

MĚSÍC QUEER HISTORIE 2017

Po stopách našich bab a dědů 2017

út 4. 4. 18.00

sraz Petrské náměstí, Praha 1

Tradiční historicko-vlastivědná vycházka po LGBTQIA pamětihodnostech Prahy s výkladem historika Jana Seidla ve svém letošním ročníku zahajuje Měsíc queer historie. Putování povede podél hranice Starého a Nového města, kdy z Petrského náměstí během dvouhodinové vycházky dojdeme na náměstí Václavské. Prohlédneme si pozoruhodná a pamětihodná místa vážící se k nejrůznějším obdobím od konce 19. století do současnosti a mimo jiné si též připomeneme některé postavy naší minulosti, od jejichž úmrtí letos uplynou kulatá výročí. Víte například, kdo je autorem románu „Šílený adventista“?

Zatajená léta (Eltitkolt évek, 2009)

pá 7. 4. 18.30

kino Pilotů, Donská 19, Praha 10, vstupné

so 8. 4. 17.30

kino Art, Cihlářská 19, Brno

Projekce dokumentárního filmu a diskuze s režisérkou Máriou Takács. Autorka během téměř desetileté práce v maďarské televizi dospěla k poznání, jak je důležité, aby menšiny mohly veřejně mluvit a hlásit se o svá práva. V roce 2007 založila neziskovou organizaci Civil Works Association, která hájí lidská práva, se zvláštním důrazem na postavení maďarské LGBTQIA komunity. Poté, co pro televizi natočila několik krátkých a fikčních snímků, zahájila Takács novou kapitolu své tvorby, když v roce 2009 dokončila dokumentární film Zatajená léta. Zde vystupuje jedenáct maďarských lesbických žen (od 45 do 70 let), které hovoří o tom, jak dospěly v dobách komunistického režimu ke své identitě a jak v té době (a i později) žily. Snímek získal několik cen, zejména zvláštní cenu na Festivalu ERSTE Stiftung, díky níž mohly být titulky přeloženy do dvanácti jazyků včetně češtiny. Mária Takács je dnes na volné noze a stále se aktivně zasazuje za LGBTQIA práva v Maďarsku.

Trans*parent: We're Still Around

út 11. 4. 19.00

Centrum queer paměti, Na Strži 40, Praha 4

Úvodní, popularizační a diskuzní přednáška spolku Trans*parent. Její osnova vychází ze série krátkých filmů s názvem We've Been Around od režiséra Rhyse Ernsta. Série byla uvedena na QFF Mezipatra a kromě jiného mapuje obecnou historii trans* osob a hnutí. Jednotlivé bloky přednášky se kromě shrnutí světové trans historie dotknou i historie české. Jejich společným tématem však bude emancipace a (ne)viditelnost jak celospolečenská, tak i v rámci LGBTQIA* komunity. Zohledněno bude i propojení s jinými emancipačními hnutími.

Komentovaná prohlídka výstavy Tyršův sen

čt 20. 4. 19.00

Centrum queer paměti, Na Strži 40, Praha 4

Výstava zprostředkovává queer pohled na umění Sokola kolekci 60 pohlednic ze sbírek SPQP. Pohlednice reprezentují estetiku Sokola, ve které bylo jednou z hlavních konstant ideální, sportem vypracované mužské tělo. Hlavní vliv na tuto estetiku měl totiž výtvarný kritik Miroslav Tyrš, celoživotní obdivovatel umění a ideálů antického Řecka. Převážně mužská sociabilita spolku prodchnutá bratrskou důvěrností pak produkovala atraktivní výjevy, které neunikly erotické, a logicky ani homoeroticke, pozornosti. A je známo, že se v prostředí sokolského hnutí objevovaly homosexuální osobnosti jako Jiří Karásek ze Lvovic. Výstavou provede její autor František Tým, který seznámí s jejím vznikem, zajímavostmi o jednotlivých exponátech a odpoví na dotazy.

Plukovník Redl (Redl ezredes I-II., 1985)

út 25. 4. 17.30

kino Ponrepo, Bartolomějská 11, Praha 1, vstupné

Alfred Redl byl vysoce postavený důstojník rakousko-uherské armády, který proslul jako jeden z nejslavnějších špiónů. Napínavý a dramatický příběh agenta tajícího homosexualitu inspiroval literáty či filmaře. Mimo jiné i jednoho z nejvýraznějších maďarských režisérů Istvána

Szabó. Režisér natočil v 80. letech 20. století volnou trilogii historických filmů, v nichž sledoval vztah člověka k moci. Mezi snímky Mefisto a Hanussen vzniklo napínavé konspirační drama, inspirované nejen skutečným příběhem rozporuplné osobnosti, ale především provokativní hrou Johna Osborna (Můj vlastenec, 1965). Projekci uvede filmová historička Marie Barešová.

Co je to „tradiční rodina“

st 26. 4. 19.00

Etnosvět, Legerova 40, Praha 2

O tradiční rodině a jejím ohrožení slýcháme pokaždé, když se ve veřejném prostoru hovoří o nějakém požadavku LGBTQIA hnutí. Formy rodinného života jsou ale v čase i napříč kulturami neobyčejně rozmanité. O čem vypovídá argumentace „tradiční rodinou“ – a má takový koncept v české realitě vůbec opodstatnění? Jakým vývojem prošla v historii instituce manželství? Na tyto otázky se při panelové diskusi z debatního cyklu Pod proudem podívají z různých úhlů hosté, kteří mají k tématu rodiny co říci z perspektivy historie, sociologie i dalších oborů.

Po stopách našich bab a dědů v Brně

čt 27. 4. 18.30

sraz na Pekařské ul. nad schody k Leitnerově ul., Brno

Po téměř čtyřech letech se do Brna vrací pěší historicko-vlastivědná vycházka Po stopách našich bab a dědů s výkladem historika Jana Seidla, při níž se společně projdeme po místech v centru města, na kterých se odehrávala historie naší komunity v posledních sto letech. Ukážeme si bývalé buzince, holandy a spolková místa a povíme si, co pozoruhodného a pamětihodného se v nich dělo. Výklad bude obohacen citáty z dobových pramenů. Vycházka zabere přibližně dvě hodiny a bude zároveň zakončením letošního Měsíce queer historie.

Změna programu vyhrazena.

Sledujte aktuální informace na našich webových a facebookových stránkách.