQP

6. 12. komentovaná prohlídka výstavy Teplo domova: Queer domesticita v moderní Praze s Ladislavem Zikmundem-Lenderem, Praha, CQP

Měsíc queer historie

Tento seriál akcí jsme v roce 2018 pořádali již čtvrtým rokem, tentokrát ve spolupráci s těmito organizacemi: komunitní centrum Patra, autonomní sociální centrum Klinika, Feministická společnost, Národní filmový archiv, kampaň Jsme fěr, velvyslanectví Státu Izrael v ČR, Charlie, z. s., kino Art (Brno), festival Academia film Olomouc.

3. 4. Rebel bez příčiny: vzdorem ke (queer) slávě, projekce filmu s Jamesem Deanem (1955), historicko-teoretický úvod Šárky Gmíterkové a člena spolku Jana Bodnára, Brno, kino Art

5. 4. Po stopách našich bab a dědů 2018, historicko-vlastivědná vycházka Jana Seidla, v letošním ročníku po Vinohradech, Praha

11. 4. Vzpomínkově-poetický večer na Allena Ginsberga, s ukázkami jeho tvorby, za účasti Mirka Kovaříka a Jiřího Hromady, Praha, CQP

12. 4. Homosexualita – předmět trestního stíhání v Československu (1918–1938), přednáška člena spolku Michala Maka, vycházející z jeho původního archivního výzkumu, Praha, Patra

16. 4. Shromáždění k 80. výročí úmrtí Vojtěcha

- Černého, v souvislosti s obnovou jeho hrobu,
Praha, Olšanské hřbitovy
17. 4. Podivuhodný případ Anneliese Kohlman-
nové: queer touha v koncentračních táborech,
přednáška Anny Hájkové, Praha, autonomní
sociální centrum Klinika
18. 4. Dneska přišel nový kluk (ČSSR 1981),
filmová projekce s úvodem Jiřího Hromady,
Praha, kino Ponrepo
18. 4. Po stopách našich bab a dědů v Brně, hi-
storicko-vlastivědná vycházka Jana Seidla, Brno
24. 4. Drahý Fredy (Izrael 2017), projekce filmu
o Fredym Hirschovi s úvodem Dity Krausové,
Praha, FF UK
26. 4. Stoprocentní přátelství: přednáška k 120.
výročí narození B. J. Kosovského, přednáška Jana
Seidla, Praha, CQP
29. 4. Drahý Fredy (Izrael 2017), projekce filmu
o Fredym Hirschovi, Olomouc, Academia film
Olomouc
30. 4. Edward Carpenter: Queer, socialismus
a umění, přednáška Ladislava Zikmunda-Lendera,
Praha, autonomní sociální centrum Klinika

Popularizační výstupy členů:

Společné

‘Lidé bez dějin jsou vlastně prach,’ A2larm.cz,
27. června 2017 (rozhovor s členy výboru)
<https://a2larm.cz/2018/07/lide-bez-dejin-jsou-vlastne-prach/>

‘Without History, We Are Dust,’ Jacobin,
10. listopadu 2018 (anglická verze rozhovoru)
<https://www.jacobinmag.com/2018/11/lgbt-rights-queer-memory-czech-republic>

‘Slovenská a česká „queer“ história a archív,’
debata s Janou Jablonickou Zezulovou a Janem
Seidlem v rámci cyklu Kapitalks, A4, Bratislava,
23. října 2018

Anna Hájková

‘Utajená láska v době holokaustu,’ Lidové noviny,
8. září 2018

‘Jung, schwul – und von den Nazis ermordet,’
Tagesspiegel 30. srpna 2018

‘Wie ein Krimineller zum Judenretter wurde,’
Hamburger Mopo, 5. května 2018

přetištěno v Köln Express, 24. června 2018

‘Queer dějiny holokaustu,’ Právo, 26. dubna 2018

‘Why We’ve suppressed the Queer History of the
Holocaust,’ Ha’aretz (English edition),
18. února 2018

Bibliografie prací o lesbických a trans ženách
během 3. říše a holokaustu:
<https://sexualityandholocaust.com/blog/bibliography/>



Ladislav Zikmund-Lender

‘Naše teplé umění,’ Artalk.cz, 7. 3. 2018, on-line:
<https://artalk.cz/2018/03/07/nase-teple-umeni/>

Jan Wintř

‘Sexuální menšiny a právo,’ debata s Janem Wintřem v rámci kavárenského semináře Legal Science Coffee organizovaného Fakultním akademickým klubem, Skleněná louka, Brno, 6. června 2018.

Jan Seidl

‘Po stopách našich bab a dědů autobusem v Brně,’ okružní jízda po místech spojených s brněnskými teplými dějinami pořádáná Masarykovou univerzitou, 6. listopadu 2018.

Vzdělávací aktivity

23. 5. Představení činnosti spolku a přednáška o české LGBT+ historii pro studenty (Gymnázium Arabská), CQP

2. 6. Představení činnosti spolku a přednáška o české LGBT+ historii v angličtině pro studenty (Colorado College, Colorado Springs, USA), CQP podzim 2018 Kurz „Úvod do queer dějin“ na Ústavu hospodářských a sociálních dějin FF UK, realizovaný členy výboru spolku (J. Seidl, A. Hájková, L. Zikmund-Lender)

8. Cena beProud za celoživotní přínos LGBT+ komunitě

V roce 2018 proběhlo předávání ceny beProud za celoživotní dílo, na níž se podílí SPQP a kterou předává z. s. Platformou pro rovnoprávnost, uznání a diverzitu (PROUD). Podle svého statutu má cena ocenit člověka, který „svými postoji a činy dlouhodobě pomáhali či stále pomáhají zlepšit povědomí o LGBT+ lidech, nebo usilují o zlepšení jejich práv v naší zemi i v zahraničí. Takové osoby byly kvůli svým názorům často diskriminovány, avšak i přesto ve své činnosti pokračovaly.“ Na návrh SPQP byla oceněna fotografa Libuše Jarcovjáková (*1952). Libuše Jarcovjáková se od sedmdesátých let 20. století ve svém fotografickém díle, které vyniká surovými estetickými kvalitami a autenticitu výpovědi, věnuje dokumentaci života menšin – především romských, vietnamských a LGBT+. Její cyklus T-Club z let 1983–1985 je unikátním dokumentem queer sociability za dob státního socialismu, který svým rozsahem a výpovědní hodnotou nemá v zemích sovětského bloku obdoby. Ukazuje, že život queer menšin neznamenal za předrevoluční doby jen represí a skrývání, ale dokázal být velmi barvitý, a hlavně v něm nechyběla radost, veselí a karneval. Libuše Jarcovjáková kvůli své tvorbě i postojům neměla možnost zapojit se do oficiálních fotografických struktur a v roce 1985 emigrovala do západního Berlína. Od roku 1990, především v posledních 20 letech, její dílo nabývá na popularitě, i díky cyklu T-Club a také otevřenosti, s níž Jarcovjáková o svém díle, životě a neheteronormativní sexualitě veřejně mluví.

Cena byla předána dne 14. června 2018 v rezidenci velvyslankyně Norského království.

9. Obnova hrobu Vojtěcha Černého

V roce 2018 SPQP rovněž dokončila jeden ze svých dlouhodobých projektů – podařilo se jí díky tříleté peněžní sbírce obnovit na Olšanských hřbitovech hrob Vojtěcha Černého (1897–1938), jednoho z nejvýznamnějších pracovníků meziválečného hnutí sexuálních menšin v ČSR, a tento hrob pak coby významný adoptovat. Vojtěch Černý, legionář a poddůstojník čs. armády, byl sám bolestně postižen paragrafem 129 b) trestního zákona, který stanovil všeobecnou trestnost homosexuálních styků. Na počátku 30. let se proto rozhodl napnout síly k akci, která by vedla k vypuštění tohoto ustanovení z právního řádu. V roce 1931 začal se svým bratrem Františkem vydávat časopis Hlas sexuální menšiny a stál také u zrodu Československé ligy pro sexuální reformu, která se ustavila v roce 1936. Oba

tyto počiny, na kterých se podílel pouze nemalý počet pracovníků, byly po všech stránkách značně vyčerpávající a ve své době vyžadovaly mimořádnou osobní odvalu a odolnost. Vlastní časopis fungoval v tehdejšímu homosexuálnímu společenství jako unikátní informační a komunikační platforma, vlastní spolek pak plnil především neformální podpůrné a poradenské sítě, která dokázala v krizových situacích pomoci lidem ve všech koutech tehdejší republiky. Přesto byl Vojtěch Černý mezi homosexuály přijímán do jisté míry kontroverzně a vedle řady lidí, kteří vůči němu pociťovali vděk, měl i nemálo kritiků. Vojtěch Černý si dne 17. dubna 1938 vzal život. Brzy poté začala druhá světová válka, kterou mnozí pracovníci hnutí sexuálních menšin nepřežili, a Černého památka se tak začala vytrácet. SPQP chápe obnovu a adopci hrobu Vojtěcha Černého jako symbolické vytržení tohoto jedinečného individuálního osudu ze zapomnění.





10. Přehled o majetku a závazcích (údaje v Kč)

Společnost pro queer paměť, z.s. (IČ: 02375484)

Majetek

	31.12.2018	31.12.2017
Peněžní prostředky v hotovosti a ceniny	770,00	3 383,00
Peněžní prostředky na bankovních účtech	60 478,76	50 442,86
Jistota ÚMČ Praha 4	15 783,00	15 783,00
Majetek celkem	77 031,76	69 608,86

Závazky

	31.12.2018	31.12.2017
Závazky	0,00	0,00
Úvěry a zápůjčky přijaté	0,00	0,00
Závazky celkem	0,00	0,00

Rozdíl majetku a závazků	77 031,76	69 608,86
---------------------------------	------------------	------------------

11. Přehled o příjmech a výdajích (údaje v Kč)

Společnost pro queer paměť, z.s. (IČ: 02375484)

Příjmy

2018

2017

	Hlavní činnost	Vedlejší činnost	Hlavní činnost	Vedlejší činnost
Přijaté peněžní dary mimo veřejné sbírky	58 672,42		48 908,00	
Přijaté členské příspěvky	6 600,00		4 600,00	
Dotace a příspěvky přijaté z veřejných rozpočtů	100 000,00		150 000,00	
Ostatní		1 000,00	16,00	5 000,00
Příjmy celkem	165 272,42	1 000,00	203 524,00	5 000,00
Příjmy celkem	166 272,42		208 524,00	

Výdaje

2018

2017

	Hlavní činnost	Vedlejší činnost	Hlavní činnost	Vedlejší činnost
Materiál	5 655,10	0,00	7 463,00	0,00
Materiál – režijní	606,10		7 463,00	
Materiál – vybavení CQP, drobný hmotný m.	3 291,00		5 215,00	
Materiál – různý CQP	1 758,00		1 158,00	
Služby	100 637,85	0,00	95 363,56	0,00
Služby	26 721,61		32 461,00	
Služby – nájem a služby CQP	64 164,00		63 432,00	
Vrácené přeplatky	-4 459,00		-15 976,00	
Opravy a údržba	0,00		1 089,00	
Propagace	12 934,20		0,00	
Ostatní – cestovné	0,00		6 546,56	

Ostatní – pohoštění a dary	1 277,04		3 261,00	
Mzdy	14 500,00	0,00	41 040,00	0,00
Dohody o PP	14 500,00		41 040,00	
Ostatní	38 056,57	0,00	38 056,57	0,00
Ostatní – pořízení sbírkových předmětů	2 772,00		25 746,36	
Ostatní – daně, poplatky atd.	64 164,00		7 228,00	
Ostatní – bankovní poplatky	520,00			
Výstavy	20 416,80		8 288,10	
Prague Pride 2017	0,00		6 945,00	
Ostatní – různé	10 961,00		6 546,56	
Výdaje celkem	158 849,52	0,00	192 074,02	0,00
Výdaje celkem	158 849,52		192 074,02	
Rozdíl příjmů a výdajů	7 422,90		16 449,98	

Komentář k účetnímu přehledu

SPQP je účetní jednotkou podle § 1 odst. 2 písm. a) zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění. Podle čl. II odst. 2 zákona č. 437/2003 Sb. resp. podle § 1f zákona č. 221/2015 Sb. (novela účinná od 1. 1. 2016) může vést jednoduché účetnictví, tj. účetnictví na bázi příjmů a výdajů.

Účetní závěrku SPQP nesestavuje, vyhotovuje však v souladu se zásadami pro jednoduché účetnictví přehled o majetku a závazcích a přehled příjmů a výdajů. Tyto dva výkazy (viz výše) sestavené na bázi historických cen obsahují údaje za běžný a minulý rok v celých Kč. K 31. 12. 2018 SPQP neevidovala žádný dlouhodobý nehmotný či hmotný majetek s oceněním vyšším než 60 tis. Kč resp. 40 tis. Kč, žádné pohledávky a závazky a žádné peněžní prostředky v cizích

měnách. Jako ostatní majetek je v přehledu majetku a závazků vykázána jistota složená Úřadu městské části Praha 4 ve výši 15 783,- Kč v souvislosti s pronájmem místnosti – Centra queer paměti v objektu Na Strži 1683/40, Praha 4. Příjmy SPQP pocházely v roce 2018 především z účelové dotace – grantu ve výši 100 tis. Kč poskytnutého Hlavním městem Prahou (60,1 %), z darů (35,5 %), z členských příspěvků (3,9 %) a z poskytnutých služeb (0,5 %).

Výdaje r. 2018 se týkaly zejména nájmu a služeb Centra queer paměti (37,6 %), odměn z dohod o provedení práce (9,1 %), nákladů na realizaci výstav (12,9 %) a propagace (8,1 %).

Okamžik sestavení přehledů: 31. 1. 2019



